

स्व० पुष्परलोका माता मूर्तिदेवीकी पवित्र स्मृतिमें  
तत्सुपुत्र साह शान्तिप्रसादजी द्वारा  
संस्थापित

भारतीय ज्ञानपीठ मूर्तिदेवी जैन-ग्रन्थमाला

अपभ्रंश ग्रन्थाङ्क ३

इस ग्रन्थमालामें प्राकृत संस्कृत अपभ्रंश हिन्दी कन्नड तामिळ  
आदि प्राचीन भाषाओंमें वपञ्चन नामिक दार्शनिक, पौराणिक  
साहित्यिक और ऐतिहासिक आदि विविध-विषयक जैन-साहित्यका  
अनुसन्धानपूर्ण सम्पादन और उसका मूल और पयासम्भव  
अनुवाद आदिसे साथ प्रकाशन होगा। जैन सम्प्रदायोंकी  
सूक्तिर्वा त्रिकायेक-संग्रह निशिष्ट विद्वानोंके सम्पादन  
ग्रन्थ और छानदितकारी जैन-साहित्य ग्रन्थ भी  
इसी ग्रन्थमालामें प्रकाशित होंगे।

ग्रन्थभाषा सम्पादक

डॉ० हीराकास जैन

एम ए डी लिट्

डॉ० बा० ने० उपाध्ये

एम ए डी लिट्



प्रकाशक

अयोध्याप्रसाद गोपबन्ध्या

मन्त्री भारतीय ज्ञानपीठ

बुर्गाकुण्ड रोड,

वाराणसी

• मुद्रक •

बाबूकास जैन फागुल, समिति मुख्यालय बुर्गाकुण्ड रोड वाराणसी

स्थापनाभ्य  
काष्ठान्क १  
वर्ष १९९०

सर्वाधिकार सुरक्षित

प्रथम सं १  
१८ फरवरी सन् १९९०

JÑĀNAPĪTH MŪRTIDEVĪ JAIN GRANTHMĀLĀ  
*Apabhraṁśha Grantha No. 3*

---

# PAUMCHIRIU

of

KAVIRĀJA SVAYAMBHŪDEVE

Vol 3

WITH

HINDĪ TRĀNSLATION



Translated by

Devendra Kumar Jain M. A., Sahityacharya

Published by

Bhāratiya Jñānapītha Kāshī

---

First Edition

1000 Copies

MAGHA VIKR. SAMPAT 2484

VIKRAMA SAMPAT 2014

JANUARY 1958

Price

Rs. 8/

# Bhāratiya Jnāna-Pīṭha Kāshī

FOUNDED BY

SETH SHANTI PRASĀD JAIN

In Memory of his late Benevolent Mother

SHRĪ MŪRTĪ DEVĪ

BHĀRATĪYA JNĀNA PĪTHA MŪRTI DEVĪ

JAIN GRANTHAMĀLĀ

*Apabhraṃśa Granathā No. 3*

In this Granthamālā critically edited Jain āgamic  
philosophical, purāṇic, literary historical and  
other original texts available in prākṛit, saṃskṛit,  
apabhraṃśa, hindī, kannada and tamīl etc  
will be published in their respective  
languages with their translations  
in modern languages

AND

Catalogues of Jain Bhandaras, inscriptions, studies of  
competent scholars & popular jain literature  
will also be published

General Editor

Publisher

Dr. Hiralal Jain, M.A.D.Litt.

Ayodhya Prasad Goyal

Dr. A. N. Upadhyaya M.A.D.Litt.

Secy. Bhāratiya Jnanapīṭha  
Durgakund Road Varanasi.

Founded on  
Phalgunā kr̥ṣṇa 9  
Vikram Samvat 1970

} All rights Reserved

{ 18th Feb 1944  
000

# विषय-सूची

## भाग ३

### पैंतालीसवीं सन्धि

मुद्रके विनायक विष्णु	१
सुग्रीवकी चिन्ता	५
सुग्रीवकी विराहितसे मेट	७
असली और नकली सुग्रीवमें मुद्र	८
रामका आश्वासन	११
किकिना मगरका वर्णन	११
कपटी सुग्रीवके पास रामका वृत्त	
मेकना	१५
मुद्रका भीमलेश	१५
सुग्रीवका हृन्-मुद्र	१८
रामका हस्तक्षेप और धनुष	

सुग्रीवकी प्रसिद्धा	२६
जिनकी स्तुति	२८
सेनाकी सीता लाकनेका आदेश	३१
विष्णुकर मुद्रेशिसे मेट	३३
सीताका सम्प्रसार मन्त्रम हानेपर	
रामकी प्रसन्नता	३५
सुग्रीवका रामसे विवाद प्रस्ताव	३७
रामका उत्तर	३८
सुग्रीवका तर्क और संदिह	३८
रामका सुग्रीवका ठाकुर देना	४१
जिनकी बंदना	४३

### पैंतालीसवीं सन्धि

बहाना	२१
नकली सुग्रीवकी पराजय	२१
विजयी सुग्रीवका अपने मगरमें	
प्रवेश	२३

### छठवालीसवीं सन्धि

लक्ष्मणका सुग्रीवके पास जाना	२५
प्रतिहारका निवेदन	२७
सुग्रीवका पराजय	२८

सुग्रीवका संदिह	४५
रामके वृत्तका भीमनगर जाना	४७
अन्तिमका बधन	४७
हनुमानकी वृत्तसे बर्ता	४८
मंत्रिपोक हनुमानका समझना	५१
हनुमानका प्रक्षय और शक्ति	५३
ब्रह्मीनुक्ति वृत्तका उसे समझना	५३
हनुमानका प्रस्थान	५७

चिन्तित नगरकी सभाघर	५७	हारपाधसे मिदुल	६७
हनुमानका नगर प्रवेश	५६	बंका मुन्नीसे युद्ध	११
यम हाथ हनुमानका सम्मान	५६	एक वृक्षसे प्रमाद	१७
हनुमानका बंकाके लिए प्रस्थान	६१	बंका मुन्नीसे विजय	१८

### क्षिमासीसवीं सर्ग

महेन्द्र नगरका वर्णन	६५
राजा महेन्द्रसे युद्ध	६७
महेन्द्रराजकी पराजय	७५
बलाकी पहचान और परस्पर प्रार्थना	७७
हनुमानका बंकाकी ओर प्रस्थान	७८

### सैतासीसवीं सर्ग

दक्षिण नगरका वर्णन	८१
राजा दक्षिणकी विजय	८१
उमकी कन्यामोक्ष ठगके लिए जाना	८५
उपसर्ग	८५
आहारकी प्रतिष्ठा	८७
वनमें भाग	८७
हनुमान हाथ उपसर्गका निवारण	८८
दक्षिणसे हनुमानकी भेंट	८९

### अड़तासीसवीं सर्ग

हनुमान और आराकी विद्यासे संघर्ष	९१
---------------------------------	----

### उनचासवीं सर्ग

हनुमानकी विमीयणसे भेंट	१११
यमादिक उरसे संदेश कहना	१११
विमीयणकी विजय	११७
सीताकी लाज	११८
सीताका दर्शन और उमकी इशाराका वर्णन	११८
भंगूर्णका गिराना	१२१
मन्दादरीका सीताको फुसलाना	१२५
सीताका कड़ा उत्तर	१२७
मन्दादरीका प्रक्षय	१३१
हनुमान हाथ मन-ही-मन	
सीता बेबीकी सपना	१३१
हनुमानकी मन्दादरीसे मझप	१३१
मन्दादरीका क्रोध होना	१३५

### पचासवीं सर्ग

हनुमानरा सीतासे यमकी कुराहट और संदेश कहना	१३७
सीता हाथ हनुमानकी परीक्षा	१३८
हनुमानका उत्तर	१४१



## छप्पनवीं खण्ड

		शुमराभुन	२४५
अमियानकी वैद्यरी	२४६	प्रस्थान	२४७
याषाभोन्नी साब-सम्भा	२४६	सेतु और समुद्र द्वारा प्रसिद्धि	२४७
याषाभोन्नी गवोन्ति	२४३	मिदन्त	२४१
विद्याप	२४५	हंसद्वीपमें पहुँचकर पड़ाव	
		हालना	२४३



# पद्मचरित

## तैंतालीसवीं सन्धि

ठीक इसी अवसरपर किष्किणपुरमें राजा महस्रगति बनावटी सुभीब बनकर असली सुभीबपर वसी प्रकार दूट पड़ा जैसे एक हाथा दूसरे हाथीपर दूट पड़ता है।

( १ ) असली सुभीब अपने प्रतियोगी ( नकली सुभीब ) को नहीं आव पाया। अपना मान कसंकित होनेसे वह म्छान हा रहा था। माया सुभीबका परामव उसके हृदयमें कौट जैसा घुम रहा था। बनोंवन मटकता हुआ वह गर-नृपणक युद्धमें पहुँच गया। उसने वहाँ देखा कि सारी सेना नष्ट-भष्ट हो गई है। वह तीरों और सुर्पीसे तिल-तिल कर्जी आ चुकी है। कहीं रणोंके मैदानों दुकड़े पड़े थे कहींपर निर्जीब भरण थे, कहींपर गजपटा छोट पाट हा रही थी, कहींपर पक्षि-समूह यायाओंके शय करा रहे थे, कहींपर पञ्चचिह्न छिन्न-भिन्न पड़े हुए थे कहींपर पक्ष नृत्य कर रहे थे और कहींपर रथ भरण और गजोंके आसन शून्यासनकी तरह घूम रहे थे। किष्किणराज सुभीबने जब उस भयभीतपण युद्धका दृश्य तो जैसे ऐसा खगा माना उसमण रूपा महागजन ( धूमकर ) कमलवनका ही प्यस्त कर दिया हो ॥१-३॥

[ २ ] उस भीषण रणका दृश्यकर उसने गर-नृपणक संग सम्बन्धियोंसे पूछा "यह कैसा आश्चर्य छिन्ने सेनाको इस तरह जबर कर दिया।" यह सुनकर गर-नृपणक एक सम्बन्धीन मारी हृदयस कहा कि "राम और सरमण मामक दुराग्रथक का पुत्र वनवामक छिर आय हैं। उनमें सरमण अत्यन्त हृद मनका है और



कपराय-सयम्भूषण किउ

पउमचरिउ

[ ४३ तियालीसमो सधि ]

पहएँ भवसरें किछिन्वपुरें न गड मयहों समावडिउ ।

सुभाबहों बिह-सुम्माड रनेँ ठारा-भारनेँ जम्भिडिउ ॥

[ १ ]

पडिबसलु जियेवि न सदिबठ । बिहान्ड माय-कलहिपड ॥१॥

नं हियबएँ सुलें सखियड । माया-सुम्मावेँ बडियठ ॥२॥

सुम्माड भमन्तु बनेय वसु । सपाइड वर-दूसजई रसु ॥३॥

बहु दिदहु सवहु सर-जम्भरिउ । ठिठ-भन्तु बुर्योहिँ कपरिउ ॥४॥

कपड सन्धन सय कण्ड किय । कपड तुरड जिम्मीय बिप ॥५॥

कपडि कोहाडिय हलिप-इड । कपड सडनेँ हिँ कज्जन्ति भड ॥६॥

कपड विण्णई पय-चिन्वाहँ । कपड भबन्ति कपन्वाहँ ॥७॥

कपड रह-तुरप-पभासपहँ । विण्णन्ति समरेँ सुन्नासपहँ ॥८॥

भत्ता

तं तेहड किछिन्वेसरें भव-मीसावसु दिदहु रसु ।

उम्मेहें कपन्धन-गपवरेँ नं बिहसिड कपक-वसु ॥९॥

[ २ ]

रसु मीसावसु नं नं भिबन्दिबड । वर-दूसज परिबसु पुन्धिपड ॥१॥

'हसु काहँ' महन्तड भवरिउ । बहु पयसु बैय सर-जम्भरिउ ॥२॥

तं वससु सुनेँ वि दूमिय-मनेँ । वसह वर-दूसज परिबनेय ॥३॥

'कोँ वि वसरहु तहों सुभ बेणि जल । वय-वासो पडहु विस्मय-मन ॥४॥

सोमिति को वि विचेय बिह । तें सम्मुकुमारहों कृडिड सिह ॥५॥

# पञ्चचरित

## तैत्तलीसवीं सर्ग

ठीक इसी अवसरपर किष्किणपुरमें रामा सहस्रगति बनाबटा सुग्रीव बनकर असखी सुग्रीवपर उसी प्रकार दूट पड़ा जैसे एक हाथी दूसरे हाथीपर दूट पड़ता है ।

( १ ) असखी सुग्रीव अपन प्रतियागी ( नखखी सुग्रीव ) का नहीं आत पाया । अपना मान कर्त्तव्य होनसे वह स्थान ही रहा था । माया सुग्रीवका पराभव उसके हृदयमें कौट जैसा घुम रहा था । बनोंबन भटकता हुआ वह स्वर-रूपणके युद्धमें पहुँच गया । उसने वहाँ देखा कि सारी सेना नष्ट-भष्ट हो गई है । वह तीरों और मुरपोंसे ठिठक-ठिठक काँटी जा चुकी है । कहीं क्योंकि सैकड़ों टुकड़े पड़े थे, कहींपर निर्जीव भरण थे कहींपर गजपटा छोट पोट हो रही थी कहींपर पक्षि-समूह बोधाभीक राख रग रहे थे कहींपर खज्जिबिह छिन्न-भिन्न पड़े हुए थे, कहींपर धड़ मृत्य कर गड़े थे और कहींपर रख भरण और गजोंके आसन शून्यासनकी तरह धूम रहे थे । किष्किणराम सुग्रीवने जब उस भयभीतपत्र युद्धको देखा तो उसे ऐसा लगा माना सरमण रूपी महागजने ( घुमकर ) कमलबनका ही स्वस्त कर दिया है ॥१-६॥

[ २ ] उस भीषण रणका दृश्यकर उसने स्वर-रूपणके सग सम्बन्धियोंस पूछा “यह किंसा आश्रय किसने सेनाको इस तरह जखर कर दिया ।” यह सुनकर स्वर-रूपणके एक सम्बन्धीने भारी हृदयसे कहा कि “राम और सरमण नामक, दुराग्रथक दा पुत्र बनवामक लिए आये हैं । उनमें सरमण अत्यन्त हृद मनका है और

असि-रपणु सङ्ग तिपसहुँ बकिड । अन्धमहिहोँ ओम्हणु दरमकिड ॥१०॥  
 कृषारोँ गय लर-दूम्हणु । अजबहुँ जय-कवि विहसणु ॥११॥  
 अम्हिए ते वि सहुँ कज्जण्येय । तेज वि होइविज तपज्जणेय ॥१२॥

## पञ्चा

केय वि मने अमरिस-कुइपेँय विज गेहिनि बनेँ राइबहोँ ।  
 पाकिड अवाइ कम्मानु कुँ पृतिड कारणु भाइबहोँ ॥१३॥

## [ ३ ]

पुहिब निमुनेवि संगाम-गाइ । विम्हाविड किङ्किण्वाहिबइ ॥१४॥  
 फिर पइसमि गमिय जाहुँ सरणु । किड बइबेँ तहु मि नवर मरणु ॥१५॥  
 पइपेँ अबसरें को संसरमि । किं इणुमहोँ सरणु बइसरमि ॥१६॥  
 तेय वि रिड जिनेँ वि न सकिबड । पबोडिड इडँ निरतु किबड ॥१७॥  
 किं अम्हनिबजइ बइबबणु । सं न तिब-कम्पहु सुख-मणु ॥१८॥  
 अम्हई विनिचारैवि वे वि जय । सहुँ रम्येँ जणुणु केइ बज ॥१९॥  
 बार तृण्य देइ विमइणु । बइ सरणु जामि राहु-कम्पणु ॥२०॥  
 किन्तेविणु किङ्किण्वाहिनेँ । इकारिड मेइबाड विनेँ ॥२१॥  
 'तं गमिय विराहिड पम भणु । बुज्जइ सुगीड जाड सरणु' ॥२२॥  
 विब-बपणेँहोँ बूड निस्तमिबड । गड मण्डर-मत्त-निबमिबड ॥२३॥  
 पाबल-कड-पुरेँ बइसरेंवि । तं बुणु विराहिड ओम्हरेवि ॥२४॥

## पञ्चा

'सुमीड सुतता-कारणेँय विड-सुप्पीनेँ बडिबड ।  
 किं पइसरहु किं न पइसरड सुम्हई सरणु समविबड' ॥२५॥

जसने रामचक्रभुमारका सिर काट डाला है और बलपूर्वक उसने देवोंसे सूर्यहास अर्घ्य दान लिया है। उसीने चन्द्रनखाका यौवन कलकित किया। जिससे रोती-विसूती हुई वह, अथ छद्मसे विमूषित स्वर और रूपनके पास आई। तब उन दोनोंने आकर छद्मणसे युद्ध ठाना। परन्तु उसने तत्काल इनके दो दुकड़ कर दिये। इतनमें अमरपसे भरकर किसीने रामकी पत्नी सीता देवीका अपहरण कर लिया। पश्चिमाब अटायुने पीड़ा किया। परन्तु उसे भी मार डाला। युद्धका कारण यही है” ॥१-५॥

[ १ ] युद्धकी हालत सुनकर सुभीब इस चिन्तामें पड़ गया कि क्या वह उनकी ( राम-छद्मणकी ) शरणमें चला जाय। हाय विधाता तूने केबल मुझे मीत नहीं दी ? इस अवसर पर मैं किस स्मरण करूँ। क्या हनुमानकी शरणमें जाऊँ। परन्तु वह भी शत्रुके नहीं जीत सकता। छुटा मैं निरक्षर कर दिया जाऊँगा। क्या रावणसे अभ्यथना करूँ। नहीं नहीं। वह मनका छोमी और स्त्रीका छपट है। वह हम दोनों ( असखी और नकली ) को मारकर रामसहित स्त्रीको भी ग्रहण कर लेगा। अतः अर-रूपनका मान मढ़न करनेवाले राम और छद्मणकी शरणमें जाना ही ठीक है। यह सब सोच विचारकर किष्किन्धापुर नरेश सुभीबने मेघ नायक वृत्तको पुकारा और यह कहा “जाकर विराधितसे कहो कि सुभीब शरणमें आ गया है। इस प्रकार प्रिय वचनोंसे जसने वृत्तका विमर्शित किया। वह वृत्त भी मान और मत्सरस रहित होकर गया। पाताळ छंका नगरमें प्रवेशकर उसने अभिवादनके साथ विराधितसे पूछा सुतागको लेकर मायासुभीबसे पराजित असखी सुभीब आपकी शरणमें आया है। उसे प्रवेश दें या नहीं” ॥१-१२॥

[ ४ ]

ते विष्णुर्धेवि हरिस-वसाहिष्ण । 'पद्मसरङ्ग' पद्मसु विराहिष्ण ॥१॥  
 'हर्ष' पद्मसु जसु किञ्चिन्मरारङ्ग । मन्दिमासु सुपद्मिषु पासु धारङ्ग ॥२॥  
 संमानित गङ्ग पद्मसु गङ्ग । पद्मसारिङ्ग पद्म आत्मसु गङ्ग ॥३॥  
 त गङ्गै स्मृतु सुधेवि तङ्ग । सो गङ्ग विराहिङ्ग रङ्गवज्र ॥४॥  
 'सर्प' साहज्य कण्ठस-वेङ्ग । आत्मन्तङ्ग हीसङ्ग कण्ठसु गङ्ग ॥५॥  
 ते विष्णुर्धेवि जयजालमन्त्रेण । बुद्धसङ्ग चन्द्रोपर-मन्त्रेण ॥६॥  
 'सुगन्ध-वाक्' इय माङ्ग वे वि । बङ्गारङ्ग गङ्ग पद्मसु केवि ॥७॥  
 पद्म वि विधेवि केज वि तङ्गेण । वज्र वासङ्गो बङ्गिङ्ग सुध-वज्रेण ॥८॥

पञ्चा

वज्र-वाक्पद्म-पद्म सूरस-सुत तारा-वज्रसु विठकमङ्ग ।

सो सुधङ्ग कहि मि कङ्गारङ्गैर्हिर्पङ्गु सा किञ्चिन्मरारङ्ग ॥९॥

[ ५ ]

स-विराहिङ्ग कण्ठस-रामपद्म । वज्रकन्ति परोपर आत्म पद्म ॥१॥  
 विष्णु मि सुधोर्धे विङ्ग केम । आत्मोर्धे विष्णोर्धे विष्णोर्धे वज्र ॥२॥  
 वज्र विष्णोर्धे पद्महि मिष्णिङ्ग जाई । बङ्गसारिङ्ग वज्रसङ्ग ॥३॥  
 समानेवि पुष्पिङ्ग कण्ठकेण । 'सुध' भवहरिङ्ग कण्ठसु केज ॥४॥  
 त वज्रसु सुधेवि सङ्गसु मङ्गसु । जमिन्मरारङ्ग पद्मसङ्ग ॥५॥  
 'वज्र-व्रीक' गङ्ग सुगन्ध वास । विङ्ग पद्मैवि विङ्गसुगन्ध लाम ॥६॥  
 वज्रमन्त्रे वाक्-कण्ठसु वाङ्ग । सामान्य मन्त्र मन्त्रक-सङ्ग ॥७॥  
 वज्रवाक्विङ्ग विष्णु मि कण्ठसु गङ्ग । मर्ग विष्णुङ्ग वज्रसङ्गो वज्रसङ्ग ॥८॥

[ ४ ] यह सुनकर विराधितन इषूपूषक कहा, “भीतर छे आमा । सधमुष मै धन्य हुमा कि जा किन्किधानरेरा म्वय भमिमान छाडकर मेरी शरणमें आय ।” तत्र सम्मानित हाकर दूत वापस गया और आनन्दक साथ अपन स्वामीका छेकर फि आया । इतनेमें तूय-बनि सुनकर राषयने विराधितन पूछा, “मेना छेकर यह कौन रामाधित हाकर आता हुमा वीर पड़ रहा है ।” यह सुनकर, नेत्रानन्दामक चन्द्रादर पुत्र विराधितन कहा, कि सुर्पाव और बाछि य हा भाई-भाई है । उनमेंसे बड़ा भाई सन्वास छेकर बड़ा गया है । और इसका किसी दुष्टने पराजय कर बनवासमें डाख दिया है । यह सूरबका पुत्र विमलमति ताराका स्वामा और बानरध्वजी, बड़ी सुर्पाव है जिसका नाम क्या-कहानियोंमें सुना जाता है । ॥१-४॥

[ ५ ] इस प्रकार राम-सहस्रनाम और विराधितमें बातें हो रही थी कि इतनमें उन्हें मि सुर्पावका बैस हा दूखा जैस आगम जिसका और त्रिकल का दरगत है । आत हुए स येमे सदा माना चारों दिमाक पक्ष साथ मिछ गये हों । आम्बबन्तन उन्हें घेनाया । तदनन्तर आदर पूषक सहस्रनाम सुर्पावमें पूछा कि तुम्हारी पत्नी का अपहरण किसने किया । यह सुनकर आम्बबन्त अपना माया मुकाकर मारा वृत्तान्त सुनान लगा । ( उसन कहा ) कि जब सुर्पाव बनकीड़ा करनक छिग गया था ता माया सुर्पाव उसक घरमें घुस कर पठ गया । बाछिका अनुज्ञ सुर्पाव जब अपन मन्त्रियोंके माय घर छोटा ता काइ भी पद पानान मही कर सका कि उन शनोंमें भमना राजा कान है । सबक मनमें आश्रय हो रहा था । इतनमें इन्द्रस जनक हा सुर्पाव दरकर, ममछी सुर्पावकी मेना दयमे

## पत्ता

मुर्गीअ ठुअसु कोइअअउ पैअनेवि रहम-समुअसिउ ।  
असु अउउ मुर्गीअहो तअउ माअसुर्गीअहो मिअिउ ॥१॥

[ ९ ]

पुछे वि सत अअलोइगीउ । पुछे वि सत अअलोइगीउ ॥१॥  
मिउ साइसु अओअइ होवि । अउअय मिअिअ मुअउ के वि ॥२॥  
माअसुर्गीअहो मिअिउ अउ । अउउ मुर्गीअहो एअे अअउ ॥३॥  
विअि सिमिअेहि के वि सअमिउ माउ । मिमि-विअेहि वि अअअअअ अउ ॥४॥  
पुछे वि बीअ विअुअिअ-अअसु । मुअ अमिअे अमि अअअअअ ॥५॥  
मिउ तअउ एअअसु अअउ केवि । “अउ अउअ तो मउ मअहो के वि ॥६॥  
अउअसु मिअेसउ को मिअ अउउ । तअे सअसु स तअउ अमि अउउ” ॥७॥  
विअि अअसु वि अउ पअसाअ अउउ । अअ-अमिअे पुअ मुर्गीअ अउउ ॥८॥  
“सअअअ अअअअ अउ अउ । पअअरिअ मि अर-सामि अउ” ॥९॥  
अअअअ पअअअ अउ के वि । मिअ-मिअ-अरअअअ अउे हि केवि ॥१०॥

## पत्ता

मिअ अम मिअमि मिअमि अ वि तअ मिअरिअ अअअे हि ।  
अउअसु सत अअअ मिअ अमिअरिअ अअअअे हि ॥११॥

[ १० ]

अमिअरिअ अ पुरअर-अअेअ । मिअ अअरहो अअर-अअिअेअ ॥१॥  
अअेअ-विअेहि अउअमिअ अम । पअअअअ-अअअसु अउअ तअम ॥२॥  
‘मउ मअ मुर्गीअहोमिअिउ माउ । सअअअसु मुअउ-साइअ-अमअसु ॥३॥  
‘अउ अउ’अअअसु अउअसु पअ । पअअअ मिअ रहसुअअिअ-अअ ॥४॥  
‘मुर्गीअ मअ मा मअेअ मुअसु । मिअ-अअहो पअीअउ केवि अउअ ॥५॥

छड़छड़ी हुई ( वो मागोंमें बिमल हो गई । ) आधी असली सुमीबके पास रही और आधी नकली सुमीबसे जा मिली ॥१-६॥

[ ६ ) सात अश्विणी सेना श्वर की और सात ही उधर । इस प्रकार वह आधी-आधी बंट गई । अज्ञ और अज्ञ दोनों कीर बिघटित हो गये । अज्ञ मायासुमीबकी मित्रा और अमज्ञ अज्ञ असली सुमीबको । दोनों शिविरोंमें ये दोनों भाई जैसे ही साह रहे थे जैसे रात और दिनमें चन्द्र और सूर्य सोइते हैं । वालि के पुत्र कीर चन्द्र-किरणका चेहरा भी ( कोषसे ) वसतमा उठा । यह समय देकर तारादेवीकी रक्षा करने लगा । उसने कहा—“यदि तुम इसके पास आये हो मारे आओगे, युद्ध करते हुए तुममेंसे जो जीवेगा उसे मैं तारादेवी सहित समस्त राज्य अर्पित कर दूँगा । ” परन्तु इन दोनोंमेंसे एक भी युद्धमें प्रवेश नहीं पा रहा था । इतने में सुमीबने नड कीर नीछसे कहा कि यह हो बड़ी कहानी सच होना चाहती है कि काह ( दूसरा ही ) परस्त्रीका गृह-स्वामी हो गया । एक दूसरेका सहन न करते हुए ये छाग अपनी-अपनी छड़वारें लेकर एक-दूसरेके निकट पहुँचे । ये आपसमें छड़नेवाले ही थे कि द्वाररक्षकोंने उन्हें उसी प्रकार हटा दिया जिस तरह निर्दुरा चम्पत गजोंको महाबत हटा दत है ॥१-६॥

[ ७ ] इस प्रकार नगरके छागोंके हटा देनेपर ये दोनों नगरके उत्तर-दक्षिणमें स्थित होकर छड़ने लगे । अब छड़ते-छड़ते बहुत दिन व्यतीत हो गये तो हनुमान सहसा कुपित हो उठा । ‘भरमर’ “( वनाबटी ) सुमीबका मानमयन हो” यह कहकर वह सुमट संनाक साथ समझ हो गया । और “मारो मारो” कहता हुआ वह वहाँ जा पहुँचा । उसका शरीर वेग और हर्षसे उझल रहा था । उसने कहा—“माया सुमीब अपने मनमें शिखर न होओ । माया



अहं वि मज्झमि सुम-वन्द्य ताम् । तो न होमि पुनः पवणजलम् ॥१॥  
 तं वन्द्य सुखे वि विजिग्यसा । तहो अप्यरि गङ्गाजलम् जात ॥२॥  
 त भित्तिय मे वि कण्डूव-रुह । नव-जातसे न अह-मरिच-मेह ॥३॥

पञ्चा

असि-बाह-बाह-बाह-मागारे हिं जिह सखिह तिह सुमिष्यह ।  
 इहवसे नवमायेन जिह अप्यह पद वि न वरिष्यह ॥१॥

[ ८ ]

अं विहि मि मग्ने एषु वि ज जात । मड बडे वि पडीवड पवणजात ॥१॥  
 सुमीड वि पाज क्यमि नरुह । न मवगल केसरि-वाय-तद्द ॥२॥  
 किर पइसह चर-वसने सारु । किड जवर किजन्ते तहु मि मरु ॥३॥  
 तहि मिमुमिप तुम्हरे तमिब वत । जिह नडरुह सहसेकहो धमप ॥४॥  
 तो वरि सुमीवहो करे परिप । सारजह रक्कहि परम-मित ॥५॥  
 अं हरि अममिड नमवेण । सुमीड बुध पुन राहवेण ॥६॥  
 तुह मरे अमहरे वि जात पात । नवजहि हरे सारज नमि कात ॥ ७ ॥  
 जिह तुह तिह हड मि ककच-रुहि । बने दिण्डमि काम-गवेण पडिह ॥८॥

पञ्चा

सुमीवे बुधह वैव सुखे सुमाह-वत सीपहे तमिब ।  
 अह नालमि तो सपमए दिने पइसमि सकरे बुवासमिब ॥१॥

[ ९ ]

अ नालह केरड कइव जात । त किरह विजन्तुल मलह राम ॥१॥  
 'अह अमह कण्ठहे तमिब वत । तो वपपु महारड विमुमि मिच ॥२॥

सुभीवसे लड़ो। यदि मैं आज उसके सुजयण्डको मग्न न कर दूँ तो मैं अम्बनादेवीका पुत्र न बूझाऊँ।” यह सुनकर किष्किन्ध राज सुभीव गरबता हुआ उसपर दौड़ा। पुच्छित्त होकर वे दोनों ऐसे मिड़ गये मानो नव वर्षाकालमें नव मंथ ही उमड़ पड़े हों। तलवार चाप, चक्र गदा, मुद्गार, जिससे भी सम्भव हो सका, वे लड़न लगे। परन्तु हनुमान भी उनमेंसे असली नकली सुभीवकी पहचान नहीं कर सका, जिस प्रकार अज्ञानी जीव स्व-परका विवेक नहीं कर पाता ॥१-६॥

[ ८ ] हनुमान अब दोनोंमेंसे एककी भी पहचान नहीं कर सका तो वह भी वापस घळा आया। तब असली सुभीव भी अपने प्राण छेकर इस प्रकार माता मानो सिंहकी चपेटस मव माता गद ही माता हो। वहाँसे वह सर-वृषणकी शरणमें गया। किन्तु रामने उन्हें पहचाने ही समाप्त कर दिया था। वहीं पर उसन आप ओगोंके विषयमें यह सब सुनी कि अकेले छद्मजने (सर वृषणके) अठारह हजार घोघाओंका किस प्रकार समाप्त कर दिया। इस छिप भण्डा हा आप ही असली सुभीवकी रक्षा करें। हे परम मित्र! आप शरणागतकी रक्षा करें। इस प्रकार काम्बधन्तके प्राभना करनेपर राघवने सुभीवसे कहा—“मित्र तुम वा मेरे पास आ गये पर मैं किसके पास आऊँ। जैसे तुम जैसे मैं भी श्री-विद्यागमें कामगइसे गृहीत हूँ। धीर अज्ञ-अज्ञमें मटक रहा हूँ।” इसपर सुभीवन कहा—“हे देव! सुनिध, मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि यदि मैं सातवें दिन सीतारैबीका वृत्तान्त छाकर न दूँ तो जितामें प्रवेश करूँ” ॥१-६॥

[ ९ ] अब उसने आमकीका नाम लिया तो रामने बिरहसे ध्याकुल होकर कहा “यदि तुम सीतारैबी वाता छाकर वा वा

सचमपे विवसे पण्डित वृम्भु । करे कायमि तमापुवि तुम्भु ॥१॥  
 भुजावमि तं किङ्किन्व वयव । दन्तवमि वृत्त वय-वृत्त-वयव ॥२॥  
 वम्भु मि तुह केरव दणमि सत्तु । परिरक्ताह बह वि किम्पन्त-मिपु ॥३॥  
 वम्भालु माणु गच्छाहिसेव । बह्वारव धसहव राहु केव ॥४॥  
 बुहु विहवह मुहु समिच्छरो वि । वम्भु वम्भु कुवेव पुरम्भरो वि ॥५॥  
 पणिव मिमेवि रक्तान्ति मो वि । बीधन्तु न सुहव बहुरि तो वि ॥६॥

धत्ता

बह पद्वन न पूरमि पण्डितव बह न करमि सज्जमहे विहि ।  
 सचमपे विवसे सुणीव महु पणिव तो सज्जमास विहि' ॥१॥

[ १ ]

सीरावहु पद्वारवह नं जे । संचम्भु वसेपु वि सिमिव त जे ॥१॥  
 संचम्भु विराहित वृम्भिवार । सुणीव राहु वृम्भिव-सुमार ॥२॥  
 त वक्किव ववारि वि परम-मिपु । मावह वक्कि-वक्कि-वक्कि-मिपु ॥३॥  
 नं वक्किव ववारि वि विस-वाहन् । नं वक्किव ववारि वि वय-समुह ॥४॥  
 न वक्किव ववारि वि सुर विजाय । नं वक्किव वक्कि वदविह कताय ॥५॥  
 नं वक्किव ववारि विरिह-वेप । उवदव-वृत्त नं साम मेव ॥६॥  
 बह वक्किपुन वि पण्डितेव । नं वक्किव ववारि वि वप्पवैव ॥७॥  
 वीधन्तरे तरव तमाह-वृम्भु । विय-वम्भु वेम सावव-वृम्भु ॥८॥

धत्ता

सुणीवे रामे वृम्भिवेव गिरि किङ्किन्व विहाविवव ।  
 विहिमिह उवाह्वेवि सित-वम्भु मवहु वाह्वे वरिमाविवव ॥१॥

[ ११ ]

वीधन्तरे वम कज्जव-वृत्त । वक्किव-वृत्त तं किङ्किन्ववव ॥१॥  
 नं बहवहु वारा मण्डिवव । नं वम्भु वृत्तव वक्किवव ॥२॥

हे मित्र, मुना ! मैं सातवें दिन तुम्हारी स्त्री तारा देवीका का दूंगा, यह समझ लो । तुम्हें किष्किणनगरका भोग कराऊँगा और छत्र तथा सिंहासन दिलाऊँगा । इसके सिवा तुम्हारे शत्रुका नारा कर दूँगा । चाह वह अपने मित्र कृतान्त द्वारा भी रक्षित क्यों न हो । मरुता, सूर्य, ईश्वर, ब्रह्मि, चंद्रमा, राहु, केतु, बुध, वृहस्पति, शुक्र, शनीश्वर, यम, वरुण, कुबेर और पुरंदर, ये भी मिलकर यदि उसकी रक्षा करें तो भी वह तुम्हारा शत्रु मुझसे जीवित नहीं बचेगा । यदि मैं इतनी प्रसिद्धा पूरी न कर सकूँ तो हे सुमीव, सातवें ही दिन मैं संन्यास ग्रहण कर लूँगा" ॥१-६॥

[ १० ] प्रतिज्ञापर आसक्त होकर जब भीरापव चले, तो उनकी सैन्यबल भी चले पड़ा । दुर्निवार विराधित भी चला । सुमीव, राम, कुमार छत्रमण ये चारों मित्र ऐसे चले मानो कछि-काळ और कृतान्तके मित्र ही चले हों । मानो चारों ही दिग्भाज चल पड़े हों या मानो चारों जयसमुद्र ही चलित हो उठे हों या चारों द्बनिकाय ही चल पड़े हों, या चारों कपाय ही चलित हो पड़े हों । या चारों वेद ही चल पड़े हों या साम, दान, दंड और भेद जा रहे हों । अवस्था इतने सब बणनसे क्या काम । ये चारों अपनी ही उपमा आप बनकर चले । बोड़ी ही घूर चलनपर उन्होंने ( सुमीव राम छत्रमण विराधितने ) किष्किण पक्षत देखा । तरल तमाळ वृक्षोंसे आच्छन्न वह पक्षत, जिनधमकी तरह साव्यों [ भावक और बुद्धिरोप ] से सुन्दर था, और जो ऐसा छगवा मानो भूमिके एक सिर-कमलपर मुकुट हो रहा हो ॥१-६॥

[ ११ ] बाड़ी दूरपर उन्हें घन-कंधनसे भरपूर किष्किण नगर दिखाई दिया । वह ऐसा छगवा था मानो तारोंसे मंडित आकाश हो या कपिध्वजीसे आच्छन्न काम्य हो ? या विषुक विष्णु

नं हनुमन्-विहसिड सुह-कमल । विहसिड सयचकु नाई सयकु ॥१॥  
 न नीकाकडिड नाहरकु । न कुम्प पछाहिड विडक-वणु ॥२॥  
 सुमीच-वणु नं हंस सिड । न अणु मुमिम्बुई तजड विड ॥३॥  
 मावा सुमीचें मोहिपड । कुसलेन नाई कामिनि-विचड ॥४॥  
 पृथ्वीरें बहिप ककमकेई । अमल कुन्देन्दुनीक बाकेई ॥५॥  
 सोमिनि विराहिप राहबेई । सय्बेई निम्बुड म्हाहबेई ॥६॥

धत्ता

सुमीचहों विहुरें समावटिपें बहु-संमाल-दान-मयेई ।  
 बेदिअइ ठ किडिन्बपुड न रवि-मण्डकु नव-धनेई ॥१॥

[ १२ ]

बेहेपिणु पडणु गिरबसेसु । पडविड दूड विड-मडहों पणु ॥१॥  
 सुमीचें रामें ककमकेन । सन्देसड पेसिड तण्णकेन ॥२॥  
 'कि बहुना कर्हे परमणु तणु । विम मिह विम पाण कण्णिणणु ॥३॥  
 तं वणु सुजेनि कण्णरचणु । संचहु नाई कककाक-दणु ॥४॥  
 कुजड मावा सुमीच वणु । सह-अण्णके दूड पडणु तेणु ॥५॥  
 ओ पेसिड रामें ककमकेन । सन्देसड धविखड तण्णकेन ॥६॥  
 'जड जत्ताइ जणु वि पड कणु । कर्हों तमिच तार कर्हों तजड रणु ॥७॥  
 पड पाण कण्णिणु जणु वणु । जीवणु न सुहवि जणु तणु ॥८॥

धत्ता

सन्देसड विड-सुमीच सुजे बुजरनि सुमीचहों तजड ।  
 सहुँ गिर-कमलेन सुहमयेन रणु कण्णवड कण्णजड ॥१॥

[ १३ ]

तं वणु सुजेनि वणुपण्णकेन । आण्डे हुडें विड महेन ॥१॥  
 आण्डु दिणु गिर-मण्डहों । विचारहों मारहों आहणहों ॥२॥

पित मुक्तकमल हो या नल ( नाल या सरोवर विरोध ) से सहित कमल हंस रहा हो या नील ( मणि या व्यक्ति विरोध ) से अल-कृत आमरण हो या कुल ( फूल और व्यक्ति ) से प्रसाधित विपुल बन हो । या सुमीवमान् ( सुमीव और गङ्गा ) सुन्दर इस हो । या सुमीन्रोंका स्थिर ध्यान हो । वह नगर माया सुमीवके द्वारा कसी प्रकार माहित हो रहा था जिस प्रकार कुशल व्यक्ति कामिनाके हृदयको मुग्ध कर लेता है । कसी अवसर पर कल-कल करते हुए बड़े-बड़े युद्धोंमें समर्थ, बहुसम्मान और दानका मन रखनेवाले जाम्बवत, कुल, इन्द्र नील, नल, छद्मध्व विराधित और रामन सुमीवके ऊपर पार स्रष्ट बानेपर उस किर्किबानगरको वैसे ही घेर लिया जैसे नव पन स्यमकलका घेर लेते हैं ॥१-४॥

[ १२ ] समस्त नगरका घेरा खालकर कपटी सुमीवके पास दूत भेजते हुए सुमीव राम और छद्मध्वन कसी क्षण यह संदेश भेजा, 'बहुत कहनेसे क्या उससे वास्तव बात इस प्रकार कहना कि जिससे वह लड़े और प्राणों सहित नष्ट हो जाय ।' यह बचन सुनकर दूत कपूरध्व बल पड़ा मानो जयकासका दूध ही जा रहा हो । वहाँ उसने समारम्भमें प्रवेश किया अहाँ दुर्जय माया-सुमीव था । राम छद्मध्वने जो संदेश भेजा था उसे तत्काळ सुनाते हुए उसने कहा 'आज भी तुम अपने इस कामको मत बिगाड़ो नहीं तो कहीं की सारा और कहीं का राम । अपने प्राणों सहित नाराका प्राप्त होना तुम निश्चय ही जीवित नहीं बूट सकते ? हे बिटसुमीव, तुम सुमीवका भी संदेश सुनो । उसने कहा है, "तुम्हारे सिर-कमलके साथ मैं अपना राम्य लूँगा" ॥१-४॥

[ १३ ] यह बचन सुनते ही, उद्भट मुख हुए कपटी सुमीवनें क्रुद्ध होकर अपनी सनाको यह आज्ञा दी— 'फैल जाभा,

पल्लवो मुण्डलवहो सिर-कमल । सहु जसो किन्तुहो मुम-द्वजल ॥२॥  
 बूजहो बूमज्जु हसजबहो । पाहुपड कबन्तहो पडुबहो ॥३॥  
 पडु मन्तिहि दुण्डु निवारिबड । सुमीष-बूड गड खारिपड ॥४॥  
 पण्हो वि गरिण्डु न सन्निपड । विष-सन्धन बीडो परिद्धिपड ॥५॥  
 सन्धहोवि स-साइपु जीसमिड । पञ्चण्डु पाहो बसु बरपरिड ॥६॥  
 पडिबन्त पन्त-सकबोहमिहि । निमाड सत्तेहि बरबोहमिहि ॥७॥

### धत्ता

सुमीषहो रामहो कन्कजहो विड-सुमीड गम्पि मिडिड ।  
 हेमन्तहो मिमहो पावसहो वं द्रुचम्ल समाबडिड ॥१॥

[ १४ ]

बन्मिडहो बेन्जि मि साइजार्ह । विह मिहुजर्ह तिह हरिसिन्ध-मजार्ह ॥१॥  
 विह मिहुजर्ह तिह बनुरजार्ह । विह मिहुजर्ह तिह पर-तजार्ह ॥२॥  
 विह मिहुजर्ह तिह करुणक-करार्ह । विह मिहुजर्ह तिह मेखिब-सरार्ह ॥३॥  
 विह मिहुजर्ह तिह बसिपजार्ह । विह मिहुजर्ह तिह सर जम्भार्ह ॥४॥  
 विह मिहुजर्ह तिह सुम्प्यजार्ह ॥५॥  
 विह मिहुजर्ह तिह बज्जम्भजर्ह । विह मिहुजर्ह तिह विहङ्गजर्ह ॥६॥  
 विह मिहुजर्ह तिह निबबेविजर्ह । विह मिहुजर्ह तिह पासेहजर्ह ॥७॥  
 विह मिहुजर्ह तिह विबेहजर्ह । विहजर्ह सुगन्धजर्ह विपह ॥८॥

इसको मारा, आहत करा, इस पापीका सिरकमल काट छा नाकके साथ इसके दानों हाथ भी काट छो, इस दूतको दूधपन दिखाओ, इसे कृत्यातका अतिथि बना दो ।" तब वही कठिनाईसे मंत्रियोंने, स्वामीका निवारण किया । सुभीबका दूत भी क्षारसे भरकर चला गया । यहाँ भी रामा सुभीब बैठा नहीं रहा और रथकी पीठपर चढ़कर, पूरी तैयारीके साथ सेनाको छोड़ निकल पड़ा, माना साक्षात् यम ही आ गया हा, प्रतिपक्ष को दुरुष करने-वाली साथ अक्षौहिणी सेनाके साथ वसन प्रयाण किया । इस प्रकार कपटी सुभीब राम छद्मण और सुभीबसे जाकर भिड़ गया माना दुष्कमल ही हेमच भीष्म और पावसपर टूट पड़ा हो ॥१-६॥

[ १४ ] दोनों ही सैन्यदल आपसमें टकरा गये जैसे ही जैसे प्रसन्नचित्त मिथुन आपसमें भिड़ जाते हैं, वे जैसे ही अनुरक्त ( रक्तजित और प्रेमपरिपूर्ण ) थे जैसे मिथुन जैसे ही परिवृत्त थे जैसे मिथुन परिवृत्त होते हैं । जैसे हा कछकछ कर रहे थे जैसे मिथुन कछरम करत हैं, जैसे ही सर ( बागों ) का झोड़ रहे थे जैसे मिथुन सर ( स्वर्ग ) का करते हैं । जैसे हा अधरोंका कट रहे थे जैसे मिथुन अधरोंकी काटते हैं । जैसे ही सरों ( बागों ) में जलर हा रहे थे जैसे मिथुन स्वरा ( सर ) से क्षीय हा उठत हैं, मुदक छिपे थे जैसे ही आतुर थे जैसे मिथुन आतुर हात हैं । वे बस ही चकपका रहे थे जैसे मिथुन चकपकात हैं । जैसे ही जनका मान भंग हा रहा था जैसे मिथुनोंका मान गलित हा जाता है । जैसे ही कौप रहे थे जैसे मिथुन कौप उठत हैं । जैसे ही पसीना-यमाना हा रहे थे जैसे मिथुन पसाना-यसाना हा जाने हैं । जैसे ही निरपट्ट हा रहे थे जैसे मिथुन निरपट्ट हा उठत हैं । वस ही निरपट्ट मुद्र कर रहे थे जैसे मिथुन निरपट्ट हाकर उठत



घटा

तेहपूँ अवसरें विनिज नि बरहूँ आसारिपहूँ महकपूँहि ।

‘पर तुम्हेंहि खच-यगमु सरेंहि सुम्हेंखर पृथक्पूँहि ॥१०॥

[ १५ ]

पृथक्सरें सिमिरहूँ परिहरेंहि । पक्षिप जलें बन्मिह बे वि ॥११॥  
 सुनीबे बिहसुनीड बुत्तु । बिह माया कबहूँ रज्जु सुत्तु ॥१२॥  
 बक बुर पिसुन तिह बाहि बाहि । कहीं गम्मह रदबल बाहि बाहि ॥१३॥  
 त बिमुर्बेहि बिजुरिपालनेम । दोखिड बकनुखा पहरयेन ॥१४॥  
 किं बलिम-पुरिसहूँ पजु मगु । मगु भसहूँ मिह सब-बार भगु ॥१५॥  
 सुम्हणु न छजहि तो बि बिह । रथे पाडिड पाडिड लेहि बैह ॥१६॥  
 भसहन्त परोप्यब बाधरन्ति । नं पकय-महापन डत्तरन्ति ॥१७॥  
 पुजु बल्लेहि पुजु तह-गिरिबरेहि । कबवाकेंहि सुकेंहि मोमारेहि ॥१८॥

घटा

मायासुमीबे कुम्हणें कबहि ममाहेंहि सुख बिह ।

सुनीबहो गम्पिणु सिर-कमर्छे मदिहरें पक्षिप बहकबिह ॥१९॥

[ १६ ]

पाडिड सुनीड गवामनिपे । कुम्हण्यर नं बजासनिपे ॥११॥  
 बिलिबाइड निर बिजीड बिड । रिब-सामने गूर-बमाहु किड ॥१२॥  
 पृथहें बि सु-तारहें पान-पिड । डछापेहि रामहों पासु निड ॥१३॥  
 बहबेहि पहर निम्नतु कहु । ‘पहूँ होलें पृथक्पथ महु’ ॥१४॥  
 राहयेन बुत्तु ‘इह किं करमि । को मारमि को निर परिहरमि ॥१५॥  
 बेनिज मि समरहमें बनुज-बक । बेनिज मि कुम्हण बिजहि पबक ॥१६॥  
 बनिज मि बिम्बाज-करन-कुम्हण । निम्नि बि बिर-बार-बापु-बुबल ॥ १७॥

हैं। तब उस कठिन अबसरपर मन्त्रियोंने आकर दानों वस्त्रोंको इटाते हुए कहा, 'तुम लोग चात्र धर्मका अनुसरणकर, अकेले ही इन्द्र करो।' ॥१-८॥

[ १५ ] इसी अन्तरमें दानों सेनाओंको छाड़कर वे दानों चात्रिय चात्र भावसे छड़न लग। सुमीयने मायासुमीयसे कहा, "जिस प्रकार माया और कपटस तुमने राज्यका भाग किया, हे खलत्रु, पिशुन, वसी तरह अब ठहर कहीं जाता है, रथ भाग हौं, हौं।" यह सुनकर तमवमातं हुए, "खलत्रुका राज्य छिमे हुए माया सुमीयन उसकी भत्सना की 'क्या उत्तम पुत्रपका यही माग है कि जो वह असतीके मनकी तरह सी बार भग्न हो, फिर भी घृष्ट तुम छड़ते हुए छग्नित नहीं होते युद्धमें गिर-गिरकर फिर चपटा करते हो।" इस प्रकार एक दूसरेको सहन न करते हुए वे प्रहार करने लग। माना प्रथमके महामंथ ही उद्वल पड़ हों, पाणोंस वृष्टों और पहाड़ोंस करबाळ, शूल और मुद्गरोंसे उनमें युद्ध ठन गया। तब माया सुमीयन छकुट घुमाकर ऐसा माग कि वह आकर सुमीयके सिरकमल पर गिरा माना महीपर पर बिजली ही टूटी हो ॥१-८॥

[ १६ ] उस गदा-अश्वसे सुमीय बैस हो धरतीपर गिर पड़ा जैसे वसन्त बुलबुलवत गिर पड़ता है। गिरकर वह अब भयतन हो गया तो राघुसनामें कल-कल शब्द दान लगा। तब वहाँ भी सुतागत पाणप्रिय असली सुभाषका ( छाग ) उठाकर गमके पास स आये। उमन गमस कहा "आपके रहते मेरी यह अवस्था। तब रामन कहा — 'मैं क्या करू किमका मास और किस यथाई, दानों ही गण-प्रोगणमें अनुष्ठ वार हैं। दानों ही विद्यामान प्रबल व अनय हैं। दानों ही विद्यान करनेमें कुराख हैं। दानों ही स्थिर

बेप्पि वि विषदुण्णय वण्डयत्त । बेप्पि वि पण्डुहिम-भुह-कम्मस प्रप्प

पत्ता

सबलु वि सोइइ सुम्मीय तउ व बोइहि अवमामिपउ ।

महु दिट्ठिपे कुक-अहुमारे जिह पत्त पर-पुरिसु ज जाजिपउ' ॥१॥

[ १० ]

मनु वीरेवि सुम्मीवहो ठणउ । जवकोइउ वण्डउ अण्णउ ॥१॥

सुककणु जेम सुपणामि [व] उ । सुककणु जेम जावामिपउ ॥२॥

सुककणु जेम दिह-गुण-कणउ । सुककणु जेम कोइवणउ ॥३॥

सुककणु जेम जिण्णउ अउ । सुककणु जेम पर निवसउ ॥४॥

सुककणु जेम सइवरे गहिउ । वरे जववहो कणव-सुमपे सहिउ ॥५॥

तं वज्जवणु इत्थे वडिउ । जण्णकिउ दिसहिं वार्हे रडिउ ॥६॥

वं काके पकव-कम्म इत्तिउ । वं पुव-अपे सावरेण रत्तिउ ॥७॥

व पडिउ वडउ उडउ-वडे । मउ कम्मिअ विउसुम्मीय-वडे ॥८॥

पत्ता

तं मीत्तु जवसइउ-सुम्मीवि जेकि व वार्हे परइरिअ ।

पर-पुरिसु रमेप्पिउ जसइ जिह किज सरीरहो नीसुरिअ ॥९॥

[ १५ ]

मावसुम्मीउ विसाकिअपे । मेहिउ जिअपे वेवाकिअपे ॥१॥

व निअउ सुअ विअत्तिअपे । वं वर मयकण्डउ रात्रिअपे ॥२॥

ज मुरवइ परिसेत्तिउ सइपे । जं रण्डउ सीअ मइत्तइपे ॥३॥

जं मयव-राउ मेहिउ रइपे । वं पाव-पिण्डु सात्तव-गइपे ॥४॥

और स्थूल बाहु हैं। दोनोंका ही वस्त्रस्मर विराट और छन्नत है। दोनोंका ही मुखकमल खिल्ला हुआ है। हे सुग्रीव, तुम्हारा सब कुछ उसे भी सोइया है। जो तुम कहते हो, यह मैं मानता हूँ। जैसे कुछबू दूसरे पुरुषको नहीं पहचानती, वैसे ही मेरी दृष्टि माया सुग्रीवको पहचाननेमें असफल है" ॥१-६॥

[ १७ ] तब रामने सुग्रीवके मनको धीरज पैसाकर अपने अनुपकी ओर देखा। जो सुच्छत्रकी तरह प्रमाणित, और उसीकी तरह समथ था। सुच्छत्रकी तरह आ दृढ़ गुण ( अकळे गुण और बोरी ) से बनीमूत था। सुच्छत्रकी ही तरह आश्रयजनक या सुच्छत्रका तरह भार उठानेमें समर्थ था सुच्छत्रकी तरह, दूसरेके निकट अपसरणीय था, सुच्छत्रकी तरह स्वयंवरसे गृहीत था, जनककी सुता सीताके साथ ही जिसे उन्होंने प्रहण किया था। उस वज्रावतका अपने हाथमें लेकर जैसे ही कहाया वह दसों दिशाओंमें गूँज उठा, मानो प्रलयकालमें काल ही भट्टहास कर उठा हो मानो युगका क्षय होनेपर सागर ही ध्वनित हो उठा हो मानो पहाड़पर बिजली गिरी हो। उसे सुनकर माया सुग्रीवके सैनिक काँप उठे। उस भीषण आप-शत्रुका सुनकर विद्या उसी तरह बरबर काँप उठी जैसे इबासे कछेका पत्ता, और वह सहस्रगविके शरीरसे उसी प्रकार निकलकर बली गई जैसा असर्पिणी पर-पुरुषका रमण करके बली जाती है ॥१-६॥

[ १८ ] विराट बैठासिद्धी विधान माया-सुग्रीवको धाड़ दिया माना विद्यासिद्धीने निधन व्यक्तिको छोड़ दिया हा माना रोहिणीन बन्धुमाको धाड़ दिया हा, माना इन्द्राणीने इबेन्द्रको धाड़ दिया हा माना सीता महासर्पाने राम का छोड़ दिया हो, माना रतिने भद्रनराजका धाड़ दिया हा, माना शत्रुघ्न

अं विसमजबधु द्विमपम्बह्ये । धरमेभु नार्ह पञ्चमावह्ये ॥५॥  
 निध-विद्ये अं जवमाविधय । सहसगाह पयधु अर्धे जाविधय ॥६॥  
 अं विहङ्गिठ सुमीवही तजज । वसु मिस्तिठ एहीवड अण्यजड ॥७॥  
 ण्डडड डेल्नेवि बहुरि विड । वसुपुत्रे सर-सम्बाधु विड ॥८॥

## पञ्चा

लवे लवे अयवरप-गुनहिर्पेहि तिष्ठेहि राम-सिन्हागुहेहि ।  
 विनिमिष्णु कजडसुग्रीड रणे पञ्चाहाड जेम गुहेहि ॥९॥

[ १६ ]

रिड निवडिड सरेंहि विचारिधय । सुग्रीड वि पुरे पइसारिधय ॥१॥  
 जव मडक तुर-विधोसु विड । सहुं तारपे रगु करणु विड ॥२॥  
 एचै वि रामु परितुड-मधु । विविसेध पराहड विज-अवधु ॥३॥  
 विज वम्भग सुह-गह-गामिबहो । भावे बन्धुपह सामिबहो ॥४॥  
 'जप तुहुं गह तुहुं मड तुहुं सरधु । तुहुं माध वधु तुहुं वन्धु-अधु ॥५॥  
 तुहुं परम-पञ्च परमन्ति-इध । तुहुं सम्बाहे वरहुं पराविधय ॥६॥  
 तुहुं इंसले बान्ने बरिसे विड । तुहुं समय-सुरासुरेहि जमिड ॥७॥  
 सिद्धन्ते मन्ते तुहुं बापरणे । सम्बाधे मन्ते तुहुं ठव-वरणे ॥८॥

## पञ्चा

भरहणु बुद्ध तुहुं हरि इध वि तुहुं अण्वाज-तमोह-रिड ।  
 तुहुं सुहुसु निरुणु परमपड तुहुं रवि वरु स व म्मु सिठ ॥९॥

गतिने पापपिण्डको छाड़ दिया हो, पार्वतीने शिवको छोड़ दिया हो । मानो पद्मावतीने धरणेन्द्रको छोड़ दिया हो, अपनी विद्यासे अपमानित होनेपर सहस्रगतिका असली रूप लोगोंके सामने प्रकट हो गया । और असली सुभीबकी ओ सेना पहले विघटित हो गई थी वह अब बसीकी सेनामें आकर मिल गई । शत्रुको एकाकी स्थित देखकर बड़देव रामने सरसम्मान किया । अन्तर्वरत डारीपर चढ़े हुए रामके ताल बाणोंसे कपट सुभीब युद्धमें बसी तरह छिन्न-भिन्न हो गया जैसे विद्वानके द्वारा प्रत्याहार ( व्याकरणके ) छिन्न-भिन्न हो जाते हैं ॥१-६॥

[ १६ ] इस प्रकार शत्रुको बाणोंसे बिडीर्णकर रामने सुभाषको नगरमें प्रवेश कराया । तब अयमङ्गल और तूर्योका निर्घोष होने लगा । सुभीब वाराके साथ प्रतिष्ठित होकर राजकाज करने लगा । इधर राम भी सन्तुष्ट मन होकर शीघ्र ही बिन-भवनमें पहुँचे और वहाँ उन्होंने शुभगति-गामी चन्द्रप्रभु जिनकी स्तुति की—  
“अय हा तुम्हीं मेरी गति हा । तुम्हीं मेरी बुद्धि हा । तुम्हीं मेरी शरण हा । तुम्हीं मेरे माँ और बाप हा । तुम्हीं बन्धुजन हा । तुम्हीं परमपद हा । तुम्हीं परमति-हरणकर्ता हा । तुम्हीं सचमें परात्पर हो । तुम वरान ज्ञान और चारित्रमें स्थित हो । तुम्हारा सुरासुर नमन करते हैं । सिद्धान्त, मन्त्र, व्याकरण, सन्ध्या ध्यान और तपश्चरणमें तुम्हीं हा । अरहन्त बुद्ध तुम्हीं हा । हरि हर और अज्ञानरूपी तिमिरके शत्रु तुम्हीं हो । तुम सूर्यमनिरञ्जन और परमपद हा, तुम सूर्य प्रकाश स्वयम्भू और शिव हो ।

## [ ४४ चठयालीसमो संधि ]

यशु बुरह जास न पुरह बजु नि भहारणु बड करह ।  
सो बनजणु रामाणसें बर सुभाषहो पहरसरह ॥

[ १ ]

विहसुजीबे समरें सर-भिण्णप । गपें सचमपें दिबसें बोकीपपें ॥१॥  
जुजु सुमिति पुजु बरूपबे । भनु सुमीड गमि विपु बेबे ॥२॥  
तं दिहणु विहण्ड जावड । सप्यहो सीकसु कजु परापड ॥३॥  
न मुजाविठ रगु स तारड । काकहो केडिड बहुरि दुहारड ॥४॥  
तं डवबाह किं पि बहू बालहि । कण्ठहो तमिप बत्त सो बालहि ॥५॥  
गड सोमिति विसमिड रामें । सव पबमड मुजु न कामें ॥६॥  
गिरि-किडिन्ध-नपड मोहण्ड । कामिन्ध बन्ध-मज संखोहण्ड ॥७॥  
विह विह बर सुभाषहो पावह । तिह तिह बजु विहडण्ड बालह ॥८॥  
न एवह कण्डड कडड पडिण्ड । बार्ह कुमारें मोहणु दिण्ड ॥९॥

पद्या

किडिन्ध-नरादिन-नैरड विह पुरड पडिहाह विह ।  
विह मोलक-बारें पडिहण्ड बीबहो दुपपरिबानु विह ॥१॥

## चवालीसवीं सन्धि

सीतादेवीके वियोगमें रामका मन विसूर रहा था। उनकी आशा पूरी नहीं हो रही थी। एक भी वृजका सहारा उन्हें नहीं मिल पा रहा था। इसलिये रामके आदेशसे छद्मजका सुग्रीवके घर जाना पड़ा।

[ १ ] अब कपट सुग्रीव युद्धमें बाजोंसे घृत-विकृत हा चुका और सात दिन भी व्यतीत हो गये, तब रामने छद्मजसे कहा कि तुम शीघ्र जाकर सुग्रीवसे कहा। वह हा एकदम निश्चिन्त-सा जान पड़ता है। सभी दूसरेके काममें डीख करते हैं ? ( उससे कहना ) कि तुम ओ ( अपनी पत्नी ) तारा सहित राजका भाग कर रह हो और ओ ( हमने ) तुम्हारा राज काठ ( बचता ) की मेंट बढ़ा दिया है। यदि तुम उस बपकारकी थोड़ा भी जानते हो तो सीतादेवीका वृत्तान्त जाकर दो। इस प्रकार रामसे विसर्जित होने पर छद्मज ( सुग्रीवके पास ) इस बेगसे गये मानो कामदवने अपना पाँचवाँ बाज ही खाड़ा हो। वह किञ्चिन्म पवत और नगरका मुख करता तथा कामिनीजनोंके मनको सुख बनाता हुआ जैसे-जैसे सुग्रीवके घरके निकट पहुँच रहा था वैसे-वैसे जन-समूह हड़पड़ाकर बीड़ा। वह अपना कण्ठा कटक और गळिण्य नहीं बन्ध पा रहा था। ( उस समय जन-समूह ) ऐसा जान पड़ रहा था मानो छद्मजने समोहन कर दिया हो। इतनमें कुमार छद्मजने किञ्चिन्मराज सुग्रीवके प्रतिहारका अपने सम्मुख इस प्रकार ( स्थित ) दखा माना मोक्षके द्वारपर जीवका प्रतिबृद्ध दुष्परिणाम ही स्थित हुआ हो ॥१-१०॥



[ २ ]

'बौ पडिहार गमिष सुग्रीवहो । ओ परमेसर बगु रीतहो ॥१॥  
 बगु सो बगु-बागै भवस्तह । बगु रगु बरदि बिबिस्तह ॥२॥  
 बगु केरु बगुसह बारिह । बगु पदमघातु उवपारिह ॥३॥  
 तो बरि हौ उवपाद समारमि । बिहसुग्रीव जेम तिह मारमि ॥४॥  
 अ संदेसह दिखु कुमारै । गमिषु कहिष बच पडिहारै ॥५॥  
 'देव देव बी समरै कबिदिह । बगु हनउनु बारै परदिह ॥६॥  
 भाव महमहनु रामाएसै । अगु पगुनु पाई बर-बसै ॥७॥  
 कि पदमरह कि ब मं पदसह । गमिषु बच काई तहो सीसह ॥८॥

पता

त बगु सुग्रीव सुग्रीवैन मुहु पडिहारहो ओहबह ।  
 'कि देव बि गाय-कनउनु बारै महमह' हाइपह ॥९॥

[ ३ ]

कि कनउनु अ कनउ-विमुहह । कि कनउनु आ गय-निबहह ॥१॥  
 कि कनउनु अ पाद-कनहो । कि कनउनु बाबरनहो सगुहो ॥२॥  
 कि कनउनु अ कनौ विदिहह । कि कनउनु अ मरहो गविहह ॥३॥  
 कि कनउनु बर-बारी-बहह । कि कनउनु मावह-गुहह ॥४॥  
 बगुह गुनु पडिहार विबस्तह । पगुह मरहो अ कनउ बि कनउनु ॥५॥  
 मो कनउनु ओ दमरह-कनउनु । सो कनउनु ओ बर-बस मरह ॥६॥  
 मा कनउनु आ निमिष-मारह । सगु कुमार बीर संबारह ॥ ७ ॥

[ २ ] सब कुमारने उससे कहा कि तुम सुमीषके पास जाकर यह निषेधन करना कि जो क्षत्रपुत्रीपक्ष परमेस्वर हैं वह राम को वनवासमें भटक रहे हैं और तुम निश्चिन्त होकर अपना राज्य कर रहे हो। जिस प्रकार रामने तुम्हारा अवसर साधा, उसी प्रकार अब तुम्हें उनका काम साधना चाहिए। हमने जिस तरह कपट सुमीषका हनन किया उसी तरह हम भी प्रत्युपकारकी तुमसे आशा रखते हैं। इस प्रकार कुमार छद्मजने द्वारपालका जो कुछ संदेश दिया उसने उसे आकर सुमीषसे निषेधित करते हुए कहा, 'वधदेव, समासमें अत्यंत अनिष्टकर कुमार छद्मज द्वारपर खड़े हैं। वह रामकी आज्ञासे आये हैं। ( वह ऐसे खगते हैं ) मानो नररूपमें यम हों। भीतर आने दूँ उन्हें या नहीं। जाकर उनसे क्या कहूँ।' प्रतिहारके वचन सुनकर सुमीषने पहले उसका मुख देखा और तब कहा, "क्या कोई गाथाका छद्मज ( छद्मज ) हमारे द्वारपर ( काह ) डो लाया है ॥१-६॥

[ १ ] क्या छद्मज ( छद्मज ) जो विशुद्ध छद्म होता है। क्या वह छद्मज ( छद्मज ) या गय-निबद्ध होता है। क्या वह छद्मज जो प्राकृत काम्यमें होता है, क्या वह छद्मज या व्याकरणमें होता है। क्या वह छद्मज जो छद्मशास्त्रमें निर्दिष्ट है। क्या वह छद्मज या भरतकी गोष्ठीमें काम आता है। क्या वह छद्मज या स्त्री-पुरुषोंके अंगोंमें होता है। क्या वह छद्मज या भरतों और गजोंमें होता है।" सब प्रतिहारने पुनः निषेधन किया "देव-द्वय इनमेंसे एक भी छद्मज नहीं है प्रत्युत वह छद्मज है या पशुरवका पुत्र है। वह छद्मज है या शत्रुसमाका सहार करनेवाला है। वह छद्मज है या निशाचरका नाशक है। वह छद्मज है या शत्रुक कुमारका

सो कनकशु को राम-साहायक । सो कनकशु को सीबई देवद ॥५॥  
 सो कनकशु को जरवर-केसरि । सो कनकशु को कर-नूतन-भरि ॥६॥  
 हसरह-तबड सुमिचिहँ जावड । रामें सहुँ बज-बासहँ जावड ॥७॥

पत्ता

भसुमिजड देव पयचें जाव न कुप्यह विप-सज्ज ।

म पम्बें पई पेसेसह माबासुमीबहों तर्जव' ॥१॥

[ ४ ]

तं मिशुभेवि बबपु पविहसरहों । दिवबड मिशु कइदय-सारहों ॥१॥  
 'ऐहु सो कनकशु राम-कण्ठिड । बासु भासि हई सरशु पइहड' ॥२॥  
 सीसु व गुह-बबचेंहिं उम्भूड । सरबह निवप गइन्दाऊड ॥३॥  
 स-बसु स-पिण्डबासु स-ककलड । बक्येहिं पविड विसन्धुक-गणड ॥४॥  
 पममिड कसुपु किबज्जहि-इलड । 'हई पाबिहु विहु जकिण्णपड ॥५॥  
 तारा-जवज-सरेंहिं जजरिबड । तुम्हारड जाड मि बीसरिबड ॥६॥  
 अहों परमेसर पर-उबबारा । एक-बार माहु जमहि मडारा' ॥७॥  
 वी विज-बबचेंहिं विजड पपासिड । जरबह कनकणेन भासासिड ॥८॥  
 'जमड बज्ज सुहु सीय गवेसहि । कहु विजाहर दस-दिस्ति पेसहि' ॥९॥

पत्ता

छोमिचिहँ बबपु सुबेपिपु सुइक-सहस्रेंहिं परिबरिड ।

न साबड समबहों सुखड किस्किन्नाहिड बीसरिड ॥१॥

[ ५ ]

जरदिबो विसाकप । पराहो त्रिणाकव ॥१॥

बुबो तिळोव-सामिबो । बज्ज-सोवज-नामिबो ॥२॥

बचकर्ता है। वह छद्मण है जो रामका सगा भाई है। वह छद्मण है जो सीता देवीका वर है। वह छद्मण है जो भ्रेष्ठ मनुष्योंमें भ्रेष्ठ है। वह छद्मण है जो शरवृषणका इत्यारा है। वह छद्मण है जो सुमित्रासे उत्पन्न वरारमका पुत्र है और जो रामके साथ वनवासके छिप आया है। हे देव ! प्रयत्नपूर्वक उसे मना लीजिए, जिससे वह कुपित न हो। और तुम्हें भाया सुग्रीव के पक्षपर न भेज दे" ॥१-११॥

[ ४ ] प्रतिहारके छन बचनोंको सुनकर कपिध्वज शिरोमणि सुग्रीव का हृदय विषीण हो गया। (वह सोचने लगा) अरे, यह वह छद्मण है [ रामका अनुस्र ] जिनकी शरणमें मैं गया था। यह बिचारत ही वह वैसे ही सच हो गया जैसे गुरुके उपदेश वचनसे शिष्य सचेत हो जाता है। तब रामा सुग्रीव विनयरूपी हाथी पर चढ़कर, बचनो सेना-परिवार और स्त्रीके साथ आकर व्याकुल शरीर छद्मणके स्तिर पर गिर पड़ा। दोनों हाथ जोड़कर वस्तन करज स्वरमें कहा—“हे देव मैं बहुत ही पापोत्तमा वृष्ट और अकृतज्ञ हूँ। ताराके नेत्रबाणोंसे अर्जर होकर मैं आपका नाम तक भूल गया। अहा, परोपकारी परमेश्वर एक बार मुझे क्षमा कर लीजिए।” अब सुग्रीवने इतने प्रिय बचनोंमें विनय प्रकट की तो छद्मणन उसे आप्तासन दिया और कहा, “वत्स, तुम्हें मैं अभय देता हूँ शीघ्र जाकर अब सीतादेवीकी खोज करा इरेक दिशामें विद्याधर भेज दो। छद्मणके बचन सुनकर सहस्र सेनिकोंसे परिवृत सुग्रीव निकल पड़ा। मानो समुद्र ने ही अपना समोहा विमृष्ट कर दी थी ॥१-१॥

[ ५ ] तब नराधिप सुग्रीव एक विराट् जिनान्ध्रमें पहुँचा। यहाँ वस्तन अनन्त सुन्नगामी जिन स्वामीकी स्तुति प्रारम्भ का

'अपहु-कम्म वरणा । अण्ड सड वरणा ॥३॥  
 पसिड सिड सप्तणा । तमोह-मोह वासणा ॥४॥  
 कसाप माव वजिवा । तिक्कोय-कोय पुजिवा ॥५॥  
 मण्ड दुड मडवा । तिसक्क-वेडि-विन्दवा ॥६॥  
 खुवो एम वावो । विहूई सणावो ॥७॥  
 महादेव वेवा । न तुवो न वेवो ॥८॥  
 न वेवो न मूकं । न वाव न सूकं ॥९॥  
 न कहुक्क माका । न विट्ठो कराका ॥१॥  
 न गडरी न गड्ढा । न कण्ठा न वावा ॥११॥  
 न पुवो न कन्ता । न डवो न विन्ता ॥१२॥  
 न कामो न कोहा । न काहा न मोहा ॥१३॥  
 न मार्ज न मावा । न सामण्य वावा ॥१४॥

### धत्ता

पञ्चवप्पिणु विजवर-सामिड सुह-गह-गामिड पइवाक्खु वराविणह ।

'अह सीयहो वत्त न-वाणमि तुम्ह परत्तमि हो वक्क महु सण्णास्त-गह ॥१५॥

[ १ ]

एव सत्तेहि धम्मिडिच वाहणु । कोकाविड विजाहर साहणु ॥१॥  
 'वाहु गवेसा अहि वासडहो । वक्क-नुमाई वक्क तुमाई कहुवो ॥२॥  
 पइसेंवि हीसें हीड गवेसहो । यय अड्डय उणर देसहो ॥३॥  
 गवय गवक्क व वि पुण्हो । वक्क कुण्हेण्ण नीक पण्हो ॥४॥  
 वाहिजेव सुमांड स-सण्णणु । वण्णु वि कम्मवण्णु हरिसिय-मण्णु ॥५॥  
 वण्णिव विमाणाक्क महाण्व । विविसें कम्म-वाठ पराण्व ॥६॥  
 ताव तेणु विजाहर केरड । कम्मह वक्क वक्क विवरैरड ॥ ॥

“आठ कर्मोंका दहन करनेवाले आपकी अय हो । आप कामका सङ्ग निवारण करनेवाले, प्रसिद्ध सिद्ध शासनमें रहनेवाले, मोहके घन तिमिरका नष्ट करनेवाले, कपाय और मायासे रहित त्रिष्ठाक द्वारा पूज्य, आठ भद्रोंका भवन करनेवाले, तीन शक्तियोंकी छटाका उज्ज्वल करनेवाले हैं । इस प्रकार उसने विभूतियोंसे परिपूर्ण जिननाथकी स्तुति करते हुए कहा, “हे महाश्व दश जिन आपके पास न दुर्ग है, और न अत है, न आदि । न चाप है न त्रिशूल । न ककाळ मासा है और न मयकर दृष्टि । न गौरी है न रंगा । न चन्द्र है न सप । न पुत्र है न स्त्री । न शर्मा है और न बिठा । न काम है और न क्रोध । न साम है न माह । न भान है और न माया । और न साधारण छाया ही है । इस प्रकार जिनवर स्वामीका प्रणाम [करके सुगतिगामी सुग्रीवने यह प्रसिद्धा की कि यदि मैं सीतादेवीका वृत्तान्त न छाऊँ और जिनका नमन न करूँ तो मेरी गति सन्त्यास की हो ( अर्थात् मैं सन्त्यास ग्रहण कर लूँगा ॥१-१५॥

[ ६ ] यह कहकर उसने अपनी अनिर्दिष्ट वाहनवाली विद्याधरसनाको पुकारा और उस यह आदेश दिया कि जहाँ पता लगा वहाँ जाकर सीता देवीकी आज्ञा करो । इसपर बंग और अंगद उत्तर दशकी ओर गये । गवय और गदाध आधे पूषकी ओर । नख कुन्द इन्द्र और नील आधे परिचमकी ओर गये । स्वयं सुग्रीव अपनी सेना लेकर दक्षिणकी ओर गया । प्रसन्न मन जाम्बवत भी उसके साथ था । आश्चर्याय वे दोनों विमानमें बैठकर चले पड़े । और पल भरमें कम्पू द्वीप पहुँच गये । वहाँ पर उन्होंने विद्याधर ग्लानकीका पञ्च दश । कपित्थ चकता और विपरीत दिशामें मुहता हुआ दीप दृढ़बाह्य और पवनसे आर्त-

पीहर-वन्द्य पवन पडिपेडिड । नं बस-पुन्य मरुज्जवे मेडिड ॥५॥

पद्या

सो रात्र चर पुन्यन्तर्द हीसड कवच-मुहावजड ।

‘कड पुड वडु’ दकारड नार्ह हनु सीबहँ तनड ॥६॥

[ ७ ]

तेन वि विह्नु चिन्तु सुम्मीबहँ । बप्पहि एन्तड कन्-सीबहँ ॥१॥

चिन्तह रवज्जवेसि ‘कड पुमिन्तड । जेन समालु मासि हँ सुमिन्तड ॥२॥

सो राहकोड चड सतावधु । मन्हुड काड पडीबड रावधु ॥३॥

कहिं नासमि कहेँ सरधु पडुमि । पुवहँ हँ जीवधु न पुमि ॥४॥

हुनहु हुनहु साधारिड निव मधु । ‘बह सधमेव पराहड रावधु ॥५॥

तो कि ताहु महदपुं बानव । नं थ हीसह चिन्तिन्नेसह ॥६॥

तहिं बवसरें सु-मीड बराहड । नार्ह उरन्वड सम्महँ बाहड ॥७॥

मो मो रवज्जवेसि कि सुडड । बप्पहि कार्ह एन्त एवडड ॥८॥

पद्या

सुम्मीबहँ वधधु सुमेपिणु विचवपुं हरिधु न माहपड ।

कव-पाडहँ सकिहँ चितड चिन्तु जेन बप्पाहड ॥९॥

[ ८ ]

निव कड कडहुं कणु विवाहड । मधुक मधु भामन्तड-किडव ॥१॥

‘सामिहँ कामि काम कोऊमापुं । विह्नु विनाधु ताम वधजमापुं ॥२॥

तहिं कन्तुनित सीब जाल्ज्जवेसि । बाहड रावधु तिन-सधु मज्जवेसि ॥३॥

हड बप्पन्तर्द बसिधर चापुं । मिति व पडोडिड बज-विवापुं ॥४॥

हुनहु हुनहु जेवजड कडेपिणु । पाडिड विवा-वेड करेपिणु ॥५॥

छित बह पेसा छगठा था माना किसीका यरापुंज ही समुद्रमें प्रक्षिप्त कर दिया गया हो। नेत्रोंको सुहावना छगनवाला दिखता हुआ बह ध्वज उसे ऐसा प्रतीत हुआ मानो सीता देवीका हाथ ही उसे यह पुकार रहा हो कि शीघ्र आओ शान्न आओ ॥१-६॥

[ ७ ] इतनेमें विद्याधर रत्नकेरीको भी छोपपगसे खाते हुए सुग्रीवका ध्वज-चिह्न दिखाई दे गया। वह अपने तई साधने लगा कि “छा जिसके साथ मैं अभी-अभी युद्धमें छड़ा था त्रिसुवन-सतापवायक वही रावण शायद फिरसे छोट आया है। अब मैं कहाँ भागूँ, किसीकी शरणमें जाऊँ। इससे मेरे प्राय बचना अब कठिन है।” इस तरह उसने मनमें यह सोचकर बड़े कष्टसे अपने आपको समझाया कि यदि यह रावण ही आ रहा है तो उसके ध्वजमें जानरका चिह्न कैसे हो सकता है। नहीं नहीं, यह तो किष्किन्ध नरेरा है। ठीक इसी समय सुग्रीव वहाँ आ पहुँचा। माना स्वर्गसे इन्द्र ही आ गया हो। उसने कहा “अरे रत्नकेरी क्या तुम मूढ़ गये। यहाँ पक्षाकी कैसे पड़े हुए हो”। सुग्रीवके यह पचन सुनकर विद्याधर रत्नकेरी मारे हर्षके फूला नहीं समाया वैसे ही जैसे नव-पावसके जलसे सिक्त होनेपर भी बिम्बाचल आभावनसे नहीं अपाता ॥१-६॥

[ ८ ] तब मारुहकका अनुचर अतुल बड़ी विद्याधर रत्न केरीन सुग्रीवका बताया कि अब मैं अपने स्वामीकी सेवामें आ रहा था तो मुझे गगनांगनमें एक बिमान दिखाई दिया। उसमें साठा देवीका आभूषण सुनाई पड़ा। उसमें रावणका तृणवत् भी न समझकर, उससे मिड़ गया। उसने अपने श्रेष्ठ सज्ज चन्द्रहास से छातीमें आहत कर दिया। तब मैं बलसे आहत पहाड़की मौँठि छान-पोट हो गया। वहीं कठिनार्धसे अब मुझे कुछ चतना आई



विह वचन्तु विसाह विमुह्यत । अन्धमि तेन पृथु एवमुह्यत ॥१॥  
 निमुञ्चेति सीपा-हरणु महागुणु । उमय-करैरि अचगूह पुणुपुणु ॥२॥  
 मन्तु वि तुह्यपन मन-भाविनि । विष्णु विजय तहो व्यहपक-नामिनि ॥३॥

पद्या

विह रपनकेसि सुम्रीबेय बहिं अन्धइ वसु मुम्मजत ।  
 मनु मन्धए जाई हरेण्डिनु आनिह रहवचमहो तजत ॥१॥

[ ६ ]

विजाहर कुक भवज पाईबे । रामहो बहाविह सुम्रीबे ॥१॥  
 'देव देव तव दुष्क-महाजइ । सीपहो तलिय वस पँहु जाणइ' ॥२॥  
 तं निमुञ्चेति वचणु मन्धइ । हसित स विष्णु मन्धइ-सह ॥३॥  
 'मो मो वन्ध वन्ध दे साइह । बहिह ववर अरु आसाइह' ॥४॥  
 एव मनेवि तेव सन्धइह । नेइ महामरेण आकिहिय ॥५॥  
 'कहो कहो केन कन्त उहाकिय । कि मुन कि बीचमिह निहाकिय' ॥६॥  
 तं निमुञ्चेति बहिह विजाहइ । जाई विविम्वहो जगारै मन्धइह ॥७॥  
 देव देव कहुमई कम्हन्ती । हा कम्हण हा राम भवन्ती ॥८॥

पद्या

आगिनिह व गहड-विहडमेण सप्तवि व पञ्चात्मनेव ।  
 महु विजा-बेड करेण्डिनु विष बइदेहि वसजनेव ॥१॥

[ १ ]

तहिं तेहए कि काँ यव-भीषहो । केन वि बीसु न बधिह सीपहो ॥१॥  
 पर-पुरिसेहि जड चित्तु कहजइ । बाँहोहि विह वायरणु न मिजइ ॥२॥  
 तं निमुञ्चेति विजाहर बुचड । कन्धड विण्णु कडड कविमुचड ॥३॥

तो उसने मेरी बिद्या छेड़कर मुझे यहाँ फेंक दिया। जन्मांधकी तरह मैं अब दिशा भूल गया हूँ और इसीलिए यहाँ भकेछा पड़ा हूँ।” इस प्रकार सीता देवीके अपहरणकी बात सुनकर महाशुभी सुग्रीवने बार-बार रत्नकेशीका आभिज्ञान किया तथा लूब सतुष्ट होकर उसे मनचाही आत्मसागामिनी बिद्या दे दी। फिर सुग्रीव रत्नकेशीको वहाँ छे गया वहाँ तुमन राम थे। इस प्रकार वह मानो बछपूर्वक रावणका धरापुत्र हरण कर लाया हो ॥१-६॥

[ ६ ] आकर, बिद्यापर-कुल-भुवन-मयीप सुग्रीवने रामका अभिनयन करते हुए निवेदन किया “देव-देव ! अब आपने दुख रूपी महासरिताका सतरण कर लिया है। यह सीता देवीका पूरा पूरा वृषान्त जानता है।” उसके वचन सुनकर राम कहकर अगाकर विभ्रमपूर्वक लूब हँसे, और फिर उन्होंने कहा, ‘अरे बस्त-बस तुम मुझे आभिज्ञान दो। आज तुमने सचमुच मेरे जीवनको आरवासन दिया है।’ यह कहकर रामने उसका सर्वांग आभिज्ञान कर लिया और फिर पूछा “कहो-कहा किमने सीता देवीका अपहरण किया है। तुमने उसे मृत देखा या जीवित।” यह सुनकर विद्यापर इस प्रकार बोला मानो बिनेन्द्रके सम्मुख गणधर ही बोल रहा हो कि “ह देव-देव ! यह करुण कन्दन करती हुई ‘हा राम’ ‘हा सद्मण’ कह रही थी। रावण, मेरी बिद्याका छेड़कर उन्हें वैसे ही छ गया जैसे गरुड नागिनको या सिंह हरिणीको पकड़कर छे जाता है ॥१-६॥

[ १ ] परन्तु इस भयभीत कठोर कण्ठवाक्यमें भी किसी तरह सीताका शीघ्र खोज नहीं हुआ था। परपुरुष बसका चित्त नहीं था सके वैसे ही जैसे मूल व्याकरणका भव नहीं कर पाते।” बिद्यापरका कवन सुनकर रामने उसे कठा, कटक और कन्धिसूत्र

तहिं अबसरें जे गपा यबेसा । जाव पडीबा ते बि जसेसा ॥४४॥  
 पुण्डिक राइवेन 'बर बीरहों । जम्बव बज्जय सोनहीरहों ॥४५॥  
 बहोंगळ-बीछहों गवव-गववकहों । सा कि दूरें कइ महु भवसाहों ॥४६॥  
 जम्बड कइहों कंगु बप्येइहें । 'रक्तस रीचहों सापर-वेइहें ॥४७॥  
 जोपव-सबइ सच बिहिं जन्तव । तहिं मि समुद्रु रवइतु भवइव ॥४८॥  
 कइहा रीठ बि तेज पमायें । कहिउ जिजिर्न केवळ जायें ॥४९॥  
 तहिं तिहूइ शामेण महीइव । जोवजाई पछास स जिवव ॥५०॥  
 जव तुल्लपणे तहों उप्परि । बिध जोपव बचास कइतडरि ॥५१॥

पत्ता

एहु बि जरिन्नु आसइउ जन्नु समुहें परिचरिउ ।

एहु बि बेसरि हुप्यवकड जन्नु पडीवड पत्रप्रिउ ॥५२॥

[ ११ ]

जसु तइस्मेक-बहु आसइउ । तेज समानु मिहेंबि को सकइ ॥५३॥  
 राइव जल काई आकायें । काई व भीपहें तनेव पछाये ॥५४॥  
 पिण्डवपिउ कइइ कावज्जड । कइ महु तमिबट तेरइ कज्जड ॥५५॥  
 गुणवइ दिवपवम्म दिववावलि । सुरवइ पडमावइ रक्तावलि ॥५६॥  
 बम्बकण्ठ सिरिकण्ठापुडरि । वास्तव्जि मज्जादिनि सुन्दरि ॥५७॥  
 सहुं जिजवइहें कव-सपज्जड । परिनि भडारा एवड कज्जड ॥५८॥  
 तं विनुर्निबि बकपुहें बुबइ । आपहुं मरयें न एव बि कवइ ॥५९॥  
 जइ बि रम्म अइ होइ तिछोत्तिम । सीवहें पामिउ जन्व व उत्तिम ॥६०॥

पत्ता

बकण्ठहों ववणु सुजेण्णु बिदिग्यादिवव इमिउ ।

किउ रचहों तवड कइताड भीवणु मुपेंबि ज्ञानु जसिउ ॥६१॥

[ १२ ]

जने जने बोहदि जाई जवापड । कि पइ न लुबड कायाइताड ॥६२॥  
 अइ रि कि वि बध्दरहें न किजइ । ता कि मानुम-मेयें दिजइ ॥६३॥

दिया। आ छोग सीताको खानेके छिए गये ये बे भी इसी  
 भबसरपर छोटकर आ गये। तब रामने जनसे पूछा, “अरे पर  
 थीर प्रपंच मल नील और गवय-गवाह, बताओ यह छका नगरी  
 यहाँसे कितनी दूर है।” इसपर खाम्बवंतने रामका यह उत्तर  
 दिया कि “उषण समुद्रके धरेमें राक्षस द्वीप है जो सात सौ इन्डस  
 याजनका है। यह बात जिनेन्द्रने केवल रामसे बताई है।  
 उस छंका द्वीपमें त्रिकूट नामका पर्वत है जो नौ याजन ऊँचा  
 और पचास याजन विस्तृत है। उसपर बत्तीस याजनका लंका  
 नगरी है। रायण उसका एक मात्र निराक राजा है। यह दूसरे  
 समुद्रास पिरा हुई है। एक ता सिंह दम्पनेमें जैसे हो भयकर  
 होता है दूसरे वह पक्ष्यरित ? पहन हा तो ? ॥१-१॥

[ ११ ] जिस रावणसे तीनों छोक आशका करते हैं उससे  
 कीन छड़ सकता है। मत है रावण इस आलापसे क्या और  
 सीता बचाके प्रति प्रलापसे क्या। मेरी पीन स्तनोबासी और रूपमें  
 अत्यंत सुन्दर तेरा क्याएँ स्वीकार कर लें। उनके नाम हैं।  
 गुणवती, हृदयवती, हृदयावलि, स्मरवती, पद्मावती, रत्नावती,  
 चन्द्रकान्ता, शोकान्ता, अनुसुता, चारुसमी, मनवाहिनी और  
 सुन्दरी। जिनबराकी साड़ी लड़क आप इनसे बिबाह कर लें।” यह  
 सुनकर रामने कहा कि इनमेंस मुझ एक भी नहीं रचती। यदि रम्मा  
 या तिस्रपत्मा भी हो ता भी सीताकी तुलनामें मर छिए कुछ नहीं।  
 रामक इन बचनोंका सुनकर किष्किन्धानरेरा सुमीवन ईसते हुए  
 निवेदन किया ‘अरे तुम ता हम अनुरक्त (प्रेमी) की कहानी  
 कह रह हो आ भाजन छोटकर लौल पमन्य करता है ॥१-२॥

[ १२ ] तुम आ बार बार मछानोंकी तरह पाछ रह हो।  
 ता क्या तुमन यह साक-कहावत नहीं सुनी कि आ बात एक

एवमाशु बहू सीबहो पासिह । ता करे बपशु महारथ भासिह ॥१॥  
 बरिसे बरिसे तिहुबन-संताबलु । बहू बि नेहू एखेकी राबलु ॥२॥  
 ता बि जमि तउ ठेरह बरिसहू । जाहूँ सुरिन्द-भोग-अनुसरिसहू ॥३॥  
 उपरमे पुणु काहू मि हासहू । त जिमुनेबि बपलु बलु बोसहू ॥४॥  
 'महू भारेबठ बहुरि स हथे । काण्डठ लर हृत्तन पन्थे ॥५॥  
 तिय-परिहठु सम्बहू मि गऊबठ । नै ता पद मि लहूँ मि अणुहुबठ ठप्य

पत्ता

बो महकिन्ड बिदि-बरिनामैक भवस-ककडू-पङ्क-भल्लेहि ।  
 सो बस-पाहु बखान्बठ पदमुह सीम-सिकाबहोहि' ॥६॥

[ ११ ]

तं विमुनबि बुलु सुम्पीबे । बियाहु कमलु समठ रहगीबे ॥१॥  
 एहुँ डुरहु एहुँ बहराबठ । पाइलु एहुँ एहुँ कुळ-पावठ ॥२॥  
 एहुँ समुहु एहुँ कमकावठ । एहुँ मुमहसु एहुँ बगेसठ ॥३॥  
 एहुँ मणुसु एहुँ बि बिआहठ । ठहोँ एम्हई बहारठ भन्तठ ॥४॥  
 जेस बस-पाहु जेस भण्णकिन्ड । मिरि कइकामु करोहि संबाकिन्ड ॥५॥  
 जेस महामहो मणु डुरन्दठ । जसु बइसबलु बलु बइसावठ ॥६॥  
 जेस ससीरथो बि मिठ बर्ये । कमलु गहलु ठहोँ माणुय-मेधे' ॥७॥  
 हति बपगेज तेज बाधठ । जाहूँ सजिबठ बिसे हुइठ ॥८॥

पत्ता

'महज्ज बक सुम्पीबहो बाहु सईया होइ छह ।  
 हरेँ कण्ठसु एहुँ पाहुबमि बो रहगीबहो बीज-सुह' ॥९॥

अपसग नहीं कर सकती क्या वह एक मनुष्यनी कर सकती है। यदि तुम्हारा सन्ताप और दृष्टि सीता दवासे ही संभव है तो हमारी पाठ माना। अब तक रावण वष वष करके छेरह वष निकालता है तब तक तुम भी मेरी एक एक कन्यासे एक एक वष निकाला। इस प्रकार तुम्हारे छेरह वष दूबेन्की तरह भाग करते हुए व्यतीत हो जायेंगे। उसके बाद, फिर कुछ तो भी होगा।” यह सुनकर रामन उत्तर दिया—“मैं तो शायदा अपन हाथ मारूंगा और उस रत्न-रूपके पथपर पहुँचाऊँगा। श्रीका परामय सपसे भारी हाथा है। क्या स्वयं तुमने इसका अनुभव नहीं किया। आम्हक फलादयसे जा मेरा, यरारूपी वस्त्र, अर्कीर्ति और कलकके पद्मससे मैसा हो गया है उसे मैं रावणरूपी चट्टानपर (पड़ाकर) साफ करूँगा” ॥१-६॥

[ १२ ] यह सुनकर सुमीव पाछा “अरे रावणके साथ कैसी लड़ाई ? एक हिरन है तो दूसरा गेरावण। एक पाहन है तो दूसरा कुन्डपावक। एक सरावर है तो दूसरा समुद्र है। एक सौंप है तो दूसरा गरुड़ है। एक मनुष्य है तो दूसरा बिद्यापार। तुममें और उसमें बहुत बड़ा अन्तर है। उसन दुनियामें अपन यराका डंका बजाया है। अपन हाथस फैलारा पक्षतका चटा खिया है। जिसन महायुद्धमें इन्द्र यम वैभजय अग्नि और वरुणका भी परास्त कर दिया है। चाग्रत्वमें जिसने पवनका भी जीत लिया मनुष्यके द्वारा उसका प्रहण कैसे हो सकता है ?” इसके वचनस छरमय एस कुपित हो उठा माना शनिअर ही अपन मनमें रूठ गया हो। रामन कहा —“भंग भंगद नीस अपना भुजाओंका मइसकर बैठ रहा। जाओ। रावणके जीपनका मह करनबाओ अइसा मैं छरमय हो पयाव हूँ ॥१-७॥

[ १३ ]

तं वयसु सुजैवि वयसुज्यपुन । सुमीड वुसु अम्बुज्यपुन ॥१॥  
 'पेहु हाइ न को वि सावपु नद । सचड पडिबल विमानपद ॥२॥  
 अं वचइ सपु त मिम्बइइ । अ अतिवद सुरहासु कइइ ॥३॥  
 जो वीविठ सपुअहो हरइ । जो अर-दूसप-कुअ-अइ करइ ॥४॥  
 सो रणे पहरसु केय घरिड । अय-कासु दसासहो अचरिड ॥५॥  
 परमासु बीमपेहु पिड । केवळिहि आसि जापुसु किठ ॥६॥  
 आकि-वि बाहहिं जिइ महिअ । जो संवाकेसइ काडि-सिअ ॥७॥  
 सा होसइ महु दसाज्यहो । सामिड विजाहर साइज्यहो ॥८॥

धत्ता

अम्बुजहो वयसु जियुजैपियु शुमिड कुमारो सुभ ठगसु ।  
 कि एके पाइअ-अण्डेअ घरमि स-सावद वरजि-वसु ॥१॥

[ १५ ]

तं जियुजैवि वयसु वरितुहु । वुसु अजरसु बाकि-कळिहु ॥१॥  
 'अ अं वचहि देव त सचठ । जपु वि वड करहि काइ पचड ॥२॥  
 तो इहो मिषु होमि दिवइ-पिअ । सुरहो दिवसु व वड पडिपिअ ॥३॥  
 त जियुजैवि अमर गुरसीकेहि । वरचइ सुम्माविड वड-आकेहि ॥४॥  
 'जेय सरैहि अर-दूसप बाइअ । पतिप कोडि-सिअ वि उचाइअ ॥५॥  
 एम अवेवि अकिप विजाहर । वच कइअके जाइ अच अचहर ॥६॥  
 अम्बुज-राम अडाविप अजैहि । अन्दा सुमि अइअर-वइअकेहि ॥७॥  
 कोडि-सिअ उहेसु पराइअ । सिअेहि सिअि वेम विजयाइअ ॥८॥

[ १४ ] तब इन यत्नोका सुनकर आम्बवन्तने सुमीबसे निषेदन किया कि रामपक्षके सहारकर्ता इसे आप मामूली आदमी न समझें। यह जो कहत हैं कर दिखाते हैं। जिसने सूरहास अङ्ग ग्रहण किया और जिसने रामपक्ष कुमारके प्राण छिपे, जिसने स्वरूपपक्षके कुसका नारा कर दिया, मुझमें प्रहार करते हुए उसे कौन पकड़ सकता है ? रावणक छिए माना वह चमकाठ ही अब तगित हुआ है। परमागम आज प्रमाणित हो गया है। केवल क्षान्तिपौने बहुत पहले यह आदेश कर दिया था कि जो काटि शिखाका संचालन वैसे ही कर लेगा जैसे कि कोई अपनी श्रीको धोईमें भरकर आस्त्रिगन कर लेता है, वही रावणका प्रतिद्वन्द्वी और विद्याधरोको सेनाका स्वामी होगा। आम्बवन्तके इन यत्नोका सुनकर कुमार छद्मजन अपना मुञ्जकमल ठाककर कहा, “अरे एक पापाणस्रण्डसे क्या, कहा तो सागरसहित धरती ही उठा लूँ” ॥१-६॥

[ १५ ] यह वचन सुनकर, मन्तुष्ट होकर पालिक धाट भाइ सुमीबने कहा “दे देव ! तुम जो कहते हो यदि वह सच है, तो इस बातका और सब करक दिया हो तो मैं इन्त्यसे तुम्हारा अनुसर हो जाऊँगा वैसे ही जैसे सूरका जिन या प्रतिशब्दत बसा ?” यह सुनकर मुझमें दुर्शील नल और नासन मुपावका समझया कि जिसने पापोंम स्वरूपणका आहत कर दिया विश्वास करा वह काटिशिखा भी उठा देगा। यह कहकर विद्याधर चल पड़े। माना अब पावममें मेघ ही चल पड़ हों। पंटा प्यनि और मंकारम प्रमुख वानों पर राम छद्मयका बैठकर प काटिशिखाके प्रहरामें पहुँचे वैसे ही जैसे सिद्ध मिथिका प्यान करत हुए यहाँ पहुँचत हैं। यह शिखा उन्हें ण्मी छगी माना



पद्या

आ सपक-कक-दिग्दन्तहुँ हुन बस-बामे परम्पुहिब ।  
सा पुरहिँ कनक-रामहुँ वं विप सिब सबदम्पुहिप ॥१॥

[ १९ ]

कोपमाहोँ सिब-सासप-सोपकहोँ । कहिँ मुनिवरहुँ कोहिँ गप मोपकहोँ ॥१॥  
सा कोहिँ-सिक लहिँ परिषद्विप । गन्ध पूष-बकि-पुष्पेहिँ अविप ॥२॥  
दिग्दन्त-सहपद्विप किउ ककबल । बोसिउ बड-पकाह विज-महल ॥३॥  
'बसु हुन्पुहि असोड मामकल । सो अरहन्तु देउ तड महल ॥४॥  
जे गव त्रिहुपजम्पु ते निहल । ते सिद्धवर देन्तु तड महल ॥५॥  
जेहिँ अगाहु मगु विड कलि-मल । ते बर-साहु देन्तु तड महल ॥६॥  
श्री ब्रह्मावि विद्यापहँ बन्धल । सो दब-बम्पु देउ तड महल ॥७॥  
एम सु-मजल उखारेपिल । सिद्धवरहुँ नवद्वार करेपिल ॥८॥  
नव-अप-सहँ सिब सचाकिप । रावण-रिदि बाहँ उहाकिप ॥९॥  
मुह पडावी करबल-ताडिप । रहमुह-दिबब-गच्छि व फाडिप ॥१०॥

पद्या

परिलहँ सुरवर-सोपेन अब तिरि-जबज-कडकबलहोँ ।  
पम्पुस स ई मु न-दण्डेहिँ हुनुम-जामु सिरे कनकबलहोँ ॥११॥

●

[ ४५ पञ्चवालीसमो सन्धि ]

कोहिँ-सिकपेँ सचाकिपेँ रहमुह-बीबिड कचाकि (ब) उ ।  
अहँ देवेहिँ महिबकँ अहँहिँ आनन्द-नृत अन्धकि (प) उ ॥

[ १ ]

रह विमाव मावह सुरद्वाम-बाहने ।  
विजड हुहु सुधापहोँ केरपेँ साहने ॥१॥

हमेशा विहार करनेवाले राम-छद्मणसे वनवासमें बिमुख होकर सीता ही इस समय शिलाक रूपमें सामने स्थित है ॥१-६॥

[ १६ ] जिस शिलामें कराड़ों मुनि शारवत सुख-स्नान माघका गय थे, वंसी वस शिलाकी छन्दोंने परिग्रमा ही और गन्ध, धूप, नैवेद्य और पुष्पोंसे वसकी मन्त्रा की, फिर शंख और पट्ट वजाकर कलकल शब्द किया और चार मंगलोंका इस प्रकार उच्चारण किया—“जिसके दुन्दुभि मर्याक और मामण्डल हैं व भरहुत दय मंगल करें । आ निष्कल तीनो छाकोके अग्रभागमें स्थित हैं वे सिद्धवर तुम्हें मङ्गल ह । जिन्होंने कलमिलकी तरह कामका भी मङ्गल कर दिया है, व वरसाधु तुम्हें मंगल हैं, आ ब्रह्म जीव निकायोंके प्रति भक्तता रखता है, वह दया-धर्म ( त्रिनयन ) तुम्हें मंगल हैं,” इस प्रकार सुमंगलोंका उच्चारणकर और सिद्धोंका नमस्कारकर, जय-जय शब्दोंके साथ चन्दोंने काटिशिला पर सजावट कर दी मानो रावणकी शक्ति ही ब्याह ही हो । दायम वम तादितकर दाह दिया माना रावणक हृदयकी गोंठ ही दाह दी हो । तब सुगन्धाने भी सन्नुष्ट होकर जयभी पानवाले छद्मणक ऊपर अपन हाथोंसे पूछोंकी बपा की ॥१-११॥



### पैतालीमयी सन्धि

काटिशिलाके चरित्त हान पर रावणका जीवन् भी बाध उठा क्योंकि आकाशमें और मनुष्योंके धरतीपर आनन्दकी दुन्दुभि वजाह ।

[ १ ] विद्यापरेनि दाघ जाहकर रामका अभिनन्दन किया । पाषाणोंका समूह विरचम्बरक त्रिन-मन्दिरोंकी परिग्रमा और

एत्यन्तरें सिरें काइव करेहि । बोझारिड बसु विज्जाहरेहि ॥१॥  
 जौं विजवर-भवनई जाई जाई । परिजकेवि भईवि ताई ताई ॥२॥  
 पडहु पडीवड सुहृद-पयव । निविसेज पनु किञ्चिन्व-वपव ॥३॥  
 एतिवई किवई साइसई बइ वि । सुर्मावहो मने संवेहु तो वि ॥४॥  
 जहो जम्बव चरिड महानु कम्पु । किं बइवजहो किं छनकाजानु ॥५॥  
 कइकानु तुकिड एखे पचणहु । जम्बेके पुनु पाहान कणहु ॥६॥  
 बहुरड साइसु विहि मि कवतु । किं सुहणइ किं संसार-गमणु ॥७॥  
 जम्बवेज बुनु 'मा मजेज मुम्पु । किं जम्ब वि पनु सन्वेहु तुम्पु ॥८॥

बहुरड बहन्तरें परमागामु सन्बहो पासिड ।

जम्ब-सए वि जराहिबइ किं चुकइ मुम्बिवर-भासिड' ॥९॥

[ २ ]

त मिसुनेवि सुर्मावहो हरिसिय गच्छो ।

फिइ भन्ति विज-वपनेहि विह मिन्वचहो ॥१॥

जामम बकेज उबकइपण । जवफाउड सेणु कइइपण ॥२॥  
 'किं का वि जन्नि एतिवई मग्ने । जो एणु समोइइ गरुज-जाम्म ॥३॥  
 जो उज्जाकइ भुनु तनड बवणु । जो हरिसइ बकहो ककट-रवणु ॥४॥  
 जो ततइ बुल्ल महाजईहो । जो जाइ गवसड जाणईहो ॥५॥  
 त मिसुनेवि जम्बड चरिड एव । 'इतुवणु मुणैवि जो जाइ देव ॥६॥  
 जड जाणहु किं जाइहो सो वि । जं जिइड सणु लव दूमजो वि ॥७॥  
 त रामु बरेवि मग्गार तणुड । राचणहो मिजेमइ जवर इतुड ॥८॥  
 जं जाणहो चित्तहो त पणु । तें मिकिण् मलिबड जणु भसेणु ॥९॥

बन्धना-भक्ति करके किष्किन्धा नगरी आये पक्षमें ही बन्धा आया । राम और लक्ष्मण यद्यपि शत्रुने साहसका प्रदर्शन कर चुके थे फिर भी सुग्रीवके मनमें सन्देह बना रहा । उसने कहा, “महा जाम्बवन्त वताभा महाम परित्र किसका है, रावणका या लक्ष्मणका, एकने प्रचण्ड कल्लाश पबत उठाया था दूसरेन काटिशिखाका बना लिया । वताभा वानोंमें साहसी कीन है ? कीन शुभ गतिपासा है और कीन ससारगामी है ?” तब जाम्बवन्तन कहा, “मनमें मूल्य मत बनो, क्या प्रभु तुम्हें आज भी मन्दह है । सपकी अपेक्षा परमागम ( जिनागम ) बड़से भी बड़ा है । इ गजवर, क्या सैकड़ों जन्मोंमें भी मुनिवर्गका कहा मूल है । सक्तता है” ॥१-६॥

[ ] यह सुनकर हर्षित शरीर सुग्रीवके मनका भ्रान्ति दूर हो गई । वेसे ही जिसे जिन बन्धनका मुननसे मिथ्यादृष्टिकी भ्रान्ति मिट जाती है । आगमके पक्षपर इस प्रकार ज्ञान प्राप्त हो जान पर सुग्रीवन अपनी सेनाका अपेक्षाकृत करत हुए पूछा “क्या आप सागोष्ठ वीचमें ऐसा काइ वीर है, या हम गुरु भारका अपन पक्षपर उठा सकता है । मेरा मूल्य उज्ज्वल कर सकता है । रामका हमका स्वीकृत किया सकता है । या हम दुग्य महानदीस नार सकता है, और शत्रुन सीता वीरका स्वाग्र सकता है” । यह सुनकर जाम्बवन्त बाता “हे इय, हनुमानका झाड़कर और कीन जा सकता है । यह मैं नहीं जानता कि वह भी आजकल हमम गुरु क्यों है । शम्भु हरदूपन और शम्भुक मार जा दिय गये हैं । हम रावणका स्तर चीगमप्य हनुमान बबल रावणम ही मिलेगा । या जानत हो हो हम सानका इषाय मोषा । क्योंकि हनुमानके मिष्ठनम अग्रज जग मिल जायगा । राम और रावणकी संतामें

पत्ता

बिहि मि राम-रामज-बछुँ पछु मि बडिमठ न बीसई ।  
सहुँ बच-कच्छिपेँ बिजड तहि पर बहिँ हजुबन्तु मिसेसई ॥ १ ॥

[ १ ]

तं मिमुजैवि क्खिन्त्य कराडि रमित्तो ।

कच्छिमुत्ति हजुबन्तहो वसु विसासज्जो ॥ १ ॥

‘पहँ मुप वि भण्णु को बुद्धिबन्तु । बिह मिऊइ तेम करि किं पि मन्तु ॥ २ ॥

गुज-बयजैहिं गम्पिणु पवय-पुत्तु । मयु “एणु काळें स्येवि न कुत्तु ॥ ३ ॥

कर वूसज सन्तु पमाडिबत्त । जण्यु बुधरिपेँहिं मरतु पत्त ॥ ४ ॥

जड रामहो जड कज्जकय्यहो होत्तु । बिह तहो तिह सम्बहो होइ रोत्तु ॥ ५ ॥

भत्तु पण्णिपण काळज काड । चन्दबहिँ चरिबई न विमुपाई ॥ ६ ॥

कज्जकय-मुक्कपेँ विरहावरापेँ । कर-वूसज मारावि ककपापेँ ॥ ७ ॥

तं वपत्तु मुजैवि जालन्तु हुत्त । भाकन्तु विमानेँ तुरन्त बुत्त ॥ ८ ॥

सर्वाडिड पुक्कव विसाइ-गत्तु । विविसइ सज्जित्तवत्त पत्तु ॥ ९ ॥

पइणु पवज-सुबहोँ लजड पिड हजुबन्त-बीपेँ रक्कजड ।

महिपछेँ केज वि कार्जेज न समा-जण्णु जवइप्पजड ॥ १० ॥

[ २ ]

कच्छिमुत्ति तं कच्छिपयत्त पईसई ।

वपहरणु वं सुत्तव तं तं बीसई ॥ ११ ॥

वैडकवाडड पण्णु पहिज्जड । कोण्डत्तु जण्णु मत्तु वेडज्जड ॥ १२ ॥

जाइहुत्तु करहाडड पुप्पज । चित्तडडड कज्जभट्ट रक्कजड ॥ १३ ॥

रामडरड गुत्तु सड पहिज्जड । जइवहुत्त मुक्कहूँ बहु जालड ॥ १४ ॥

जइ-वेत्तु पिड जण्णुव केरड । बोम्पत्तु कज्जवाडड सविचारड ॥ १५ ॥

वैलड हरिपेक्कड सज्जवाडड । वज्जुत्तडड कोण्ड विज्जवाडड ॥ १६ ॥

बहरावरड वज मणि मिहत्तु । वैलत्तडड कप्पूरिब वरिमत्तु ॥ १७ ॥

मोचिब इत्त-मिबड सज्जवाडड । करड वज्जडड तुरड कज्जवाडड ॥ १८ ॥

वर काविहिं मुहूँ पडवारी । वावि सुहामिनि जण्णुरवारी ॥ १९ ॥

एक मो बलवान् नहीं दिखाई देता । हाँ जयलक्ष्मीके साथ विजय वसीकी हागी जिसके पलमें हनुमान् होगा" ॥१-१॥

[ ३ ] उस सुमीबने आत्मबन्तसे कहा, "तुम्हें आश्चर्य और कौन बुद्धिमान् है, ऐसा कोई मन्त्र करा जिससे वह हमारे पलमें मिल जाय, गुणपूर्ण वचनोंसे आकर हनुमानसे कहा कि इस समय रूठना ठीक नहीं, आप प्रसन्न हों, सररूपज और शम्भुक कुमार अपने दुराग्रिजस ही मरणका प्राप्त हुए हैं । इसमें न तो रामका रोप है और न छस्मणका । जैसे उनकी रोप हुआ वैसे ही सबको रोप होता है, और यह वससे भी कहना कि क्या अभी तक तुमने चन्द्रनखाके परित्र नहीं मुने, छस्मणके द्वारा ठुकराई आकर विरहसुग उस दुष्टाने सररूपजका मरवा दिया ।" यह वचन सुनकर आर आनन्दमग्न होकर वृक्षने विमानमें बैठकर प्रस्थान किया । पुलकसे विशिष्ट शरीर वह पञ्चमात्रमें ही श्रीनगर जा पहुँचा । पवनपुत्र हनुमानका यह सुन्दर नगर हनुमद् द्वीपमें था वह ऐसा था माना किसी कारणसे स्वर्गका खण्ड ही भरतीपर अवतीर्ण हो ॥१-१०॥

[ ४ ] उस श्रीनगरमें पहुँचकर, छस्मीमुष्टिका ओ जा व्यवहार अच्छा लगा, वह वसे दान लगा । पहले उस दृष्टिबुद्ध बाड़ी मिठी । फिर कोपल अन्यमूख चरन्त, आतिथुल ? करहाटक, चूक, चित्तवृद्ध, सुन्दर कंचुक राम दरद गुड सर पैठन बहुविध अत्यन्त पड़ा भुजंग, ( बिट ) अतुलका प्रिय अथवेरा कन्याओंका सविकार जीवन हरिकेलका सुन्दर कान्तिवाला कपड़ा, बिस्माल बड़ा ममक वैद्यमणि बज्र और सिंघस, नयपास ?? कश्चरिका परिमल, माताहार निरर संजान सरबत्तार, सुग कश्कानक सुन्दर वासपूज पठनारी ? सुमापिणी बाणी पंथुरवारी और

कङ्कनी-केरव नयन विस्मिदुत । नीलव नेत्रु विषयेहिं विदुत ॥ १ ॥  
 जग्यु इन्दु-बापरतु गुमिजइ । मूवावड्ड रोट मुमिजइ ॥ ११ ॥  
 एम ववत गड निप्यज्जान्तड । रावतु पवज-सुवहो सपत्तड ॥ १२ ॥

पत्ता

सो पविहारिणं वम्मपणं सुमीव-वूड न जिवातिड ।  
 वाहं महम्मसे वम्मपणं मिय-वड्डपवाहु पइसारिड ॥ १३ ॥

[ ५ ]

दिहु तज वूरहो वि समीरव-वन्नुवा ।

सिसिर काँके दिवसपट व ववजत्तम्पुवो ॥ १४ ॥

सिरिसइक जरेज निहाडिबड । न करि करिजिहिं परिमाडिबड ॥ १५ ॥  
 एखेत्तहो एव विविडु तिष । वर वीथिविहर्त्या पाव-विष ॥ १६ ॥  
 जामेजत्तड्डुमुम सुमुम । सस सम्मुकुमारहो करहो मुम ॥ १७ ॥  
 वण्णोवेवहो वण्णोव तिष । वर-वम्मक-विहर्त्या वाहं तिष ॥ १८ ॥  
 सा पड्डवराव वम्मवहो । सुमीवहो सुम सस वड्डवहो ॥ १९ ॥  
 विहिं पात्तेहिं वे वि वरज्जत । कुवत्तप वड्डीहर-कोवणड ॥ २० ॥  
 रैहइ सुम्पड मगळपु निव । विहिं सम्पडिपरिमिड दिवसु निव ॥ २१ ॥  
 पाप्पन्तरे गुम्पु न रविजपट । इणुवन्तहो वूण वत्तिवड ॥ २२ ॥

पत्ता

‘वेमु वुसतु । कड्डातु जड सुमीवज्ज-वीरहू ।

ववुसतु मरतु विजतु वड कर-वूसण-सम्मुकुमारहू’ ॥ २३ ॥

[ ६ ]

कडिठ सप्पु तं ववज्ज-राम-वड्डाजड ।

वण्डपाइ मुनि-वोडि-सिका-ववसावड ॥ २४ ॥

तं मुजेवि वण्डड्डुमुम वरिष । पड्डवरावातुराय मरिष ॥ २५ ॥

कौन्दीका सुन्दर विशिष्ट मगर उसने देखा जहाँ पर विदग्ध छाग  
भीनी भीर नेत्र बन्ध दिखा रहे थे और भी जहाँ ऐन्द्र व्याकरणका  
विचार किया जा रहा था, “भूवा वल्ल गय” हा रहा था। इस  
प्रकारक नगरको देखता हुआ वह गया। और हनुमानक राज  
भवनमें पहुँचा। मन्त्रा प्रतिहारीन सुभीबक दूतका भातर मानसे  
नहीं राका माना नवदा नदीने अपना अल-प्रवाह ही समुद्रमें प्रविष्ट  
हान लिया हा ॥१-११॥

[ ४ ] उसन भी दूरसे समीर-पुत्र हनुमानका दृष्टा। माना  
शिशिरकाळमें नयनानन्दकारा दिवाकरका ही दृष्टा हा। दूतन  
हनुमानका एमे दृष्टा माना हाथी इधिनियोंस पिगा हुआ बठा  
हा। एक बार एक आ बैठी थी। प्राणप्रिय उसक हाथम वीणा  
थी। सुषाट् वाला उसका नाम अनगकुमुम था यह शम्भुक  
कुमारकी बहन और नरकी सङ्गी थी। दूसरी बार एक बार श्री  
बैठी थी आ अपन सुन्दर करकमलास छद्मकी तरह जान पड़ती  
थी। यह भमरा सुभीबकी सङ्गी और भंगदकी बहन पुष्परागा  
थी। उन दोनोंक पास ही सुन्दर भंगीवाला बुबलपदकी तरह  
वीपनवन बीचमें बैठा हुआ हनुमान एमा माह रहा था माना  
दोनों सम्प्राभीक बीचमें परिमित दिन हा हा। उमी अन्तरमें  
दूतन कोई बात क्षिपा नहीं रखता हनुमानसे सब कुछ कह दिया।  
उसन पीर सुभीब भंग और अगक क्षमकुराल कम्याम और  
सयका (पुत्ताम) बनाया और गरदपत्र तथा शम्भुककुमारका  
अपुत्रास अकन्याम बिनारा और दय बताया ॥१-१०॥

[ ५ ] उसन राम-सहमणकी सब कहाना उन्हे सुना दी कि  
किम प्रकार दण्डकवनमें उर्द्धनि काग्निसिद्धाका उग सिपा। यह  
सुनकर अनगकुमुम डर गई परन्तु पकजरागा अनुरागसे भर



पृष्ठों से बजासति पट्टिय । अन्धोच्छ्रै रामायकि चट्टिय ॥१॥  
 पृष्ठों मलें जाई पळेवण्ड । अन्धोच्छ्रै पुन बदावण्ड ॥२॥  
 पृष्ठों सरिठ मिरयेणण्ड । अन्धोच्छ्रै बरगव वयण्ड ॥३॥  
 पृष्ठों विषवड पण्ड पण्ड वामिड । अन्धोच्छ्रै पण्ड पण्ड धाससिड ॥४॥  
 पृष्ठों जोडुडिड मुर-वमण्ड । अन्धोच्छ्रै विपसिड धहर-वण्ड ॥ ॥  
 पृष्ठों बळ-मरिचई कोयणई । अन्धोच्छ्रै रहस पळेवणई ॥५॥  
 पृष्ठों सठ वर-गेपणों तण्ड । अन्धोच्छ्रै कण्डणु ल्यावण्ड ॥६॥  
 पृष्ठों बिठ रापणु विमन-मणु । अन्धोच्छ्रै बट्टई माई कण्ड ॥ ॥

## पत्ता

मण्डल कंसु अकोडिपड मण्डल सरइसु रामविषड ।  
 राउक पवण-मुण्डों तण्ड न इरिस-विसाप-वणविषड ॥१०॥

[ ७ ]

करहों बीच मुण्डवण्ड पुणु वि पडीविषा ।

अन्धोच्छ्रै पम्माकिव पण्डुराविषा ॥१॥

उड्डिय रोवन्ति अण्डकुसुम । अण्डवण-कण्ड उड्डिमण-कुसुम ॥१॥  
 'हा ताव नेम विनिवाहो सि । विजाहड हासतड बाहभा सि ॥२॥  
 मुराण मुर वण-विण्डकण्ड । विगजाहर कुक-वडवण्ड मण्ड ॥३॥  
 हा माइ सहोवर रेहि बाध । विववन्ति कामु पई मुण्ड माव ॥४॥  
 त विमुण्डों कुमळों पविण्डों । सण्ण मण्ड पविण्डों ॥५॥  
 कि न सुड विजमासु जणें पणामु । जावहों बीचहों ल्यावहों विषामु ॥ ॥  
 बळ-विण्डु जेम बट्टों पडणु । अ हीसह तें साहसु गहणु ॥६॥  
 साहाड न वण्ड पड जाह । करहण्ड-जणें वण्ड वडिच जाई ॥७॥

छठी । एक पर माना बस ही टूट पड़ा हा सो दूसरे पर पुछक  
 बढ़ आया । एकके मनमें प्रछाप उठा सो दूसरेके मनमें बघाईकी  
 बात आई । एकका शरीर निरपेवन हा गया सो दूसरीकी  
 समस्त बेबना बढी गई । एकका हृदय पछ-पछमें टूटने लगा, सो  
 दूसरी पछ-पछमें श्वास छेन लगी । एकका मुखकमल कुम्हळा  
 गया, दूसरीका अबरदह हँस उठा । एककी आँखोंमें पानी भर  
 आया, दूसरी हँस देख रही थी । एकका स्वर सगीतमय हा रहा  
 था और दूसरी करुण बिछाप कर रही थी । एकका गानकुल  
 विमल हो उठा दूसरीका पूज्यन्त्रकी तरह बदन लगा । पवनपुत्र  
 हनुमानके शरीरका आधा भाग औसुमोंसे आग्र हा रहा था  
 और आधा हृदय पुष्कित ॥ १११ ॥

[ ७ ] सरकी छड़की बार-बार प्रहीत हाकर मूर्धित हो गई,  
 चन्दनका लेप करने पर उसे चेतना आई वह बिछाप करती हुई  
 ऐसी छर्पी माना छिन्नकुसुम चन्दनकी छता ही हा । हे वात तुम्हें  
 किसने मार लिया । बिद्यापग हाकर भी तुम्हाग घात हा गया ।  
 शूरोंके भी शूर अकलक यशस्यी बिद्याभगोंके कुलकर्णी भाऊभाके  
 चन्द्र ह भाई ह सहाय्य मुझसे बात करा ह मौँ मुझ बिछाप  
 करती हूँ का तुमन भी क्या छाड़ दिया यह सुनकर राज्ञ अथ  
 और शास्त्रमें पागङ्गत बुराछ पडितोंने कहा 'क्या तुमन जगमें  
 प्रसिद्ध बिनागममें यह नहीं सुना कि आ जीव उत्पन्न हाता ह,  
 उसका मारा भी अनश्य हाता है । अखबिन्दुकी तरह धपलम पड़ा  
 हुआ जीव आ बुद्ध दयता है यही बहुत सादसकी बात है उस  
 कोई सहाग नहीं पाँप पाता, भाता और जाता है, वेसे ही अस

घटा

रोषहि कार्त्तं अकार्त्तमेव । नीरबहि मापुं मण्याजड ।  
जम्बई तुम्बहुं जबरहु मि करिबसु मि कबस-पयाजड ॥१॥

[ ८ ]

‘खरहो घाय परिवारबिबा परिवारैव ।

मय जडं च देवाविष कोवाचारैव ॥१॥  
हरिसुमि बळपु । परिद्विपु बमाळपु ॥२॥  
समुद्रिभोर्भरिमहमा । समीरयस्त जम्बुनी ॥३॥  
पञ्च-बाहु पञ्जरा । विरदुमा प्व पुञ्जरो ॥४॥  
महीहरस्त उप्परी । विरदु प्व कैसरी ॥५॥  
पुरभ-रुच कपया । सवि प्व सावकपया ॥६॥  
दुवारमा प्व मन्त्ररो । जमा प्व दिद्रि-विद्रु ॥७॥  
विद्रि प्व विद्रिदुद्रिपो । ससि प्व भद्रमा दिद्रो ॥८॥  
विद्रुपु प्व जम्बुनी । जवि प्व पूर-जम्बुनी ॥९॥

घटा

‘मई’ इत्युक्तं कुम्पुं न यद्दिं आविड जम्बुज-रामहु ।  
दिबसें जडत्वेणं पडवमि पम्बे खर-दुसक-मामहु ॥१॥

[ ९ ]

कविप्रभुति पमन्विड सुदि सुमदुर बावपु ।

‘जड मय विद्रु सम्बुकुमारहो मावपु ॥१॥

देव गयन गावरीपु । कामपुसुम मावरीपु ॥२॥  
उदयन पडुविवापु । सुभ विद्रोष सुविवापु ॥३॥  
रावयन कडु मसापु । काम सर परम्बसापु ॥४॥  
कवप्रभुति गव मसापु । दिव कव दववापु ॥५॥

रहटयम्त्रमें छगी हुई नई थड़ियों जाती जाती रहती हैं। तुम अकारण क्यों रोती हो। हे माँ अपनेका धीरज वा, हमारा मुम्हारा और दूसरोंका भी किसी-न-किसी दिन प्रयाण अवश्य होगा ॥११॥

[ ८ ] परिवारने भी अरफी पुत्रीका धीरज बैसाया और छाकाचारके अनुसार, मृतजल भी उससे दिलवाया। इस तरहके कलकल ध्वनि बढ़नेपर शत्रुसहारक पवनका पुत्र हनुमान उठा सम्बी धातुओंसे पुण्ड्र, गजकी तरह निरङ्गुरा राजाके ऊपर सिंह का तरह झुठ, पङ्कजसे हुए नश्रोवाला वह वैष्णवमें शनिकी तरह था। सूर्यकी तरह दुनिवार, यमकी तरह निष्कुरङ्गि मायकी तरह कुछ उठा हुआ अष्टमीके चन्द्रकी तरह चक्र, खाममें वृद्धरवि की तरह मृगमम अहिकी तरह धा वह। वसन पापमा की “मुम्ह हनुमानके झुठ हानपर राम और लक्ष्मणका जीवन कैसे ( सम्भव है ) बीये ही गोज में उन्हें तरहूपन मामा ( समुद्र ) के पथपर भेज देंगा ?” ॥११॥

[ ९ ] तब लक्ष्मीसुक्ति वृत्तन अत्यन्त मुनिमधुर वाणीमें कहा “यह सब रामपुत्रुमारकी मान किया है। इहव अनंग-कुसुमकी माँ पिशाधरी चन्द्रतम्या एक दिन उपवनमें पहुँची। रावणकी बहुत उसका मन वहाँ अपने पुत्र बियागक दुम्हका मुसाकर कुमार लक्ष्मणपर रीझ गया अपना दिव्यरूप दिखाते हुए उसने कहा “मेरी रक्षा करा” परन्तु उन महापुरुषोंन उसकी

परहर समहिषापूँ । सुपुरिसहिं बहिषापूँ ॥१॥  
 विरह राह मिम्मकापूँ । नय विचारिषा बहापूँ ॥ ॥  
 खरो म हूमपा वि अंथु । गय हम्मन्ति हुळ तेणु वप्प  
 ते वि ठक्कजन्निम हूहप । अण्ण भक्खर प्प वड्ढव वरव  
 मिहिप राम कम्मज्जाहँ । जिह कुरह वारणाहँ ॥ ॥  
 विण्णुणा सरेहिं मिण्ण । पडिप पायव प्प विण्ण ॥११॥  
 पत्तहँ वि रथे विरेज । सीय सीय वसन्तिरेज ॥१२॥  
 हरि बका वि वे वि ठामु । गय पुर विराहिपासु ॥१३॥  
 एणु अक्खरम्मि राठ । मिळिठ अह्वयस्स ठाठ ॥१४॥  
 विह मडो वि राहवण । विविहणो अक्काह्वण ॥१५॥

पद्या

त विह कोहि-मिण्डुरणु कक्किहिं भासि वं माम्पिठ ।  
 अमहँ जड राहण्णो खड पुहु कक्कज-रामहुँ पासिड' ॥१॥

[ १ ]

कहिड सण्णु अ अण्णवहिं गुण-किण्णु ।

अविण्ण-पुत्त कज्जाविड विड वड्ढण्णु ॥१॥

अं पिमुत्तिड कोहि मिण्डुरणु । अण्णु वि विडमुग्गावहँ मरण्णु ॥२॥

त पक्कण पुत्त रामजिबड । अण्ण जिह रस-भाद-वणविषड ॥३॥

कुलु वामु पाम्पिड कक्कज्जाहँ । मुर-मुम्भरि अण्ण-कडम्भजहँ ॥४॥

'मण्ड वारावणु अट्टमड । वड्ढवण्णो अण्णु व अट्टमड ॥५॥

मावासुम्माड वेण बहिठ । इक्कहण अट्टमड मी पि कहिड ॥६॥

मणु अण्णोवि इण्णवन्तहँ तण्ड । वृभहँ हिबवणँ वड्ढावण्ड ॥ ॥

मिड वणँ वि निरारिड पिड वरड । मुग्गाड वृष वडँ सम्भरड ॥८॥

अण्णु गुण-माक्क-निमाह्वण । त वडँ इक्कारड भावण्ड ॥९॥

उपहा कर दी तब विरहसे बिह्वल होकर उस दुष्टाने अपने मन  
 धित्रीण कर लिये और गती-विसूरती हुई स्वरूपणके पास पहुँची।  
 वे दोनों भी तत्काळ कुपित होकर, अन्त्र-सूयकी तरह प्रकट हुए।  
 वे दोनों राम और लक्ष्मणसे उसी प्रकार मिड़ जिस प्रकार  
 हरिणोंका मुण्ड सिंहसे मिड़सा है। लक्ष्मणके तीरोंसे आहत  
 होकर वे दोनों कट पेड़का तरह गिर पड़े। इधर रणमें अविच्छ  
 रावणनं कुलसे सीताका हरण कर लिया। तब वहाँसे राम और  
 लक्ष्मण विराधितके नगरका चले गये। ठीक इसी अवसरपर  
 कंगड़के पिता सुग्रीव रामसे मिले। तब रामने शीघ्र ही कपटी  
 सुग्रीवका भी मार डाला। फिर उन्होंने उस कान्तिशिखाका उठाया  
 कि जिसके बिषयमें केवलियोंन भविष्यवाणी का थी। अतः  
 स्पष्ट है कि हमारी जय और रावणका हार राम-लक्ष्मणके  
 पास है ॥११६॥

[ १० ] जब वृत्तन अमृतलाक सब गुणोंका कीर्तन किया तो  
 हनुमान छात्रजित होकर मुक्त नीचा करक रह गया। और जो  
 उसन कान्तिशिखाका उद्धार तथा माया सुग्रीवका मरण सुना वो  
 वह पुलकित हो उठा। और वह नटकी तरह रसमाचोंसे भरकर  
 नाचने लगा। जमन मुर-मुन्दरियोंसे दृष्ट लक्ष्मणके कुल-नामकी  
 प्रशंसा का राम ही वह आठवें नारायण हैं जो रावणके सिंग  
 अष्टमीक अन्त्रकी तरह वक्र हैं। माया सुग्रीवका जिसन वध किया  
 वम ही आठवों नारायण कहा गया है। हनुमानके मनकी बात  
 जानकर वृत्तका हृदय अभिनन्दनस भर आया। माया नयाकर,  
 निराकृत होकर उमन कहा "देव सुग्रीवन आपका स्मरण किया  
 है। वह आपके गुणरूपी अलङ्कारोंसे घेरे हैं। अन्तीक कहनेपर

धत्ता

॥ पाई बिरहिय सुसुखदुख पुण्याहिं चित्त ब उजठ ।  
 ॥ ज नि सोइह सुगीत-बहु बिह जायवहु घम-विह्वल ॥१॥

[ ११ ]

पह बाहु निमुनैवि समीरय-जन्महु ।

स-गाव स-बठ स-गुरहमु स-भाहु स सम्दल ॥१०॥

स-बिमायु स साहय पय-मुड । संबडिह पुष्प बिसइ-मुड ॥१०॥  
 संबडिह इहुएँ सज्जसु बहु । बं पाउसँ मंह-जाहु स-जहु ॥११॥  
 न रिसइ बिनिन्द समोसरहु । न बाय समएँ बंभामनु ॥१२॥  
 न तारा मण्डल उजामिह । न बरें माधामड बिम्मविह ॥१३॥  
 भागन्ध बासु इणुइहो तयड । निमुनैवि गूढ काहुमजड ॥१४॥  
 पमयइय साहजें जाय विहि । बरें गजिएँ न परितुह सिहि ॥१५॥  
 नरबइ सुगीत क्येवि पुरें । किन इह-सोइ किछिन्व-पुरें ॥१६॥  
 कज्जल गोरजइ विवडाइ । बरें बरें मिहुजइ समकडाइ ॥१७॥  
 बरें बरें परिहिपइ रबज्जाइ । कोइह पडिपानिब बज्जाइ ॥१८॥  
 कहु गहिप-पसज्जय सबक जर । निगय सबडम्मुह जग-कर ॥१९॥

धत्ता

जन्म-गक-नीरज्जइएँहि इणुवणु एणु जवकारिह ।

जाय-वरिचहिं इसजेंहि नं छिबु मालजें पइसारिह ॥१९॥

[ १२ ]

पइसरणु पुर पेन्कइ निग्मक ताराह ।

बरें बरें नि मणि-कज्जल-गोरज चारु ॥२०॥

बन्ध बबराइ सिरिकण्डइ । पेन्कइ पुरें जालाबिह मण्डइ ॥२१॥

कुङ्कुम कथूरिब कण्ठइ । जगद-मन्ध-सिद्धय सिम्पूरइ ॥२२॥

मैं यहाँ आया हूँ आपके बिना सुग्रीवकी सेना वसा तरह नहीं सोहती जैसे पुष्पसीका उड़छटा हुआ हृदय आपागके बिना नहीं सोहता । और जैसे धम-विह्वल यौवन नहीं साहता ' ॥११॥

[ ११ ] तब पुच्छितबाहु पवनपुत्र अपने विमान और सेनाके साथ चला पड़ा । उसके चलते ही सैन्यदल भी चला । मानो पावसमें सजल मेषसमूह हो उमड़ पड़ा हो, या श्वपम भगवानका समवधारण हो या कवचजानके उत्पन्न हानके समय दंवागम हो रहा हो या तारामण्डल उदित हुआ हो या नभमें भाव्याभयी रचना हो । हनुमानका आनन्दघोष और कुम्हल-जनक तूय सुनकर कपिपुत्रियोंका सेनामें आनन्द फैल गया, माना मणके गरजनपर मयूर सन्तुष्ट हो उठा हो । राजा सुभाषन आग होकर, चिच्छिन्ननगरके बाजारकी शामा करवाइ । सीनके तारण चौंके गये घर-घरमें मिथुन तैयार हान छग । घर-घरमें सुन्दरियों गग घिरगे सुन्दर-सुन्दर ( वल्ल ) पहनन लगी । शीघ्र ही सभी जाग सज्ज घञ्जर भीर हार्वामें अभ छेकर सामन निकल आये । जाम्बवन्त नल नील और भंग तथा अंगदने आते हुए हनुमानका इस तरह जय-जयकार किया, माना हान वरान और चाग्रिन हो सिद्धका मार्गमें प्रविष्ट किया हो ॥११॥

[ १२ ] नगरमें प्रवेश करते हुए हनुमानने घर-घरमें निमल वार पाले मणि और सुवर्णके तारणोंसे सज्ज द्वार दल । नगरमें छसन दला कि चन्दनसे चर्चित भीर भीलह ( बही ) म मर, केदार कम्पूरी कपूर, भगवन्त सिद्धय ?? और सिम्बूरस



कथं कलरिपुं कवित्वम् । न मिगमन्ति विषयं विष-मुत्तमम् ॥३॥  
 नम-कम्पुजकायं नम मिदुःखम् । न नर-वेसम् बाहिरं मिदुःखम् ॥४॥  
 कथं पुषु तम्बाकिय-सम्पदम् । य मुनिवर-मईयं मयम्पदम् ॥५॥  
 भववत् सूर-महिम्नं बहुकथ्यम् । यत्र मुहमुखाकशि सप्तपदम् ॥ ॥  
 कथं पवित्रं पासा-वृत्तम् । जहद्वरं वेत्तव्यम् व हृत्तम् ॥६॥  
 मुनिवर इव विज-नाम्न क्वान्तम् । वन्निज इव सु-दाय सप्तपदम् ॥७॥  
 कथं नर-माकादरं सप्तपदम् । न बाविरज-कथं सुत्तपदम् ॥ ॥  
 कथं कवयं निम्न-क-तारम् । कथ-मुत्तम-वचनम् व सु-तारम् ॥८॥  
 कथं गुणम् तेज विमीसम् । बाहं कुमिच्छन्तम् असरिसम् ॥९॥  
 कथं वम्बावन्ति नर-मात्तम् । य नम-वृत्ता काय-यमात्तम् ॥१०॥  
 कथं कामिनीयं मय-सप्तपदम् । न रिह-बहुसन्त नविष-कथ्यम् ॥११॥  
 एवम जसेषु नमकं वक्तव्यम् । मोक्षिणं रक्षावन्ति वृत्तम् ॥१२॥  
 कथं पदं समीरण-वन्तम् । नहि इकथं सुग्रीयं कथ्यम् ॥१३॥

### पञ्चा

रामहो हरिं कथयहो हृद्यन्तु कवजकि-दण्डम् ।  
 कायहो जमहो मणिन्दारहो न मिच्छिन्त कथन्तु चटपदम् ॥१४॥

[ ११ ]

राहव्यं बहुसारितं विष-भङ्गात्मकम् ।  
 मुनिवरो यं विदं विदन्तु निम्नवर-सामने ॥१५॥

भक्षित, तरह-तरहक पद रत्न हैं। कहीं पर, भाजन बनानेवाली ग्रियोंका 'कनकन' शब्द हा रहा था माना प्रियसे मुक्त था ही कुनकुना रही हो, कहीं पर अत्यन्त साकरगकी मिठाई थी, आ माना बेरयाकी तरह बाहरस मीठी थी। कहीं पर पानवालोंकी धांधी था माना मुनिवरोंकी मध्यस्थ बुद्धि ही हा अथवा बहुभर्षों से मरी हुई स्वमहिमा थी आ छागाका मुख लम्बल करनेमें समथ थी। कहींपर जुण्के पास फेंके जा रहे थे, कहीं पर कूट्यत और कूट्य हा रहे थे आ मुनिवरकी तरह जिन (जिनत्र और जीत) का नाम से रहे थे, और आ पन्नाजनकी भौति—सु-दाय [ सुदान और दौब ] मोंग रहे थे। कहीं पर म्बच्छ सफेद नमक रखा था। ओ म्बल और दुष्ट मनुष्योंक बचनोंका तरह अत्यन्त खारा था। कहीं पर इतम मालाकागकी धांधी थी आ व्याकरण और कथाकी तरह सुमूर्त्रित [ गुयी हुई सूत्रोंस सहित और कथामूर्त्रोंस गुम्फित ] थी। कहीं पर तल मिश्रित घृत इस प्रकार रखा था माना अममान कुमित्रता ही हा। कहीं पर मनुष्याके मान ?? एम जान पड़त था माना आयु प्रमात्रित करनेवाक, पमदूत हा। कहीं पर मद्मरी कामिनियाँ एमी प्रतीत हा रही थी माना रत्नघटल [ मद्की रत्ना—कुर्तियों ] साजता ही हा। इस प्रकार समस्त नगरका अयसाजन करता हुआ आर मातियोंकी रगावलिहा चूर-चूर करता हुआ पवन-पुत्र हनुमान नीलाचूरक बहाँ प्रविष्ट हुआ तहाँ राम स्वमन और सुपाष थे। उनमें हाथ जाड़ हुए हनुमान एमा लग रहा था माना काळ यम और शनिम बाधा हुतात्म हा ॥११॥

[ ३ ] रामन उम अपन आप आमनवर बगया पद मा जिनवर शामनमें मुनिवरकी तरह निधाय हाकर उत्तर घेत गया।

एकदि मिदिह इत्युच्यते-राम । मम-साहस्य भार्य वसन्त-काम ॥१॥  
 अम्बु-मुग्धाय सहस्रि ते वि । जं इन्द-परिन्द वरुह य वि ॥२॥  
 सामिन्ति-विराडिष पाम मिष । जमि विजमि नार्ह पिर-योत विष ॥३॥  
 अहङ्गय मुहङ्ग सहस्रि ते वि । ज चन्द सूर-विष अचरेवि ॥४॥  
 अह-जीम-परिन्द विविह केम । एकाग्र्ये जम-वामजल जम ॥५॥  
 गव-वीर्य गवकल वि रज-समन्ध । नं वर पञ्चाग्र्य मिमिषरत्य ॥६॥  
 अवर वि एकेक पञ्चङ्ग वीर । विम पासर्हि पवर मरीर घीर ॥७॥  
 एवमन्तरे जव पिरि-कुहरेव । इत्युच्यते पसंसिह इहरेव ॥८॥

पञ्चा

'मातृ मजोरद अहङ्ग रिदि महु साहस्य अहङ्ग पञ्चङ्ग ।  
 चिन्ता-साधरे पदिसर्पेन अं मातृ करुण तरुण्ड ॥ १ ॥

[ १४ ]

पञ्च-पुत्ते मिदिह मिदिहङ्ग तद्दकारकु वि ।

रिउहै येन्ने एवहो पुर पारु य एवकु वि ॥१॥

न मिमुनेवि अचकाद अरन्ते । अम्बु-कम्पु कुपु इत्युच्यते ॥२॥

'देव देव वहु-रव्य वमुन्ववि । अन्धि एन्धु केमरिदि मि केमरि ॥३॥

अदि अम्बु-जम-जीमङ्गङ्ग । न मुकङ्गुम मत्त मदागव ॥४॥

अदि मुर्तावकुमार विराडिष । जमुन्-मङ्ग अह-अन्धि-वसाडिष ॥५॥

गव-वीर्य गवकल ममुन्वय माया । अन्ध वि मुहरेन्नेक-पदन्ता ॥६॥

तदि इह कपलु गदलु विर केहङ्ग । माहर्ह माये वुरङ्गमु अहङ्ग ॥ ७ ॥

ता वि मुदरिङ्ग अचमद सारमि । इ पाण्डु देव य मारमि ॥८॥

माणु मादङ्ग काणु रने यात्रर । जने अत-पदङ्ग तुरारङ्ग वात्रर ॥९॥

एक भार हनुमान और राम आसीन थे मानो मनमाहन वसन्त और काम ही हा। जाम्बवन्त और सुमीष भी ऐसे साहू रह थे माना इन्द्र और प्रताम्र दोनों ही बैठे हों परममित्र उश्मण और विराधित भी, स्मिर और ग्यूल पित्त नमि-विनमिही तरह छगत थे। सुमट अङ्ग और अगद भी ऐसे साहू थे माना चन्द्र और सूर्य ही अवतरित हुए हों। राजा नल मल्ल ऐसे बैठे थे माना एकासन पर यम और वधवध बैठे हों रणमें समय गय गवय और गवाक्ष भी एस छगत थे माना गिरिधरमें रहनवाले सिंह हों और भी एक-स-एक विशाल शरीर धीरे प्रबन्ध वीर पास बैठे थे। इसी अन्तर्गमें जयभीके दुर्गगृह गमन हनुमानकी प्रशंसा करते हुए कहा 'भाऊ ही मेरा मनारथ मफ़्त है आज ही मग भाग्य है भाऊ ही मेरी सेना प्रषण्ड है क्योंकि भाऊ ही चिन्तासागरम पड़ हुए मुक्त हनुमानरूपी नाव मिली ॥११॥

[ १४ ] पवनपुत्रके मिलनपर हमें त्रिलाक ही मिल गया। रावुकी सनामें इसका भार काई भी धारण नहीं कर सकता ॥" यह सुनकर जयकारपूर्वक हनुमानन रामसे कहा "देव देव" हम बमुन्धरामें बहुतस रहते हैं। यहाँपर सिद्धोंमें भी सिंह हैं। सही जाम्बवन्त नल भग आग अगद निरङ्गुरा मध और मद्गजकी तरह हैं जहाँ सुमीष कुमार विराधित जैसे अतुल वीर जय छद्मीका प्रसाधन करनेवाले हैं। समुन्नतमान गय और गवाक्ष हैं और भी अनङ्ग एक-एक सुमट प्रधान हैं इनमें मर्ग गिनती बेसी है है जमी सिद्धोंके वीरमें कुरङ्ग की। सचिन तय भा आपक अबसरका निगाह कर लूंगा। आदरा शत्रिय किम मात्र पुढम किमक मान भार अहङ्कारका भण्डर दुनियामें तुम्हारे पराका इहा

पता

न तिमुरेवि परितुट्टयेन अम्भवेन दिप्पु सन्नेसड ।

‘पूरे मचारइ राइवहो बहुरेहिँ आदि गवेसड’ ॥१॥

[ १५ ]

न तिमुरेवि अयकारिड सीरप्पइरणु ।

‘देव इव जापुवड केत्तिड कारणु ॥१॥

अप्पु वि बहुरड म-विसेसड । राइव डि पि देहि जापुसड ॥१॥

अन इसाप्पु अम-उरि पावमि । सीव तुहारणु करवसें कावमि ॥२॥

तिमुरेवि गळ्ळाविड इणुवन्तहो । इत्तिणु पवडिड जाणइ-कन्तहो ॥३॥

मो मा साहु माहु पवणअइ । अण्णहो कासु विवट्ठिमड ब्रम्भइ ॥४॥

तो वि करवड मुणिवर -मासिड । ठहो जव-कासु कुमारहो पासिड ॥५॥

न वि पई न वि मई न वि मुर्माहें । सुम्भेवड समाणु इहर्माहें ॥६॥

अवरि एवडु सन्नेसड नेजहि । अइ जावइ तो एम कइअहि ॥७॥

पुवइ “सुम्भरि तुम्भ विओए । म्मीणु करी व करिन्नि-विण्णाए ॥८॥

म्मीणु सु-वम्भु व ककि-परिणामें । म्मीणु सु-पुरिणु व तिमुराकाहें ॥९॥

म्मीणु मवडु व वर-पवण-वण्णें । म्मीणु मुनिणु व सिद्धिहँ कइए ॥१०॥

म्मीणु इ-राउकण वर-वेसु व । अवइ-मग्गे कइ-अण्ण-विसणु व ॥११॥

म्मीणु सु-पम्भु व अय-वारिचसड । रामअणु तिह पई सुमरन्तड’ ॥१२॥

पता

अण्ण वि इइ नहुत्पकड अहिणानु समप्पहि मेरड ।

आनेजहि म ई भू सनड एवामणि सीवहें केरड ॥१३॥

बजाऊँ ।” यह सुनकर सम्पूर्ण मन आम्बधन्वने सन्दरा दत्ते हुए कहा, “रावणका मनोरथ पूरा करो, और जाकर सीताकी खोज करो” ॥११॥

[ १५ ] यह सुनकर सार ?? से प्रहार करनेवाले हनुमानन कहा, “दूध देष ! जाऊँगा पर यह कितना सा काम है, भरे रावण कोई बड़ा-सा बिराय आदरा दाखिय, जिसमें रावणका यमपुरी भेज दूँ और सीता तुम्हारी हथेलीपर ला दूँ ।” हनुमानकी महा गजना सुनकर राम ( सीतापति ) का हय बढ़ गया । उन्होंने कहा ‘ मा मा हनुमान, साधु साधु, भला यह विस्मय और किसको साहसा है वा भी मुनिवरका कहा करना चाहिय । उसका ( रावणका ) विनाशफाल कुमार लक्ष्मणके पास है । इसलिए रावणके साथ लड़ना मेरा तुम्हारा वा सुभीतक छिप अनुचित है । हाँ एक सन्दरा और ले जाया । यदि सीता जीवित हों तो उनमें कहूँगा कि राम कहते हैं कि तुम्हारे वियागमें राम इधनाम वियुक्त शयीकी तरह क्षीण हो गये हैं । राम तुम्हारे वियागमें उसी तरह क्षीण हो गये हैं जिस तरह चुगुलधारीकी बालोंसे मग्न पुष्प कृष्ण पल्लव पद्ममा सिद्धिहीन आकाशमें मुनि श्याम रात्रास उत्तम दश मूलमण्डलीमें कयिका काश्य बिराय मनुष्यासे वर्धित सुपथ साग हो जाता है । और भी उन्होंने अपनी पदचानक छिप भगदूरी दी है । और कहा है कि सीता नबाका बूझा मत माना ॥११॥

## [ ४६ आयालीसमो सवि ]

बं धनुषकड उबळदु राम सन्नेसड ।

गड कण्ठप-मुड भावहो इशुबन्तु गवेसड ॥

— [ १ ] —

मनि मळद सन्नापणे । शिब ईश-विमिमप ।

बान्कन्ति वन्तिप । रयणी-बान्क व निमिमप ॥१॥

कन्डसाक साका विसाकण । उष्यकन्त बन्धा बमाकम् ॥२॥

रणरयन्त किज्जिनि सुषामप । बधकन्त बम्पर-विमोसप ॥३॥

बधक बधकडाडोव उम्बरे । पञ्च पङ्कनुम्वेष्टियम्बरे ॥४॥

बुध बुध उरुण्ड पण्डुरे । बाध बमर यम्मार-भासुरे ॥५॥

मन्ति-बावक मनि मत्तवारणे । मनि कषाह-मनि बार-तारणे ॥६॥

मनि पञ्चक मुचाकि-मुत्रिबरे । ममिर ममर यम्मार-मुत्रिबरे ॥ ७ ॥

पण्डु मरुतुडोव ताकम् । विजयरो व मुरमिरि विजाकम् ॥८॥

तहि विमारी बिड पञ्च-बान्कना । बकिब भाई बडे रवि ब-सन्कपो ॥९॥

पत्ता

गणपद्वर्णे विप न विजाहर पञ्च-नरिम्बहो ।

बाह सन्निवर्तेज नवकोड नवक मदिम्बहो ॥१॥

[ २ ]

बड-मुषाक बड-गोडक बड पावाक पण्डुर ।

गणप मया पञ्चबाहव बय-माळाडके पुर ॥१॥

गिरि मदिम्ब मिहरे रमाडक । मिदि बिदि बज-यन्त-संजुळ ॥२॥

तं जिण्णि इशुण्ण विमिपं । मुरपुरं किमिम्बेज बसिबं ॥३॥

पुण्ड्रिबारविन्दाम कावणी । बडुं मया विजावकीवणी ॥४॥

## छपालीसवीं सर्ग

रामका सन्देश और अगूठी पाकर, फुलकितबाहु हनुमान सीताकी खोज करने चला पड़ा।

[ १ ] बिमानमें बैठा हुआ वह ऐसा जान पड़ता था माना आकाशमें रघुसहित सूर्य ही जा रहा हो उसका बिमान मणि किरणोंकी शक्तिसे चमक रहा था, यह निरा चन्द्रके समान चन्द्रकान्त मणियोंसे अड़ा हुआ था। ऊपर, सुन्दर चन्द्रराजसे विशाल था। यह घण्टोंकी टन-टन ध्वनिसे भरपूर हो रहा था। रनभुन करती हुई किकिणियोंसे मुखर था। घब-घब और पर-पर शब्दसे गुंजित था इससे चढ़ती हुई, ऊपर मकर ध्वजामोंके विस्तृत आगेपस नाच-सा रहा था। वह, छत्रदण्डसे उभर, मकर सुन्दर चमकीले भारसे भास्वर था। उसमें मणियोंके झरोखे, छत्र, किबाड़ और तारबहार थे, तथा मणियों और प्रवाल और मातियोंके मूसर झटक रहे थे। मकरात हुए भ्रमरोंका समूह उसका घूम रहा था, मन्दराचल पहाड़पर स्थित जिनालवकी जिनप्रतिमाकी तरह, यह, पटल, मृदग और उत्तालकस सहित था। आकाशमें जाते हुए उसने विद्याधरीके राजा महेन्द्रका नगर शनीचरकी भाँति देखा। उसमें चार द्वार चार गापुर और चार परकाट थे और यह उड़ते हुए पताकाओंसे व्याप्त था ॥१-१०॥

[ २ ] महेन्द्र पर्वतपर स्थित यह नगर छत्रमीसे भरपूर और धनधान्य तथा शक्ति-बुद्धिसे व्याप्त था। उसे देखकर हनुमानका मन लगा माना इन्तन रत्नका ही नाथ गिरा दिया था। पृथ्वीपर कमलनयनी अबलाकिनी विमान कहा "देव, हम नगरमें बड़ा महामादमी दुष्ट और कुतूहल राजा महेन्द्र रहता है जिसने जनमनका आनन्द इनबाजे तुन्दारे प्रसवकालमें





हुम्हारी मौं को, जनशून्य, बनगजों और सिंहोंसे सज्जुख अगछमें  
 छुडवा दिया । यह माहेन्द्र नामको नगरी है जिसे कामदेवने  
 कामनगरीकी तरह निर्मित किया है ।” यह सुनकर, हनुमान  
 बहुत भारी मस्तरसे भर उठा मानो शनोबर ही मीन राशिमें  
 पहुँच गया हो । अमपसे क्रुद्ध होकर उसने विचार किया कि गमन  
 स्वगितकर पहले मैं मुखमें इस राजाका आईकार चूर-चूरकर  
 दूँ ॥१-१०॥

[ ३ ] उसने तत्काळ बिधाके बछसे रथ विमान हाथी, घोड़ों  
 और योषाओंसे सज्जुख सेना गढ़ ली । आं पिबलीसे चमकते हुए  
 मेघजालकी तरह, पटाह और मृदुगोंस अत्यन्त मुखर थी । बज्रसे  
 हुए सैकड़ा शस्त्रोंसे संधटित थी । घबळ छत्र और छड़ते हुए  
 ध्वजपत्तोंस सहित मुखपर कानके चमरोंको जुडाते हुए, और  
 भव भारते हाथियोंकी घटासे व्याप्त हिनहिनाते हुए भरवमुखोंसे  
 फूट सलुट और खुल शरीरवाले सुमटोंसे सज्जुख, और मस्तर  
 शक्ति तथा सम्बलसे व्याप्त उस सेनाको देखकर, राजसेनाका  
 संहार करनेवाले माहेन्द्रनगरमें जोम फैल गया । दुधर कठार  
 घोषा तैयार होने लग । फरसा चक्र, मुद्गर और धनुष छेकर,  
 आकाशमें भयकर सैनिक घेर बनाने लगे । कनकौ दृष्टि कठार भी  
 और ये निप्टुर दौड़ोंसे अघर काट रहे थे । महामयसे मीपण  
 राजा माहेन्द्रका पुत्र भी सनाक साय तैयार होकर, हनुमानसे  
 बैसे ही भिड़ गया मानो जैसे विष्णुचर्ममें भाग लग  
 गई हो ॥१-१॥

[ ४ ] पवनक्षय और महन्द्रासके पुत्रोंकी सनाओंमें घमासान  
 लगाई होने लगी । ये दोनों ही सुन्दर विजयवल्लीका आखिगन  
 करनेके छिप शीघ्रता कर रहे थे । आक्रमणकी इनइनाकारस मुखमें

हनुव हनुवजाकार श्रीसाधने । मोह-दुग्धोद्ध संहार कोट्यन्तम् ॥२॥  
 लम्बा लज्जलज्जकार शम्भोरथं । आप किङ्किविण्डि-गुण्यन्त-वर-वीर्यम् ॥  
 मिडिडि-भूमिभुराकार रत्नचक्रम् । पहर-पद्मार-वाहार गुण्येण्यम् ॥३॥  
 हनु सुखेक दुःखर कङ्कणम् । शक्ति शम्भु-कम्पान्त-पादकम् ॥४॥  
 निम्न-वन्द्यत्वसुरेस विद्वकङ्कलम् । श्रीसरस्तम्भ माकावली शुम्भलम् ॥५॥  
 तेलु बहन्तप दारलो मण्डले । हनुव-माहिम्न अस्मिन् समस्तम् ॥६॥  
 न वि सुखीर-सहाय-सहायता । वे वि माण्ड शुम्भलसुहायता ॥७॥  
 वे वि जह-गामिजो वे वि विजाहरा । वे वि जस-कङ्किवो वे वि पुरिषाहरा ॥

### पञ्चा

पञ्च-माहिम्नार्द्धं निम्न-निम्न-बाह्यैर्हि निम्निर्द्धम् ।  
 शम्भु समस्मिन्निद बाह्य हनुव-तिविर्द्धम् ॥१॥

### [ ५ ]

तर्हि माहिम्न-यन्त्रवैद्य विद्वर्णे पञ्चम-अस्मिन् ।

वरहरन्ति सर-बोरमि काह्य हनुव-वचनम् ॥१॥

पादजा वि रिद बाह्य-अस्मिन् । निम्नि-वर्णे न्व हनुव लमाकम् ॥२॥

हनुमन्तु मावा हनुमिजा । मोह-अस्मिन् परम-बोमिजा ॥३॥

अकह नह-यक अकम-दीमिष । पर-वक अस्तस वकीविष ॥४॥

कर्वो वि हनु कम्पु वि अन्वपम् । कर्वो वि पञ्चकम् अन्वपम् ॥५॥

भीषणता बढ़ रही थी। बखिष्ठ गजबटा संपन्नमें छांट-पोट हो रही थी। बड़ोंकी खमखनाइट भयंकरसा उत्पन्न कर रही थी। किछबिड़ी वरवीरोंके घरमें घुसेड़ी जा रही थी। उनकी मौहि और इनकी मगिमा बिफट जाकार की थी। भौलें छाछ हो रही थी। प्रहारोंके प्रकृष्ट भार और व्यापारसे वह समाप्त दुर्दर्शनीय हो उठा था। योधागण हूछकार हुँकार और छसकारमें व्यस्त थे। गर्जोंके बत्ताप पदाति सैनिकोंको छग रहे थे। वचस्वछ विदीप हानेसे छनक भग भग विफळ थे। निफळी हुई अँवोंकी माछामोंसे वह युद्ध व्याप्त था। ऐसे उस अत्यन्त भयंकर युद्धमें हनुमान और माहेन्द्र दानों आपसमें जा भिड़े। दोनों प्रचण्ड आपातोंसे संहार कर रहे थे। दोनों ही गर्जोंके कुम्भस्वछ विदीप कर रह थे। दोनों जाकारागामी विद्याधर थे। दामों पराके इच्छुक थे। दोनोंके अधर काँप रहे थे। इस प्रकार अपने-अपने आपोंकी माछासे वह युद्ध व्याप्त हो रहा था। ऐसे उस अत्यन्त भयंकर युद्धमें हनुमान और माहेन्द्र दानों भिड़ गये। दोनों ही प्रचण्ड आपातोंसे संहार करनेवाले थे, दोनों ही अपने-अपने बाहनोंपर आस्र होकर त्रिविष्टप और हयभीषकी तरह लड़ने लगे ॥१-१०॥

[ ५ ] तब पहली ही मिहन्तमें माहेन्द्र-पुत्रने एक दम बिरुद्ध होकर हनुमानके ध्वज-पटपर तीरोंकी बरौती बीजार छोड़ी। परन्तु हनुमानने उसके तीर आसकी उसी प्रकार नष्ट कर दिया जिस प्रकार निशान्त होनेपर सूय अन्यकारके पटलकी नष्ट कर दता है, जैसे परम योगी मोहजाछको लाक कर दता है वैसे ही मायावी जागसे उसने उसके तीरोंको नष्ट कर दिया। आगसे प्रदीप्त होकर आकाशतल अस उठा। समस्त रात्रुसेना नष्ट होने लगी। कहीं किसीका छत्र था तो कहीं किसीकी पताका का अग्रभाग।

कर्त्तुं वि कथं काष्ठं कदिहय । कर्त्तुं वि कथं संहरिष्य ॥१॥  
 एत पत्रं हुम्बद मुकुटिर्न । रिद वरुं गर्भं धोत्रं वदिय ॥ ॥  
 कथं एतत्तु माहिन्दि पञ्चमो । केसरि न्व केसरिह् हुम्बो ॥२॥  
 वायन्तु सम्बद् न वाचिर्हि । रोसिपुत्र हसुपुत्र वाचिर्हि ॥३॥

### पद्या

कथं-समुम्बोहि तिहिं सरोहिं सरास्यु वाचिद ।  
 हुम्बद रिदं विद वन्किर्नो वि वदुवद पाचिद ॥१॥

[ ९ ]

धवद वाद किं गोष्ठिद् वाम माहिन्-वदो ।

मह-सुपुत्र विदसिद वाद सरोहिं सम्बो ॥१॥

एत-सुपुत्र-विद रदवराधीद । वर-सुपुत्र-सुप पदिये मय-वीद ॥२॥

मोहिण वर-दग्ने वद विद्वद । कथु विमाये समास्य विन्विष्य ॥३॥

तं वि हसुपुत्र वाचिर्हि विन्विष्य । वर-सुपुत्र व सिन्धोहि विदसिप ॥४॥

विमायो विपुत्र-विद विन्विष्य । वर-सुपुत्र-सुप विदो मुविचरो ॥५॥

पञ्च-सुपुत्र वर-विद रिद वदभा । वर-सुपुत्र-सुप वर-गदो व उदुवो ॥६॥

वुत्तं वेदे सुप सपर-वाचिर्हि । वर-सुपुत्र-सुप माहिन्-वद वदविदो ॥ ॥

वद-विद-विद सुप सपर-वाचिर्हि । वर-सुपुत्र-सुप माहिन्-वद वदविदो ॥७॥

वद-विद-विद वर-सुपुत्र-सुप । वर-सुपुत्र-सुप माहिन्-वद वदविदो ॥८॥

कहींपर किसीका सिर अछन छगा, कहीं किसीका कवच भीर  
 कटिसूत्र । कहीं किसीका, शूलछासहित कवच खिसक गया ।  
 इस प्रकार मागकी प्रचण्ड ज्वालामें शत्रुसेनाको नाक धूमने  
 लगी । केवल महेन्द्र-पुत्र ही शेष रहा । वह पवनपुत्रके पास इस  
 प्रकार पहुँचा मानो सिंहके पास सिंह पहुँचा हो । वह अब तक  
 अपने वरुण वीरका सघान करता तब तक पवन-पुत्र हनुमानने  
 उष्ट्र हाँकर अपने स्वर्णिम वीरोंसे उसे आहत कर दिया । तथा  
 दुश्मनके हृदयकी तरह उसके श्रेष्ठ अनुपका क्षिप्त-मिश्र कर गिरा  
 दिया ॥१-१०॥

[ ६ ] और अब तक महेन्द्रपुत्र दूसरा अनुप छे, तबतक  
 हनुमानने वीरोंसे उसका रथ छेद डाला । उसके श्रेष्ठ रथकी पीठ  
 टूक टूक होन पर, जुते हुए भरव गिर पड़े । अत्र-वत् मुक्त गया ।  
 पताका क्षिप्त-मिश्र हो गई । तब महेन्द्रपुत्र दूसरे विमानपर  
 जाकर बैठ गया । किन्तु पवनपुत्रने उसे वीरोंसँ वसी प्रकार नष्ट  
 कर दिया जिस प्रकार सिद्ध पुरुष मरकट घोर दुश्मनोंका नष्ट  
 कर देते हैं ॥१-४॥

तब महेन्द्रपुत्र जलहीन होकर ही समतमाता हुआ निकला  
 अब वह निर्मम मुनिकी भाँति प्रतीत हो रहा था । किन्तु हनुमानने  
 उसे आहतकर बोध दिया । उसे घसन बीसे ही उठा लिया जैसे  
 गरुड़ पक्षी सोंपको उठा लेता है । इस प्रकार अपने पुत्रके आहत  
 और वद्विद जानपर राधा महेन्द्रन सुदरत पवनपुत्र हनुमानका  
 छलकारा भीर प्रहरणार्थि दुर्दर्शनीय और भयभीत वह  
 अजनाके प्रियपुत्र हनुमानसे आकर मिश्र गया । उसके हाथमें  
 राह्य और मुकीछे तेज मुद्गर थे । उष्ट्र बावज और मछीसे

पञ्चा

पञ्चम-मिहन्तर्पणं सर-पञ्चद मुक्तु मदिन्धे ।  
विष्णु कर्त्तव्येण विह मव-संग्गाद विनिन्दे ॥ १ ॥

[ ० ]

विष्णु नं धे सर-पञ्चद रनञ्धे पञ्चम-आर्पण ।  
अपञ्चगन्तु अमोद विमुक्तु मदिन्ध-आर्पणं ॥ १ ॥

पुत्रुपन्तु आकम्पति कोसजो । ककम्पन्तु आकाङ्क्षि-संस्तभो ॥ २ ॥  
विहृष्टं धातु न पञ्चम-पुत्तं । आकम्पन्तु मेह्विह तुरन्तेन ॥ ३ ॥  
विहृष्टं धातु न गङ्गाजमात्तं । पञ्चमिहो वि विमो न्न आर्पणं ॥ ४ ॥  
आवधो मदिन्धेय मदिन्धो । पञ्चम-पुत्तं तेन वि न मेह्विहो ॥ ५ ॥  
आव-कहि धर्तेन तुरन्तेन । पञ्च-महवृत्तो विष्णुमन्तेन ॥ ६ ॥  
मदिन्धो महा पञ्चम पञ्चो । कविन मूढ पिर आ-गच्छते ॥ ७ ॥  
कण्ड कण्ड विह पञ्चम पुत्तं । कण्ड कण्ड कण्डो न्न पुत्तं ॥ ८ ॥  
कण्ड मुक्तु मदिहद विहन्तेन । सो वि विष्णु कण्ड न्न सिद्धं ॥ ९ ॥

पञ्चा

नं नं केरु रिह तं तं हस्तुपन्तु विनासाह ।  
विह मिहन्तमहो कर्त्तव्येण वि न्न न दीसाह ॥ १ ॥

[ ८ ]

अञ्जनापे कण्ठेय विहन्तीहृष्ट विहन्तेन ।  
गण विमुक्त मासेपियु कोवाचक-वह्निर्तेन ॥ १ ॥

तेन कवि विहन्तीहृष्टं । तद्वरा न्न पाविह वृत्तार्पणं ॥ २ ॥  
गिरि न वाञ्छेन दुष्मिन्वारेन । अन्तिह पुत्त विह गण-पहारो ॥ ३ ॥

सबमुप वह मारांका उत्पन्न कर रहा था। पहली ही मिड़तमें राजा महेन्द्रने तीरोंकी चौकार की। किन्तु कपिस्वयं हनुमानने उसे वैसे ही छेद दिया जिस प्रकार जिनन्द्र भव-ससारको छेद देते हैं ॥१-१॥

[ ७ ] मुख-मुलमें अब हनुमानने इस प्रकार तीरोंका नष्ट कर दिया तब राजा महेन्द्रने धकधक करता हुआ आनेस बाज छोड़ा तब हनुमानने भी छपटें चढ़ाते बजघोष करते हुए ग्वाल्मीलासे भीषण उस तीरको देखकर, तुरन्त अपना वारुण बाण छोड़ा। उसने आपनय बाणको वैसे ही ठका कर दिया जैसे गरजता हुआ मेष प्रीप्स काळको ठका कर देता है। राजा महेन्द्रने वामु बाज छोड़ा पवनपुत्र उससे भी नहीं डरा। तब उसने अपनी बापयणि डाककर और तमतमाकर मजबूत अड़बाळा स्थिर वधा खूळ भाकारका प्रचुर पत्तोंवाळा विशाल बटवृक्ष फेंका। किन्तु हनुमानन उसके भी वैसे ही सौ टुकड़े कर दिये जैसे पूर्व कुकबिके काम्यवर्षके टुकड़-टुकड़े कर देता है। तब राजा महेन्द्रने पहाड़ चढ़ाळा परन्तु हनुमानन उसे भी वैसे ही काट दिया जैसे सिद्ध नरकको काट देते हैं। इस प्रकार राजा को भी छेता हनुमान उसे ही नष्ट कर देता उसी प्रकार जिस प्रकार छलणहीन व्यक्तिसे हाथमें प्रत्येक अर्थ नष्ट हो जाता है ॥१-१॥

[ ८ ] यह देखकर अशनाका पिता राजा महेन्द्र अपन मनमें व्याकुल हो उठा। उसकी क्रोधान्ति मड़क उठी। उसने घुमाकर गधा मारी। उस छकुन्टिदके प्रहारसे हनुमान उसी प्रकार गिर पड़ा जिस प्रकार तुर्चातसे बूझ गिर पड़ता है। उस गधाके प्रहारसे हनुमान वसी तरह गिर गया जिस प्रकार दुर्निवार बजके आपातसे पहाड़। हनुमानके इस प्रकार गिरनेपर आकाश-



निवदिपु सिरीसेछे विम्वरै । बाब बोह मुरवरै महरछे ॥१॥  
 विम्वरै राय हनुव गविरै । बस समुहमिष भविष्य बजिर ॥२॥  
 राम हनुव न सादिरै । बाबहै बचन न बादिर ॥३॥  
 रावभस्त न बच विवासिब । बिहनु नासि केवकिदि मासिष ॥४॥  
 पद बोह मुर-सत्थे बाधेदि । हनुव हनु समीह ताधेदि ॥५॥  
 उद्विपी सरमस्य बिहलबो । सरबरेदि किउ रिउ निरलबो ॥६॥

पत्ता

मध्य कहरपेण सर-बन्धरै छुवैनि रहरै ।  
 बरिउ मदिन्दु एवै न गहा बाहु समुहै ॥१॥

[ १ ]

कुहपण समरहरे माया बहर देवना ।

बरिष बे वि मादिन्दि मदिन्द कहर देवना ॥१॥

माहु मछेवि करैवि कबमरहु । कबमैदि पविउ समीरण कहरहु ॥२॥

‘बहो’ मादिन्द माष भस्सेबदि । न विमुविउ तं सपहु कमेबदि ॥३॥

बहो भहो ताब ताब रिउ-भज्जय । निप-सुव तं बीसरिष विमण्णय ॥४॥

इहै तदै लवउ तुम्हु ददिउउ । निम्माक कहु समुम्माक गोउउ ॥५॥

पणु मरदहु बेय एवै बरम्वो । इहै हनुवणु पुत तहो पवम्वो ॥६॥

वेसिउ कम्मलैवि सुमावे । रामहो रिउ कम्मल इहगीवै ॥ ॥

हनु-कम्मै लंघकिउ बाधेदि । पउनु रिदुहु तुहारउ ताधेदि ॥८॥

माया बहर कसेसु विमुविउ । तं तुम्हदि समानु मई छुविउ ॥९॥

पत्ता

न विमुवैवि बपणु विम्वर महर मवनाम्वै ।

मैह महाभरेण माहर भवणुह मदिन्दै ॥१॥

तलमें देवताछोगोंमें बाँट होने लगी—“अरे निबल मेघबुलके समान हनुमान का गरजना व्यर्थ गया। रामका न तो वह दैत्य ही साथ सका, और न उन्हें सीता देवीका मुक्त दिम्बा सका। रावणके वनका नारा भी नहीं किया अतः केवलज्ञानियोंका कहा हुआ विफल हो गया”। अब सुरसभूहमें इस प्रकार बातें हो रही थी कि इतनेमें हनुमान फिरसे तैयार हो गया। हाथमें धनुष लेकर वह उठा और तीरोंसे उसने राजा प्रह्लादका निरक्षर कर दिया। रौद्र कपिध्वजी हनुमानने सहसा युद्धमें लुब्ध होकर अपने तीरोंकी बीछारसे राजा प्रह्लादका उसी प्रकार अवरुद्ध कर दिया जिस प्रकार गंगाके प्रवाहका समुद्र अवरोध कर देता है ॥१-१०॥

[१] इस प्रकार माताकी शत्रुताके कारण क्रुद्ध होकर हनुमानने युद्धप्रागणमें ही राजा प्रह्लाद और उसके पुत्र महेन्द्रको पकड़ लिया। इस प्रकार मानमदनकर आग संहार मचाकर हनुमान् राजाके चरणोंमें गिर पड़ा। वह बोला ‘रात्रिन् मनमें बुग न मानिए। आ बुद्ध भी मैंने बुरा किया है उसे क्षमा कर दीजिए। अरे शत्रुसंहारक ताव, क्या तुम अपनी पुत्री अञ्जनाका भूल गये। मैं धर्मीका पुत्र तुम्हारा नाथी हूँ। मेरा बंरा निमल और गात्र समुद्भव है। फिर मैं उसी पवनजयका पुत्र हूँ जिसने युद्धमें वरुणका अहंकार नष्ट किया था। सुभीचने रावणस अम्य यना करनेके छिप मुक्त भजा है। उसने रामकी पत्नीका हरण कर लिया है। मैं दूतकर्मके छिप आ रहा था कि मागमें आपका नगर दीप्त पड़ा। बस, मुक्त माताजीके बैरका स्मरण हो आया। इसीसे आपके साथ युद्ध कर बैठे हूँ। यह सुनते ही विद्यापरकि मयनप्रिय राजा महेन्द्रन स्नद-बिहल होकर हनुमानका जीमर आच्छिन्न किया ॥१-१॥

[ १ ]

‘साह साह मो सुन्दर सुख सबह जे पबवहो ।

पहँ सुपनि सुखवत्तु सप्यहो हाह कमलहो ॥१॥

जो सुख सङ्गम कन्येहिँ जस निखइ ।

जो उमय दुख-दीबजो उमय कुस-तिखइ ॥२॥

जो उमय बसुम्जहो ससि ब बकलहुकु ।

जो सीहवर किलकमो समरें नासहुकु ॥३॥

जो दस दिसा बकल परिचय-गव-नामु

जो मय मायह कुम्भबकापासु ॥४॥

जो पवर बचकनि बालिह-बामासु

जो सयक पहिबल-दुप्येक-मिप्यासु ॥५॥

जो किचि रचबाधरो जस बकावत्तु

जो बीर नारायणो बबसिरी कहु ॥६॥

जो सयक कपहुसो सब बकलहुकु

जो पवर पहरन कदा-दोष-मुजरहुकु ॥७॥

जो माय निम्प्यहुरि बहिमाय सब सिखइ

बनुयेव पञ्चात्मजा बाल नह-मिबल ॥८॥

जो बरि कुरायेव मिहुकन दुखोदहु

पहिवल-बकबाहिणी-सिमिर-बक-बीरहु ॥९॥

पत्ता

जो केव बि न बिउ नासहु कहु बिबलिउ ।

जो हई नाहबने पहँ एके बवरि परबिउ ॥१॥

[ ११ ]

एउ बचतु मिमुनेपितु दुरम-बसु-दिसहो ।

‘कमल पलु निर परिहउ’ भवह बजारिलन्दनो ॥१॥

‘एहुँ बेव विवाधक तेव-दिण्डु । हई कि वि तुहारउ निरल-सपु ॥२॥

एहुँ बर-मयकम्बलु भुवन-सिखइ । हई कि वि तुहारउ बोव-मिखइ ॥३॥

एहुँ पवर ससुखु ससुद-साद । हई कि वि तुहारउ बक-तुसाद ॥४॥

एहुँ मेव मदीहक मदिहरेसु । हई कि वि तुहारउ सिख-मिनेसु ॥५॥

[ १० ] यह बोला, “साधु-साधु तुम पवन-जयक सज्जे पुत्र  
 हा, तुम्हें छोड़कर, और किसमें इतनी वीरता हो सकती है, जो  
 सैकड़ों शत्रु-युद्धोंमें यराका निकेतन है, जो दोनों कुठोंका दीपक  
 और खिलक है, जो दोनों कुठोंमें सज्जबल और चन्द्रकी तरह  
 अकलंक है जो सिंहकी तरह पराक्रमी और युद्धमें निहड है,  
 वसों दिशाओंके मण्डलमें जिसका नाम विस्फाय है, जो मरमाते  
 हाथियोंके कुम्भस्वसोंका मुकानेवाला और जो प्रवर विषयलक्ष्मीके  
 आलङ्घनका आवास ही है। जो सकल शत्रुसमूहका दुश्शानीय  
 संहारक है, जो कीर्तिका रत्नाकर, यराका अष्टावत विजयलक्ष्मीका  
 प्रिय वीरभारतपथ, सज्जनोंका कल्पवृक्ष, सत्यका मेरु, प्रवर प्रहार  
 फनोंके धरणेन्द्र मानमें विध्याचल, जो अभिमानमें शिखर, धनुष  
 धारियोंमें बाण-रूपी नलोंके समूहसे सज्जित सिंह, शत्रुरूपी मृगोंके  
 छिप महागज और जो शत्रुसेमाके सबका शोपक है, आराका  
 और कलकसे रज्जित जो तब तक किसीसे भी नहीं जीता जो सका,  
 वह मैं भी आज तुमसे पराजित हो गया ॥१-१०॥

[ ११ ] यह वचन सुनकर, दुश्म वानर-संहारक हनुमानन  
 कहा “वा इसमें परामर्शकी कीन-सी बात आप यदि तेजपिण्ड  
 दिवाकर हैं और मैं आपका ही बाढ़ा-सा किरण-समूह हूँ आप  
 सुबनखिलक चन्द्र हूँ मैं भी आपका ही छाटा-सा व्यासना  
 निकेतन हूँ आप मेघ महामुद्र हैं वीर मैं भी आपका ही एक  
 जलकण हूँ, आप समस्त पक्षोंमें मन्दराचल हैं और मैं भी एक

तुहँ कैसरि घोर-रङ्ग नाह । हउँ किं पि तुहारउ नह निहाउ ॥१॥  
 तुहँ मत्त महभाउ दुखिबाह । हउँ किं पि तुहारउ मत्त-निषाह ॥२॥  
 तुहँ मात्त सरब सरबिन्नु । हउँ किं पि तुहारउ सकिळ-बिन्नु ॥३॥  
 तुहँ कर-तिलबह महाबुभाउ । हउँ किं पि तुहारउ बब-सहाउ ॥४॥

पद्या

क३ पडिमल्लु तउ तुहँ कसअरैसोडुइउ ।  
 निब पइ परिहरइ किं मलि चाभिवर-निबइउ ॥१॥

[ १२ ]

कइ बि कइ बि मनु घोरिउ बिजहार-वरिन्नुहो ।

‘ताप ताप मिकि साहने’ गमिपनु रामचन्द्रहो ॥१॥

बहुतरउ बिउ उबबाह तेव । मारिउ मायमुमाउ जेव ॥२॥  
 को सचइ तहो पेसनु करेबि । मिहू रामहो मन्धर परिहरेबि ॥३॥  
 उबबाह करेबउ माह मि तामु । आप्पउ कइविबहो पामु ॥४॥  
 हलुबहो एवई बबबाह दुखैबि । माहिन्दि महिन्नु एवइ बे बि ॥५॥  
 सुजानि-बबउ निबिसेप पउ । बलु दुखइ ‘पँदु को बबबन्त ॥६॥  
 किं बकेबि परीबउ पबब-जाउ । बसमत्त कम्त हलुबन्त भाउ ॥७॥  
 मन्तिप पबुत्त नरवर-माहनु । बज्जम्हो बपु पँदु सो महिन्नु ॥८॥  
 बळ-बम्बइ बे बि बबन्ति जाम । सवज्जम्हू जाउ महिन्नु ताम ॥९॥

पद्या

इकहर सेवपेदिं सम्महिं पजेव पक्कपेदिं ।  
 अगुबाइपउ रिउ कइप स ई भु ब-वपेदिं ॥१॥

चटानका टुकड़ा हूँ, आप धार रखन करनेवाले सिद्ध हैं और मैं छोटा-सा नक्कनिपात हूँ। आप महागज हैं और मैं भी आपका ही घोड़ा-सा महा विकार हूँ। आप कमलोंसे शोभित मान सरावर हैं और मैं भी आपका ही छोटा जलकण्य हूँ। आप महासुभाव भोष्ठ दीर्घकर हैं और मैं भी आपका कुछ-कुछ श्रव स्वभाव हूँ। आपका प्रतिमल्ल कौन हो सकता है आप किससे पराजित हो सकते हैं। सोनेसे बड़ा हुआ मणि क्या अपनी आभा छोड़ देता है।” ॥१-१॥

[ १२ ] जब हनुमानने किसी तरह राजा महेन्द्रको धारण वैधाकर कहा, ताव ताव, चलकर रामचन्द्रकी सेनामें मित्र जाइए। उन्होंने हमारा बहुत भारी उपकार किया है। क्योंकि उन्होंने दुष्ट मायासुभीषका मार डाला है। भला उनकी सेवा कौन कर सकता था। अतः आप ईर्ष्या छोड़कर रामसे मित्र जायें। मैं भी उनकी उपकार करूँगा। मैं अंकनरेशके पास आ रहा हूँ। हनुमानके इन वचनोंका सुनकर राजा महेन्द्र और मारेन्द्र दोनों तुरन्त चले पड़े। वे एक पलमें ही सुभीष रामाके नगरमें पहुँच गये। रामने (उन्हें आते दृष्टकर) आम्बवन्तसे पूछा कि ये कौन हैं। कही काम समाप्त किये बिना ही हनुमान छोटकर वा नहीं आ गया है। इसपर मन्त्रीने उत्तर दिया कि वह भजना वर्षाके पिता महेन्द्र राजा हैं। अब तक राम और आम्बवन्तमें इस प्रकार बातें हो रही थीं तब तक राजा महेन्द्र उनके सम्मुख ही आ पहुँचे। रामके एकसे एक प्रणव सबकोन अपने कठार और दृढ़ भुजदण्डोंसे राजाका (शुभागमन पर) अभ्यदान किया।

## [ ४७ सचवालीसमो सवि ]

सावइ पवर-बिमाजाइउउ नदिनव-अपसिरि-बहु-अवगुडउ  
सामि-अर्जे संवत्सुमहाइउ काअर्मे दहिमुह-दीउ पराइउ ॥

[ १ ]

मज रामकेन तेज जेई जण्ते । दहिमुहजणउ विहु इजुजण्ते ॥१॥  
विहिराम सीम जउ-पार्सेहि । बरिउ जार्हे पुह रिबिज-सहस्रैहि ॥२॥  
जहि पण्डुहिपाई उज्जण्ते । बडुई न तिलवर पुराज्जे ॥३॥  
जहि न कजावि ठकापई सुजण्ते । न सीवकई सुह पर हुण्ते ॥४॥  
जहि बाविउ विजव सोवाणउ । न जुगाइउ देहमुह गमजउ ॥५॥  
जहि पावार न केन वि कइव । जिन-उवपुस जार्हे गुह-संपिय ॥६॥  
जहि देउज्जे जवज-गुण्डरिचइ । पोत्पा-बापणई न बहु-बरिचइ ॥७॥  
जहि मन्धिरई स-तारन-बावई । न समसरणई सुप्पविहमई ॥८॥  
जहि भुव जेउ-सुत बरिसावण । हरि हर-बम्महि जेहा जावण ॥९॥  
जहि वर-वसउ तिपवण कजउ । पवर भुज्ज-सर्पेहि जण्णुजउ ॥१०॥  
जहि गवणण वसइ हकहर-मइ । राम-तिळोवण जेहा गणवइ ॥११॥

## सैंतालीसवीं सन्धि

इस प्रकार अभिनव विजयछत्तीका आख्यान करनेवाले हनुमानने विशाल विमानमें बैठकर अपन स्वामीके कामके लिए प्रस्थान किया। शीघ्र ही महनीय वह बहिमुख विद्याधरके द्वीपमें सीछापूबक ही पहुँच गया।

[ १ ] आकाश मार्गसे आते हुए हनुमानका बहिमुख नगर दिखाई दिया। उस नगरके चारों ओर उद्यान और सौमार्य इस प्रकार भी मानो उसने हजारों खपियोंको (बंभक) रख दिया हो। विकसित और लिखे हुए विमान उसमें ऐसे छाते थे मानो बड़े-बड़े तीर्यकर-पुराण हों। वहाँ एक भी सरोवर सूखा नहीं था, मानो वे परदुःखकातरवासे ही शीतल थे। उनकी विस्तृत सीढ़ियों ऐसी जान पड़ती थी मानो अथागामी कुगति ही हो। उसका परकोटा काह उसी प्रकार नहीं छोँप सकता था जिस प्रकार गुरु-उपदिष्ट जिनोपदेशको कोई नहीं छोँप पाता। उसमें देवकुल भवकमलोंकी तरह थे। वहाँके योग पुस्तक बाचनाकी तरह (स्वाध्यायकी तरह) बहुत चरितवाले थे। जहाँ तोरण-द्वारोंसे अलङ्कृत मन्दिर ऐसे छाते थे मानो प्रातिहार्थोंसे सहित समवधारण हो। वहाँके बाजार हरि हर और महाकी तरह कमरा मुख [ द्रव्य और दाय ] नेत्र [ बल और भाव ] और सुत (सूत्र) किया गइये। जहाँ शेरमार्य शिवकी तरह बड़े-बड़े भुजगों (छंपनों और सौपोंस) आळिगित थीं। जहाँ गृहपति राम और शिवकी तरह हठधर [ राम हठधर कहलाते हैं, शिव बेहधर कहलाते हैं, और गृहस्थ बैठ और हठकी इच्छा रखते हैं ] थे। इस प्रकार अनेक



घटा

तहि पहों बहु-उबमई अरिबएँ न कों सुकइ-कर्मो लिखरिबएँ ।  
सहइ स-परिबलु बहिमुह-रान्ध न सुरबइ सुरपुरहों पहाणइ ॥११॥

[ १ ]

तहों बभिम महिंसि तरहमइ । न कम्महों रह सुरबइहों सह ॥१॥  
बाबन्तएँ बन्तएँ दिवा-निगहों । उप्पणाठ कण्णइ तिन्नि ठहें ॥२॥  
विट्ठुप्पइ बन्धकेइ बस । भन्नेइ तहा तरहमाइ ॥३॥  
तिन्नि बि कण्णइ परिबडिबइ । न सुकइ-कइइ रस बडिबइ ॥४॥  
बहु-दिबसैं हिं सुरब पियारएँ । पडिबइ इइ बह्मपारएँ ॥५॥  
'अइ मइइ बहिमुह माम मइ । सो तिन्नि बि कण्णइ देहि बहु ॥६॥  
तेज बि बिबाहु सङ्गच्छिबइ । कम्माजमुचि मुनि पुच्छिबइ ॥७॥  
कहों बीबइ देमि न देमि कहों । मुनिपरें बि तत्तएँ कहिइ तहों ॥८॥

घटा

'बेबइइउर लेहिइ रान्ध साइसगाइ बामेव पहाणइ ।  
बीबइ तामु समरें ओ बेसइ तिन्नि बि कण्णइ सो परिबेमइ ॥९॥

[ २ ]

गुह बबनेज तेज अइ भाबिइ । मरें गम्बध राइ किन्ताबिइ ॥१॥  
'साइसगाइ बहु बिआबन्तइ । तेज समानु कबलु परहन्तइ ॥२॥  
अइबइ एइ बि बइ बुनियजइ । गुह भासिएँ सन्नेइ न लिजइ ॥३॥  
कम्म सए बि पमाप्पहों सुकइ । मुनिवर-बबलु न पकज बि बुकइ ॥४॥  
अबसें कन्निबसु बि सो इभसइ । साइसगाइहें उम्मु ओ बेसइ ॥५॥  
सं विमुनैवि कहइ बाबन्नेहिं । दिव जेव भाउच्छिइ कन्नेहिं ॥६॥

उपमाओंसे भरपूर सुकविके काव्यकी तरह विस्तृत उस नगरमें राजा दधिमुख अपने परिवारके साथ इस तरह रहता था मानो स्वर्ग का प्रधान इन्द्र हो ॥११२॥

[ २ ] उसकी सबसे बड़ी रानी तरंगमति, कामदेवकी रति, या इन्द्रकी शर्षाकी मौति थी। दिन आये और चले गये। इसी अंतरमें उसकी तीन पुत्रियाँ उत्पन्न हुई। उनके नाम थे चन्द्रलेखा, विधुलमा और तरंगमाळा। सुकविकी रसवर्षित कथाका मौति ने तीना कन्याएँ दिन-दूनी रात-चौगुनी बढ़ने लगीं। तब बहुत दिनोंके अनन्तर सुविप्रिय राजा अगारकने दधिमुखके पास अपना दूत भेजकर यह कहलाया, “हे माम (समुर), यदि तुम मछा चाहते हो या शोग्र ही तीनों कन्याएँ मुझे दे दो” ॥११६॥

(यह सुनकर) और अपनी पुत्रियोंके विवाहकी बात मनमें रखकर राजा दधिमुखने कर्मागमुक्ति नामके मुनिसे पूछा कि “मैं अपना सङ्कियोँ किसे दूँ और किसे न दूँ ?” मुनिवरने फौरन राजासे कहा कि “विजयार्थ पञ्चकी उत्तर भेषीका मुम्ब राजा सहस्रगति है। मुझमें जो उसका जन्म करे, तुम अपनी तीनों पुत्रियाँ उसीका देना” ॥११७॥

[ ३ ] गुरुके वचनोंसे अत्यंत भावुक वह राजा दधिमुख इस चिन्तामें पड़ गया कि अनेक विद्यार्माक ज्ञानकारराजा सहस्रगतिसे कीन मुद्र कर सकता है। अथवा मुझे इन सप्त बातोंमें से पढ़ना चाहिए। क्योंकि गुरुका कहा हुआ प्रलयकालमें भी नहीं बूक सकता (गलत नहीं हो सकती)। वह सङ्कहां जर्मोंमें भी प्रमाणित होकर रहता है। अथवा ही एक दिन वह मनुष्य उत्पन्न होगा या सहस्रगतिक साथ मुद्र करेगा। यह पता लगानपर अनिष्ट सुन्दरी इन कन्यार्भने अपने पितासे पूछा

‘भो भो ताय ताय एतु-दारा । कद् वन बसहो भाहुँ मझा ॥  
करहुँ किं वि बरि मन्ताराइहु । जोयलमामे विजासलहु’ ॥१॥

पद्या

एव मयैप्यिष्टु बह-मयहाकड मलि-कुण्डक-मण्डित-गण्डपकड ।  
गमि पडहुन् विहड बलन्तरे भाई ति गुण्डि देहमन्तरे ॥१॥

[ ४ ]

त वसु विहि मि तार्हि जववमिहड । प मय-गाइहु बसोव विवमिहड ॥१॥  
नं विपिकड वैरि मुह मयहड । पं मिहपड कल-उरवड ॥२॥  
न मिहपड कुसामि जोकमिहड । नं मिहपड म मयव बमिहड ॥३॥  
ग इरि बह पुण्याप विवमिहड । पं नीपुण्डु बहहुँ पमिहड ॥४॥  
बहिं बेराविहड कामिनि-कीकड । मय मय उखीरप सीकड ॥५॥  
बहिं पाहम बकमिहड रवि-मिहने हिं । न मयहड कुमल कुमलबने हिं ॥६॥  
तहिं जवमिहड जव बने विहपे । ताय पडुविहड विहने बलप ॥७॥

पद्या

चारन पय मझारिसि बाइव मर सुभर वै वि बराइव ।  
कोसहो तयव बडने मापु नहु विवस विव काबोसाए’ ॥१॥

[ ५ ]

विहिबिहिजमल-मिहिमिहि-कोवव । कमिह-मुन विवमिहड मोवव ॥१॥  
बह-मकोइ पछाविहड-विमह । पाव विहड विवमिहड-परिमह ॥२॥  
विह रिसि पछिमा-भोपु बाई हिं । नहु विहड पडुविहड तार्हि हिं ॥३॥  
तहिं जवमरे विह-कोमुन-विहहो । केव वि गमि बहिड बराइहो ॥४॥  
‘देव देव उड जाव मलिहड । विमि वि कयड एने पडुड ॥५॥  
अणु तार्हि बराइपु गविहड । एहुँ उलु मुहियपे ओ बरिहड’ ॥६॥

कि "हे वल्लुसंहारक ताव ! क्या हमलोग वनवासके लिए जाँय । वहाँ हम किसी मंत्रकी आराधना करेंगी या योगके अभ्यास द्वारा कोई विद्या साधेंगी ।" यह कहकर बबल मौहाँ और मणि-मय कुबलोंसे शोभित कपोलोंवाली ये तीनों कन्याएँ विशाल वनमें इस प्रकार प्रविष्ट हुईं मानो शरीरमें तीन गुत्तियाँ ही प्रविष्ट हुई हों ॥१-६॥

[ ४ ] उन्होंने उस वनका दृष्टा, जो भवससारकी तरह अशाकवर्जित ( वृक्षविशेष सुखसे रहित है ) वृक्षके मुल्लमंडल की तरह तिलक ( वृक्षविशेष और टीका ) से रहित, कन्याक स्तनमण्डलकी तरह निष्कृम्य [ आस्र वृक्ष और वृक्षकसे रहित ], कुत्सामीकी सेबाकी तरह निष्फल, अनंतक समूहक समान निताल [ ताड़ वृक्ष और तालसे रहित ], स्वर्गकी तरह पुष्पागवर्जित [ राक्षस और सुपाराका वृक्ष ] वीरोंके गजनका तरह निष्पुम्य था । उस वनमें सूकरी कामिनीकी लीला प्रारण कर रही थी । जैसे कामिनी बछात वृण बिक्रीण करती पछती है वैसे ही वह बछ रही थी । उस वनमें सुयकी किरणोंसे पत्थर जल उठत थे मानो बुजनोंके वचनोंसे सज्जन ही जल उठे हों । इस प्रकारके उस विमृत वनमें बैठे-बैठे उन कन्याओंका चौथा दिन व्यतीत हो गया । इसी समय दो विरक्त चारण महामुनि वहाँ आये और एक कासके चौथे भागकी घुरीपर आठ दिनके लिए कायात्सगमें स्थित हो गये ॥१-८॥

[ ५ ] चिड़चिड़ाती हुई भी उनकी आँखें बमक रही थी । उनके हाथ लम्ब और चटे हुए थे । उन्होंने भोजन छोड़ रखा था । उनका शरीर ज्वाला और मछ-निकरसे प्रसाधित था । इस प्रकार मानपिण्ड और परिग्रहसे हीन उन्हें प्रतिमायागमें लीन हुए आठ

त विस्तुनेवि कुचिड अङ्गारड । ये इवि बिऐन सिनु सप-बारड ॥८॥  
 'भङ्गमि अङ्गु मङ्गळद कन्गु' । जेज न होमि मङ्गु न वि मङ्गु' ॥९॥

### पञ्चा

अमरिस-कुङ्कड कुङ्कड पञ्चाङ्कड गम्पिनु बने बङ्गमालङ्कड काङ्कड ।  
 पाणवगमाङ्गु समुङ्कड बङ्ग-बङ्ग यत्ति पङ्कितु नाई बङ्ग-जङ्ग-बङ्ग ॥१॥

### [ १ ]

पञ्चम-बङ्गमि इङ्कड सिप्पीरहो । नाई किङ्केसु मिङ्गल-सर्पारहो ॥१॥  
 सपङ्गु वि काङ्गु बाङ्गार्कविड । रामहो विचड नाई संदीविड ॥२॥  
 कङ्कड बाङ्ग बङ्गार्क पङ्कितहो । न बङ्गदेहि इङ्गमाल विचहो ॥३॥  
 सुङ्कदेहि मि अङ्गुळ पङ्कटविप । न सुङ्गुरिस विस्तुनेहो संताविप ॥४॥  
 कदि मि पङ्कड बङ्गवर-मिङ्गुबहो । कङ्कडहो विप-विमम विङ्गुबहो ॥५॥  
 यत्ति सुङ्गिबहो सपङ्गु पङ्कडहो । सावव इव संसारहो ठङ्गुहो ॥६॥  
 तदि बङ्गसरो गङ्गमङ्गुले जङ्गे । जङ्गिड विप-विमालु इङ्गुबङ्गे ॥७॥  
 मङ्ग मङ्ग काङ्कड जेज इङ्गालु । कङ्कड पङ्गु कङ्गि गुङ्ग-वेङ्गु ॥८॥

### पञ्चा

अङ्ग मरणाङ्गु अङ्ग बङ्गिमाहो सामि कङ्गु अङ्ग मिच-परिमाहो ।  
 नाईहो विङ्गुहो बाङ्गड सुङ्गुसो अङ्ग मरणाङ्गु वि न सुङ्गु ॥१॥

जिन व्यतीत हो गये । इसी बीचमें किसीने आकर की-छोलुप पर अंगारकसे यह कह दिया कि “हे देवदेव ! तुम्हारी अभिलषित चीजों कन्याएँ बनमें बड़ी गई हैं । तुम उनको खोज ला और फिर बार-बार उनसे संतुष्ट होओ ।” यह सुनकर अंगारक एकदम आग बबूला हो उठा मानो किसीने आगमें सौ बार घी डाल दिया हो । उसने यह निश्चय कर लिया कि आज मैं अवश्य उन लड़कियों का घमण्ड धूर-धूर कर दूँगा जिससे न तो वे मेरी हो सकें और न किसी दूसरेकी । अत्यन्त निष्ठुर यह, क्रोधसे भरा हुआ वीर, भीरु बनमें आग लगा आया । धक धक करके आग बलने लगी और शीघ्र दुष्टजनके बचनको भाँति भड़क उठी ॥१-६॥

[ ६ ] सुखे तिनकोंकी यह पहला आग उसी प्रकार फैलने लगी जिस प्रकार निधनके शरीरमें बटेरा फैलने लगता है । स्वाध्यासा से वह समूचा बन बसा प्रकार प्रदीप्त हो उठा जिस प्रकार रामका हृदय ( सीता के वियोगमें ) सलम हो रहा था । कहीं पर सुख तिनकोंका डग जल रहा था कहीं पर बनधरोंके आड़े नष्ट हो रहे थे । कहींपर वे अपने बलोंसे हीन शानके कारण चिन्ता रहे थे । सत्तारसे भीत भावकका भाँति वे धन मुनिधरोंकी शरणमें चले गए । इस अवसरपर आकाशमागसे आते हुए हनुमानने ( उस आगको देखकर ) अपना बिमान रोक लिया । वह अपने मनमें साध रहा था कि ‘मर मर’ यह आग किसने लगा दी । मुझे अपना जाना स्मगित करके गुरुकी सेवा करनी चाहिए । क्योंकि ( नीति विद्ओंका कथन है कि ) शरणागतका आना बन्दीका पकड़ना स्वामीका काय और मित्रका परिग्रह, इन कठिन प्रसंगोंमें आश्रयता नहीं वह शत-शत जर्मोंमें भी शुद्ध नहीं हो सकता ॥१-६॥

[ ७ ]

मयें निम्नेपियु विम्वर माहें । माह्व विम्वर विज पहाहें ॥१॥  
 साय-सविन्द साधु भाकरिसिख । सुसक-पमाहें हिं धारें हिं बरिसिख ॥२॥  
 हुमबहु उक्तासिख पञ्चकन्तव । कम भावन ककि व बकुन्तव ॥३॥  
 त उवसतु हरेवि रिख महतु । तय सुपिकरुं पातु मर-बान्तु ॥४॥  
 कर कान्हेहिं पाव पुम्मेपियु । बन्दिप गुव गुव भलि करेपियु ॥५॥  
 मुवि पुम्मेहिं समुबाएँ वि कर । हनुबहो विन्नासीस सुदहर ॥६॥  
 तहिं कवसरें विम्वर साहपियु । मेहें वामेंहिं मामरि रेपियु ॥७॥  
 तिम्बि वि कन्वर पाकडारव । बहिनव-रम्म गम्म सुकुमारव ॥८॥

पञ्चा

मर सुमार्हें बख्त कमन्तिव हनुबहो साहबाव करन्तिव ।  
 भमारें विपव सहन्ति सु-सीकव वं तिहें बाधुहें तिम्बि वि बीकव ॥९॥

[ ८ ]

पुतु वि पसन्तिव सो पवनजह । 'सुदर-ककि भव्यहो कबो कजह ॥१॥  
 बहव पई बन्धकतु पागसिख । उवसमाहो बाव मि निम्नासिख ॥२॥  
 पत्तिव जह न पतु तहें सुम्बर । तो बलि भव्य भव्ये बलिमुजिव ॥३॥  
 त विमुनेत्रि माह्व गजोद्धिख । दम्त-पम्ति दरिसतु बबोद्धिख ॥४॥  
 'तिम्बि वि बीसहो सुदह्व विर्वापव । कम्पु पातु कबो तिम्बि वि बीवव ॥५॥  
 कि कम्मे बव वासें पदह्व । केव वि कव उवसतु बन्दिह्व ॥६॥  
 हनुबहो केव बवतु सुनेपियु । पवनजह बन्धकेव विरयेपियु ॥७॥  
 तिम्बि वि बहिमुह-रावहो बीवव । सुद सुद भजारीव वि बरिबव ॥८॥

[ ७ ] अपने मनमें विह्वल रूपसे यह विचारकर हनुमानने अपनी विद्याके प्रभावसे समुद्रका सारा पाना मीथकर मूसलाधार धाराओंमें उसे बरसा दिया जिससे जलती हुई आग शांत हो गई, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार जमामावसे बढ़ता हुआ कठि मुग शांत हो जाता है। इस तरह उस उपसगका दूरकर गन्धु-संहारक हनुमान उन मुनियोंके निकट पहुँचा। उसने अपन हाथोंसे पूजा और भक्तिकर उनकी स्तुति यज्ञना का। उन मुनियोंने भी हाथ उठाकर हनुमानका कन्याणकारी भारीबाद दिया। इसा अवसरपर विद्या सिद्धकर और मेरु पर्वतकी प्रशिक्षणाकर, केलेके गामकी तरह मुकुमार अलकारोंसे सहित उन कन्याओंने आकर मद्र-समुद्र मुनियोंके चरणोंमें प्रणाम किया। उन्होंने हनुमानको स्तुति-स्तुति साधुवाद दिया। उनके सम्मुख स्थित वे तीनों सुर्यान्ध कन्याएँ ऐसी मादूम हो रही थीं मानो त्रिकाळकी तीन मुँहर जीवाएँ ही हों ॥१-६॥

[ ८ ] उन्होंने बार-बार हनुमानकी प्रशंसा करते हुए कहा कि “इतनी सुमहर्षाळा मछा किसी दूसरेको क्या साह सकती है। आपन बहुत अच्छा धर्मवास्तव्य प्रकट किया कि उपसगका नामतक मिटा दिया। इ सुंदर यदि आप आज यहाँ न आते ता न था इस तीनों वचसी और न थे वानों मुनिवर।” यह सुनकर हनुमानको रोमांच हो आया। वह अपनी वृत्तपत्ति दिलाते हुए बोले कि “आप तीनों बहुत ही बिनबरसिख ज्ञान पढ़ती हैं। आपकी निवास भूमि कहाँ है। और आप किसकी पुत्रियाँ हैं, वनमें आपलाग किसलिए आई और यह अनिष्ट उपसग किसन किया ?” हनुमानके ये वचन सुनकर चंद्रछन्वान ईमकर कहा—“हम तीनों वशिष्ठ राजाकी पुत्रियाँ हैं, शायद अंगारकन हमारा वरण कर



## पञ्चा

तहि अबसरें कैवलिहिं पगासिउ 'इससगगहैं मरनु जसु पासिउ ।  
कोहि सिद्ध बि जो संचाकैसह सो बरहचहैं माइठ हासह' ॥१॥

[ ६ ]

एस बच गाव जम्हहैं कन्हें । तें कन्हैय पइइउ रन्हें ॥१॥  
बसह दिवस एतु मज्जन्तिहैं । तीहि मि पुआरम्मु करन्तिहैं ॥२॥  
तास बोज तेज बाछें । उबन्हें दिखु हुमासनु हुहें ॥३॥  
सो बि य बिच जाउ बिचोरउ । एउ कदापउ जम्हहैं केरउ ॥४॥  
सो एप्यन्हें रोमजिब मुख । भबह इसेप्यनु पबजजब मुख ॥५॥  
'तुम्हेंहिं बं चिन्तिउ सं हुमउ । साइसगहैं मरनु संभूजउ ॥६॥  
जसु पासिउ सो जम्हहैं सामिउ । तिहुजनें केय बि बउ बाचामिउ ॥७॥  
आहैं पासु पुआरु मज्जमह' । बहह नाम परोप्यउ हउ कइ ॥८॥

## पञ्चा

इविमुह-राउ ताउ स कइउउ पुण्ड मियेय-इतु सपचउ ।  
गुह पक्येवि करेवि पसंसनु इतुहें समउ कियउ समस्तनु ॥१॥

[ १ ]

संभासनु करेवि तनु तनुहें । इविमुह राउ गुनु उनु इतुहें ॥१॥  
'सो सो कबह महिहर चिन्त्यहैं । कन्हउ केवि बाहि चिहिन्यहैं ॥२॥  
तहिं जम्हह पारापन बेइउ । जो बउ बिउ कैवलिहिं यच्छिउ ॥३॥  
बाहउ तेज समें आइसगह । केबहुचर सेमिहें भरबह ॥४॥  
ताउ कुमारिउ जहिजब मोमाउ । तिम्नि बि राइबक्यहैं जेमाउ ॥५॥  
मई पुनु कइउउरि बाप्यउ । वेसनु सामिहें तबउ करेवउ ॥६॥  
तं मिमुनेवि संचहिउ इविमुहु । जो संमत्ये दाहें रन्हें इविमुहु ॥७॥  
तं चिहिन्य पचउ सपाइउ । जम्हउ जक नीकेंहिं पोमाउ ॥८॥

छिया था। उसी समय एक केवलज्ञानीने यह बात प्रकट की कि जिससे सहस्रगतिका मरण होगा, और ओ कोटिशिखा उठायेगा, वही इनका भावी वर होगा” ॥१-५॥

[ ६ ] अब यह बात हमारे कानों तक आई, तो इसी कामसे हम छाग वनमें प्रविष्ट हुईं। हम छाग यहाँ आराधना प्रारम्भ करके पारह दिनों तक बैठी रही। तब उसपर भगवान्‌ने ऋतु हाकर वनमें आग लगा दी, तब भी हमारा मन बढ़ता नहीं बस यही हमारा कहानी है”। तब इसके अनन्तर, पुष्कलितपादु हनुमानने हँसकर कहा “आप छागोंने आ साधा था वह हा गया। सहस्रगतिका मरण हा चुका है जिससे हुआ है, वह हमारे स्वामी हैं। दुनियामें कोई भी उन्हें पराजित नहीं कर सका। उन्हेंके पास आपका मनोरथ पूरा होगा”। जब वनमें इस प्रकार बातचात हा ही रहा थी कि इतनेमें अपनी पत्नी सहित बधि मुख राजा पुष्प और नैवेद्य हाथमें लेकर आ पहुँचा। गुरुको प्रणाम और स्तवनकर उसने हनुमानके साथ समापण किया ॥ १-६ ॥

[ १० ] बातचीतके अनन्तर अपुरारीर हनुमानने राजा बधिमुखस कहा, “ह राजम् तुम महीभरविहवासे किष्किण नगर अपनी छक्कियों लेकर आओ। नारायणके बड़े भाई वही हैं जो केवलियों द्वारा धापित इनके वर हैं। मुझमें उन्होंने विप्रपाथ प्रेणिक राजा सहस्रगतिका मार बाँटा है। हे वात अभिनव भागवाली ये कुमारियों राघवचन्द्रके ही योग्य हैं, मैं फिर छका आऊँगा जहाँ अपने स्वामीकी ही सेवा करूँगा”। यह सुनकर बधिमुख वहाँसे बछ पड़ा। वह उस किष्किण नगरमें आ पहुँचा आ सम्मान दान और मुझमें प्रमुख था। तब सुधीजन आकर

पञ्चा

गम्यन्तु भुवन विविमाप नामहो सुमीचें हरिसान्निह रामहो ।  
तेज नि कमिनि-यस-परिचरुनु दिन्नु स बं सु पहिं सबदण्डु ॥१॥

•

[ ४८ अट्टपालीसमो सधि ]

सविमात्माहो नन्दनहो जन्ताहो सुह कडाडरि पइसन्ताहो ।  
निसि सूरहो जाई समाचरिह आसाकी इनुअहो अस्मिदिह ॥

[ १ ]

तो पत्तन्तरे	। बेह-विषाकिवा ।
छम्मु समोड्ढेवि	। विच आसाकिवा ॥ तेज तेज तेज विसें ॥
'मह मह महुप	। अप्पड हरिसह ।
महँ भवगन्धेवि	। पेंदु को पइसह ॥ तेज तेज तेज-विसें ॥

[ अम्मेहिवा ]

को सवह इधअहें पय देवि । नासीविनु मुअहिं मुअह केवि ॥१॥  
को सवह महि अण्णपुं सुहेवि । गिरि मन्तर अण्ण-अण्णदेवि ॥२॥  
को सवह अम मुहें पइसरेवि । मुअ अण्ण ससुअरु ससुअरेवि ॥३॥  
को सवह असि पजरें अहेवि । अरन्निअ अमाअिहें मवि सुहेवि ॥४॥  
को सवह सुर-अरि-इम्मु अहेवि । गवअण्णें दिक्कपर गमपु अहेवि ॥ ५ ॥  
को सवह सुरअह समरें अहेवि । को पइसह महें विच-समु गहेवि ॥६॥

पञ्चा

त वपनु सुअेवि अम-सुअपुंअ इनुअन्ते अमरिस-अण्णपुंअ ।  
अवकोइअ विअ स-अण्णपुंअ अं मेइवि पणअ सन्निअरेंअ ॥१॥

मुबन-विष्णुनाम, रामसे उनकी मेट कराई उन्होंने भी उन्हें अपने हाथोंसे कामिनीस्वनोंका पढ़ानेवाला आख्यान दिया ॥ १-६ ॥

## अड़तालीसवीं सन्धि

बिमानसहित आकाशमें आते हुए हनुमानने जैसे ही लका-नगरीमें प्रवेश किया वैस ही आसाजी विद्या आकर उनसे ऐसे भिड़ गई माना रात ही सुप्त मिड़ गई हा ।

[ १ ] इतनेमें विशाल वह धारणकर आसाजी विद्या हनुमानसे मुख करनेके लिए आकर अम गई उसने लखकारा—  
‘मरा-मरा अरा बलपूर्वक अपनका दिखाभा, मेरो उपहा करके कीन नगरमें प्रवेश करना चाहता है किसका है इतना हृद्य ( साइस ) ? भागका कीन बुझ सकता है, भारतीविप सौंपका अपन हाथ में कीन छे सकता है, परतीका अपनी कॉन्गमें कीन चाप सकता है मंदराचलके भारका कीन छठा सकता है, यमके मुल्लमें कीन प्रवेश कर सकता है ? अपन बहुबलसे समुद्र कीन सर सकता है लखवारकी धारपर कीन चल सकता है धरणेंद्रक फलसे मणि कीन दाढ़ सकता है । पेशावत गमके कुमस्वखका कीन विदीण कर सकता है, आकाशके प्रांगणमें सूयके गमनका कीन राक सकता है, इन्द्रका मुल्लमें कीन मार सकता है, ( ऐस ही ) मुझे एषबन् समग्रकर कीन, इस नगरीमें प्रवेशकर सकता है ।’ यह बचन सुनकर पथके छाभा हनुमानन खुद हाकर आसाजी विद्याका इप्यासे जैसे ही दला जैस मलय शनैरपर धरतीका दलता है ॥ १-६ ॥

[ २ ]

विदुमह-मामेय । मन्ति पशुभिन्द ।  
 'समर-महात्मय । केन पदिभिन्द तेन तेन तेन चित्तें ॥१॥  
 काके चोहद । को हकारह ।  
 बा महु सम्मुहु । गमसु निबारह तेन तेन तेन चित्तें ॥२॥

तं बचसु सुनेमिषु मज्जह मन्ति । किं तुम्मु कि मने एवहु मन्ति ॥३॥  
 बरबहु सुरवर-सतामनेय । दिव रामहो गदिलि रामनेय ॥४॥  
 ठहचहु पर-बक-दुईसनेय । कइहो कइविसिहिं निदीसनेय ॥५॥  
 परिरकज दिव्य अज-पुञ्जजिज । नामेय एह जासाज्ज विज' ॥६॥  
 तं बचसु सुनेमिषु पवज-पुत्तु । रोमज्ज उज कम्पुह्य मत्तु ॥७॥  
 पचविज 'मह मकमि मरहु तुम्मु । बह बह जासाज्जि' बैदि तुम्मु गव

पत्ता

बं सबक-काक-गज्जविषय सं जाज मज्जज्ज-बजिषय ।  
 सा तुहुं सो हरे तं एव रसु कइ कचे हुम्मुहुं पण्डु कसु ॥८॥

[ ३ ]

कइदि-विहत्तव । समरें समन्वड ।  
 कवय-सजावड । कइवय-बाहड ॥ तेन तेन तेन चित्तें ॥९॥  
 रह-यय-बाहसु । कजिज-साहसु ।

साहु व रत्तेहि बाह्य कोहें वि ॥ तेन तेन तेन चित्तें ॥१०॥  
 परिहरेहि सेणु लोहें वि विमातु । पण्डुड पर कइदिहं समातु ॥११॥  
 'बहु बह' भवन्तु अदिमुहु पयह । बं वर-करिजिहें केसरि विसह ॥१२॥  
 बं मदिहर-कोहें कुम्भ-बाह । बं हय-जाज्जिहें कइ-विहाह ॥१३॥  
 पण्डुवरे बचस विसाज्जिवाणें । इपुवन्तु गिज्जिज जासाज्जिवाणें ॥१४॥  
 रोह मुह कम्परे पइसरन्तु । बं निति समने रवि कण्ठवन्तु ॥ १५॥  
 बइदेवणें कम्पु पचन्तु बीद । संवरिज गव बाहेंहिं सरीष ॥१६॥

[ २ ] तब उसने दृष्टमति नामके मंत्रीसे पूछा, “समरके महाभारतकी इच्छा किसने की है, ( किसका इतना साहस है ), कायरसे प्रेरित होकर यह कौन छळकार रहा है जो मेरे सम्मुख आकर मुझे जानसे रोक रहा है ।” यह बचन सुनकर मंत्रीने कहा ‘क्या तुम्हारे मनमें भी इतनी बड़ी भ्रांति है, अबसे रावण ने रामकी गृहिणी सीता देवीका अपहरण किया है, उसीसे परबलके लिये दुर्दरशीय विभीषणने छंकाके चारों ओर, आसाली नामकी इस जन-पूज्य आसाली बिद्याको रक्षाके लिये निमुक्त कर दिया है’ । यह बात सुनकर पवनपुत्र, पुच्छकंस कण्टकित शरीर हो पड़ा और बोला “मर तूरा भी मान बुर-बुर करेगा मुझ मुझ आसाली बिद्या, मुझसे युद्धकर” । आ तुमने हमेशा गळमाजन किया है उसे अभिमानशून्य मत करो । वही तुम हो, वीर मैं भी वही हूँ । यह रण है, तूरा कात्रमावसे हम लोग एक क्षण युद्ध कर लें” ॥१-६॥

( १ ) साहसी युद्धमें समर्थ हनुमानके हाथमें गदा थी वह कवच पहन था । रवगजका बाहम था उसके पास । वह पानर राज सेनासहित सिंहकी तरह दफकर, गरजकर, फिर साहस पूर्वक बीड़ा तबनवर, सेना और विमानको छाड़कर केवल गदा लेकर अकेला ही वह, “मुड़ो-मुड़ा” कहता हुआ बिद्याके सामने आकर ऐसे खड़ा हो गया मानो सिंह ही उत्तम इधिनीके सम्मुख आया हो । या पहाड़की चोटीपर बसका आपाव हुआ हो या दावानलकी श्वाब्द-माठापर पानीको भीजार हुई हो । उस विशालकाय आसाली बिद्याने हनुमानका निगल किया उसके भीतर प्रविष्ट होता हुआ हनुमान पेसा रोमित हो रहा था मानो रात होनपर सूर्य ही अस्त हो रहा हो । तब उस धीरन

पत्ता

देइहो धम्मन्तरे पद्मरेंनि बहु पदरिसु जीविउ लपहरेंनि ।  
सीसरिउ पईलउ पवनि बिइ मदि ताहेंनि पाहेंनि विम्भु जिइ ॥१॥

[ ४ ]

पडिपासाळिवा ज समरउमे ।

उडिउ कलबहु इणुबहो साइज ॥ तेज तेज तेज चित्तें ॥ ४ ॥ १ ॥

रिप्पई तरुई विजउ बहुइउ ।

माइह जीकण कइ पइहुउ ॥ तेज तेज तेज चित्तें ॥ ४ ॥ २ ॥

जं दिइहु पइअनि पइसरन्नु । बग्गाउहु बाइउ 'इणु अण्णु ॥१॥

'आवळी बहेंनि महाभुभाव । मइ पइउ बइउ बहि बाहि पाव ॥२॥

बपमेव तेज इणुबन्नु बकिउ । जं सीइहो बहिमुहु सीहु बकिउ ॥३॥

अम्मिइ वे वि गम-गहिउ इत्थ । रिउ रत्त-भर परिपइल-सत्तण ॥४॥

बहु बइही भिउउ गउ गबहो हुक्कमुरबहो ठुरहु रहु रइहो सुअ ॥५॥

पउ बपहो विमान्हो उर-विमान्नु । एणु बाउ सुरामुर रत्त समाउ ॥६॥

पत्ता

रइ-ठुरव बोइ-गव बाइरुई माइह विजाइर साइरुई ।

धम्मिइहें वे वि स-कळमउहें गं कलकल-कर-वृत्तम कइहें ॥१॥

[ ५ ]

ब वि परोपव बमरिस-सुइहें ।

वे वि रत्तइमे बव-सिउ-सुइहें ॥ तेज तेज तेज चित्तें ॥ ५ ॥ १ ॥

वे वि इण्णइ कर-परिइल्लइहें ।

हुअम-सुइहें न कइ दुप्पेअइहें ॥ तेज तेज तेज चित्तें ॥ ५ ॥ २ ॥

उडि तेइए रत्तें बइरुई बोरे । बहु पइरम बोहें पळ्ळे बोहें ॥३॥

मिउिअर बपव कल्लवइल । इअरिउ विहुमइ इवसुइेव ॥४॥

भी बढ़ना छुरु कर, भीर गजके आपससे उस विद्याका चूर-चूर कर दिया। पेटके भीतर घुसकर, भीर बलपूर्वक फैलकर तथा फाड़कर वह जैसे ही बाहर निकल आया जैसे विध्यापछ भरतीका ताड़ित और विदीण कर निकल आता है ॥१-४॥

[ ४ ] इस प्रकार आसाढी (आशाछिका) विद्याके समरागजमें यराशायी हानेपर, हनुमानकी सेनामें कछ-कछ ध्वनि होने लगी। तब बजाकर विजय घोषित कर दी गई। अब हनुमानने छीसा पूर्वक छंकामें प्रवेश किया। उसे इस तरह प्रवेश करते हुए वलकर वज्रासुष दीडा और 'मारो मारो कइता हुआ बोला कि "हे महानुभाव, आसाढी विद्याका नष्टाकर कहाँ जा रहे हो, मर प्रहार कर प्रहार कर।' इन वचनोंका सुनकर हनुमान मुड़कर इस तरह दीडा माना सिंहके सम्मुख सिंह ही बोला हा। हाथोंमें गदा लेकर वे दोनों योधा आपसमें भिड़ गये। वे दोनों ही शत्रुसुख का मार बहम करनेमें समर्थ थे। सनासे सना टकरा गई। गज गजोंके निकट पहुँचने लगा। अश्वोंपर अश्व और रथोंपर रथ छाड़ दिये गये। ध्वजपर ध्वज और रथभेषपर रथभेष। इस प्रकार बबामुर-सप्रामकी तरह जन्ममें मयकर सप्राम हाने लगा। रथ, गुरग योधा गज और बाहनोंसे सहित हनुमान और विद्याधरों की सेनाएँ कछ-कछ ध्वनि करती हुई इस प्रकार भिड़ गई माना छद्मज और खरूपणकी सेनाएँ ही लड़ पड़ी हों ॥१-६॥

[ ५ ] अमपसे भरी हुई दोनों ही एक दूसरे पर कुपित हो रही थी। युद्धमार्गजमें दोनोंके छिए यराका छाम हो रहा था। दोनों हाथोंमें हथियार लेकर आक्रमण कर रही थी। दुर्जनके मुख की तरह दोनों ही दुष्टानीय थी। बहु शस्त्रास्त्रोंसँ युध्य उस वैसे पार युद्धके हानेपर निराशरकी ध्वजावाले वज्रासुषक अनुपर



‘मठ धनकु पण्ड मिहू मईँ समानु । धबरोप्यह पुण्यहुँ बर-सबमानु ॥१॥  
 त मिसुनेनि विहुमह पडिउ बेम । मयगहहोँ मत्त मायहु बेम ॥१॥  
 ते मिहिय परोप्यह बाय दन्त । रत्ने रामय रामहु बायु केन्त ॥१॥  
 बिज्राहर करसेहि बाबरन्त । मिह बिगु-पुज कबळें भमान्त ॥१॥

धत्ता \

आधामेनि मिहहि मयहरेँ हउ हयसुहु हपुणहोँ किहरेँ ।  
 गन-बापेहि पाडिउ बरबिबळें किउ ककपसु देहेहि गवजपळें ॥१॥

[ १ ]

बं मय-बापेहि पाडिउ हयसुहु ।  
 कुइउ कबळें मणें बजाउहु ॥ तेव तेव तेव चित्तें ॥१॥१॥  
 भिदुहर-पहरेहि हयसुहोँ केरउ ।

मनु कसेसु वि बलु बिबरेरउ ॥ तेव तेव तेव चित्तें ॥१॥२॥  
 मज्जन्तपे साहने निरबसेत्ते । हयसुनु पणकु पर तहि पपुत्ते ॥१॥  
 पाणसुह-कीक रत्ने हयसुनु । ‘मं मज्जहोँ विब-बलु सिलकसुनु ॥१॥  
 उभारहुँ कम्पु विह विदुहरेहि । धनि-कमव-कोन्त-गव-मोबारहि ॥१॥  
 बजाउहा वि हय-बातयेहि । बरिसिउ जाला-विह-पहलेहि ॥१॥  
 तहि कवसरें गज्जोडिय-मुपुव । आधामेनि पणज्जन्त-मुपुव ॥ १॥  
 पम्पुसुह पणकु रत्ने तुप्पिबाह । हुहरिसुनु भीसुनु मिसिप-बाह ॥१॥

धत्ता

ते कळें रणउहेँ अनुक-बलु बणिज्जनेनि पाडिउ तिर-कमसु ।  
 बाइउ कम्पु जजरितेँ बडिउ हस-पपुहेँ गन्धि मदिपळें पडिउ ॥१॥

अश्वमुखने अपने हाथमें माछा छे जिया, और हनुमानके मन्त्री  
 प्रधुमतिसे कहा 'मर मर, ठहर ठहर, मेरे साथ युद्ध कर, आभा  
 कर एक दूसरेकी सेनाका प्रमाण समझ-बूझ हैं।' यह सुनकर  
 प्रधुमति इस प्रकार मुड़ा मानो मद्गदगदी देखकर मद्गदगदी  
 मुड़ा हा। आघात करते हुए, तथा राम और रावण नाम छेकर वे  
 दोनों युद्धमें रत हा गये। विद्याधरोंके आयुधोंसे वे इस प्रकार  
 प्रहार कर रहे थे मानो आकाशतलमें विधुतसमूह ही घूम रहा  
 हो। इतनेमें हनुमानके अनुचर प्रधुमतिने समर्थ हाकर, भीहि  
 देदी करके अश्वमुखको आहत कर दिया। गदाके प्रहारसे वह  
 धरतीपर छोटपोट हा गया। [ यह देखकर ] देवता आकाशमें  
 कस-कस शब्द करने लगे ॥१-६॥

[ ६ ] इस प्रकार गदाके आघातसे अश्वमुखका पतन होनेपर  
 अश्वमुख जाब ही पछमें झुट्ट हा उठा। अपने निष्ठुर प्रहारोंसे  
 वह हनुमानकी सेनाका भस्मप्राप्त करन लगा। सभी सेनाके  
 प्रणष्ट होनेपर भी हनुमान अकेला ही वहाँ बटा रहा। सिंह  
 छीछाका प्रदर्शन करता हुआ वह मानो अपनी सत्ताका यह पाठ  
 पढ़ा रहा था कि मागा मत। वह कठोर अस्तिर्कारिक, माछा  
 गदा और मद्गदगदी छेकर बेगपूर्वक लड़ने लगा। असुरसंहारक  
 कितने आयुधोंको लेकर अश्वमुख भी बरस पड़ा। तब पुच्छकित  
 बाहु हनुमानने समर्थ हाकर अपना दुर्निवार तीक्ष्ण दुश्शरणीय  
 और मीपत्र बल मारा। उस बलसे उच्छिन्न हाकर अश्वमुखका  
 सिर-कमंड युद्ध स्थलमें गिर पड़ा। फिर भी उसका घड़ अमपसे  
 भरकर दीहा किन्तु वह इस पग बलकर ही धरतीपर गिर  
 पड़ा ॥ १-६ ॥

[ ० ]

ब इषुवन्तेन इव बजाइहो ।

सबहु बि सज्जु भग्नु परम्पुहो ॥ तेन तेन तेन चित्तें ॥१३१॥

गड बिहउन्नु बहि परमेसरि ।

अन्नु कीकपे कडासुन्दरी त तेन तेन तेन चित्तें ॥१३२॥

‘हि भज बि न भुनहि एव वत्त । असास-विज्ज बाहरे समत्त ॥१३॥

अम्मिउहु तुहसउ बज्जु जो बि । रने कक-पहारें विउ सौ बि’ ॥१४॥

त तिसुनेवि अमर-भबोदरीदे । पाहाविउ कडासुन्दरीदे ॥१५॥

‘हा माई सुपेवि कहि गवउ ताव । हा कहुपु रुम्पिहें देहि वाव ॥१६॥

हा ताव सपक-सुक्के-वीर । पर-वक वक गळाय-सरि ॥१७॥

हा ताव समरे भड-वड तिसुम्भ । सप्पुरिस-वज्ज अहिमाज-कम्म’ ॥१८॥

पत्ता

भर्रापे स-हणे तुविउ सुहु ‘हरे काई गरिहिपे रुम्पि हई ।

कइ अयुरउ रहर चरहि हई कहु रुम्पि हउम्पि तेन सई’ ॥१९॥

[ ८ ]

तं तिसुनेयिहु कइय तिसोवरि ।

चरिउ महारदे कडासुन्दरि ॥ तेन तेन तेन चित्तें ॥२०॥१॥

चण्डर-इन्धिय बालुजाविदि ।

सई सु-वालेन अ पाइस-तिरि ॥ तेन तेन तेन चित्तें ॥२०॥२॥

जुने कइर वरिहिय राहु पचउहु । पर-वक-विजासु कककिय-अरउहु ॥२१॥

तहि चरेवि पचाउप रने पचउ । सायइहो करिनि व कइ-सोम्भ ॥२२॥

सुरहो पचउ व काक-रुपि । सरहो वक व पडमा विहपि ॥२३॥

इकारिउ रने इषुवन्तु तीपे । पञ्चाजसु विउ पञ्चावनीपे ॥२४॥

सुर-कइर विज्जिय-व-व्युप-वाव । ‘अहु वहु इहवचनहो कइ-वाव ॥२५॥

[ ७ ] अब हनुमानने ब्रह्मायुषका काम समाप्त कर दिया तो उसकी समूची सेना नष्ट होकर विमुख हो गई। अभिमानहीन वह वहाँ पहुँची वहाँ परमेश्वरी लंकासुंदरी लीलापूर्वक विश्रमान थी। उसने कहा, “तुम यह बात आज भी न समझ पा रही हो कि युद्धमें आसानी विद्या समाप्त हो चुकी है, जो तुम्हारे पिता ब्रह्मायुष से वह भी अच्छे प्रहारसे मारे गये।” यह सुनते ही लंकासुंदरी विछाप करती हुई वीही। “हे तात, तुम कहाँ चले गये। रोती हुई मुझसे बात करो। सख्त भूषणोंमें अद्वितीय वीर हे तात। रामसेनाका संहारक शरीरवाले हे तात युद्धमें भट समूहके संहारक हे तात, सत्सुरपरम अभिमानस्वभ, हे तात तुम कहाँ हो।” तब उसकी (लंकासुंदरीकी) सहखी अचिराने अपने हाथसे उसका सेंह पोंछकर कहा कि हय, इस प्रकार व्याकुल होकर क्यों रो रही हो। तुम भी धनुष छे रथमेथपर आरुढ़ हो सेनाको समझा-मुझकर युद्ध करो ॥ १-२ ॥

[ ८ ] यह सुनकर लंका सुंदरी क्रोधसे मर उठी। वह महा-रथमें जा बैठी। वीर धनुष हाथमें लेकर तीर बरसातो हुई वह पेसी ज्ञान पकती थी मानो पावस लक्ष्मी इन्द्रधनुषको छिमे हुए हो। अचिरा सहेखी रथकी घुरापर बैठी थी। अस्त्रछितमान वीर रामसेनानाराक उसका रथ चले पड़ा। उसपर बैठकर वह भी प्रचंड होकर युद्धमें पसे बोड़ी मानो सेंह छटाकर इयिनी ही गजपर बोड़ी हो या कालरात्रि ही सूर्यपर सनद हुई हो या मानो राधेपर प्रथमा बिभक्ति ही आरुढ़ हुई हो वसन युद्धमें हनुमानको लखकाग जैसे ही जैसे सिंहनी सिंहको लखकारती है। उसके मुखरूपी कुहरसे कइवी बातें निकलने लगी “रावणके कुट्ट पाप मुझ मुझ जा तुमने आमाखी विद्या और मरे पिताका

बं हय आसाकिप जिह्व ताड । तं तुम्मु भग्नु सप-कातु भाडं ॥२॥  
पत्ता

त जिमुजें वि मड-कडमहजें विम्मज्जिब पबनहों नम्हजें ।

'नोस्तए मे अमाएँ बादि माहु कजें कजि मि तुम्मु कण्णाएँ सई ॥३॥

[ ३ ]

हणुवहों वनजें दि पवर-वनुवरि ।

हसिब स-विम्ममु कडामुन्दरि ॥ तेव तेव तेव चित्तें ॥४॥१॥

हजें परिपालमि तुहुँ वहु-जालड ।

पणाकामेन नवरि अयापड ॥ तेव तेव तेव चित्तें ॥४॥२॥

'एड कजें चविड पई हुम्बिबहु । कि ककम-तिडिहएँ तड न दड ॥५॥

किंज मरह वड विस-हुम-कमाएँ । कि विम्मु न चविड नम्हवाएँ ॥६॥

कि गिरि न पुन्दु बग्गास्तपोएँ । कि न विह्व करि पणावर्णीएँ ॥७॥

रपणीएँ पण्णाएँ वि गणन-मागु । कि सुरहों सुरचु न मणु ॥८॥

बह पण्डि मजें नहिमातु तुम्मु । तो कि आसाकिहें दिणु तुम्मु ॥९॥

यकामेनि कडामुन्दरीएँ । सर-पण्ड मुण्ड वितापरीएँ ॥१०॥

पत्ता

कड्याडह-तनवएँ पेसिएँ न पिण्णुमक-पुण्ड-विहसिएँ न ।

सर-जाडें वड गपलु विह वजवड मिण्णु-वकम विह ॥१॥

[ १ ]

तो वि न मिजह माण्ड बाजें दि ।

परम विणागमु विह वण्णाजें दि ॥ तेव तेव तेव चित्तें ॥१॥१॥

पदम-सिङ्गीमुह तेव वि मेविण्ण ।

रहें वण्णें हुम व बहिब ॥ तेव तेव तेव चित्तें ॥१॥२॥

नाराएँ दि हणुवहों केरएँ दि । संकण्णें दि हुम्बिबरेरएँ दि ॥३॥

सर-जातु विहजें वि कड तैहि । कणेनि-सण्णु विह वरवरेहि ॥४॥

बध किया है, उससे निश्चय ही मान तुम्हारा बचकाठ आ गया है" । यह सुनकर भट-सहायक हनुमानन उसकी मत्सना करते हुए कहा "माग मेरे सामने मत ठहर । वता, कहीं क्या कन्याके साथ भी रुका जाता है ?" ॥ १-६ ॥

[ ६ ] हनुमानके वचन सुनकर, प्रवर धनुष धारण करने-वाली वह छकासुन्दरी बिभ्रम पूबक ईसने खी, और वाली, मैं जानती हूँ कि तुम बहुत जानकार हो । परंतु इस प्रकारके प्रव्यापसे तुम मृत्यु ही प्रतीत होते हो, दुर्बिदग्ध तुम यह क्या करते हो । क्या ( भागकी ) चिनगारो पड़का नहीं अछा दवा । क्या बिपटुम छताम आदमा नहीं मरता । क्या नवदा नईके द्वारा बिप्याचल रंछित नहीं जाता । क्या बसप्रानिसे पहाड़ नहीं टूटता क्या सिहनी गजका नहीं मारता । क्या रात गगन-मागका नहीं रुक रही क्या यह सूयका सूयत्वका भग्न नहीं कर रही । यदि तुम्हारे मनमें इतना अभिमान है तो तुमन आसाछीके साथ युद्ध क्यों किया ।" इस प्रकार गरजकर निराशरी न्छासुन्दरीने तीरसमूह छोड़ दिया । वसामुषका छड़का छका सुन्दरीके द्वारा प्रेषित पम्पकी तरह बज्रल पुगासे विभूषित तारोंक जालम आकारा इस तरह छा गया जिस तरह मिरयात्वके बछस छागोंका मन आछम हो उठता है ॥ १-७ ॥

[ १० ] ऐकित हनुमान वध भी बागोंम द्विभ-मिभ नहीं हुआ वैस हो जैम परमागम अज्ञानियोंम द्विभ नहीं जाता । तदनन्तर ठमन भी पहाड़ा तार माग माना कामरूपन ही रातके सिप अपना दूत भजा हो । हनुमानक दुर्निषाग आर चछन हुए बागोंम छंकासुन्दरीके तीर समूहका उमी प्रकार द्विभ-मिभ करक छटिया जिस प्रकार छाग काशरीके जलका भग्न करक छ छन

अथैतर्हं वार्धे विष्णु वसु । न सुखिः मरार्हं सहस्रवत् ॥५॥  
 न सुरार्हो ज्येष्ठार्हो विसासु । निबन्धनं कराड कङ्करोन-वासु ॥६॥  
 न विष्णुः वसु मन्त्रिपते पञ्चसु । मेखिन् वसु वरवरहरसु ॥७॥  
 संवर्धे वि न सन्निवृत्त सुन्दरेण । तवसिष्ठसु वार्धे कुमुनिवरेण ॥८॥

पञ्चा

ते तिमिर-सुख्ये हृत्पथे पवित्र-मन्त्र-मन्त्र-मन्त्रेण ।  
 गुण विष्णु विनासिः वाड विह मिच्छसु विनिम्न-मार्गेण विह ॥९॥

[ ११ ]

वसुधारे विष्णुः कुम्भित पञ्चजलि ।  
 वृन्ति पञ्चविध सुख सरासि ॥ तेन तेन तेन चित्ते ॥१॥१॥  
 कङ्कामुन्धरि मन्त्र-मन्त्रेण ।

कङ्कामु मेहनि विह वृत्तार्हेण ॥ तेन तेन तेन चित्ते ॥१॥२॥  
 ते वसुधारे करेण वाप-वापु । वापसु वसुधारे विष्णु-वसु ॥२॥  
 वीसर्हि सरैर्वि परिविष्णु सपसु । न परम-विष्णु-मोह पञ्चसु ॥३॥  
 अथैतर्हं वार्धे कङ्कामु विष्णु । वर रसिष्ठ-कर वि न वसुधारेण ॥४॥  
 विष्णु-वसु वार्धे हरि-सिध मन्त्रेण । विह कङ्कामु वार्धे सुरवर-ज्येष्ठ ॥५॥  
 विनवरेण पञ्चसु वसु वम । 'मन्त्रिपते वि विह वसुधारेण केम' ॥६॥  
 न वसुधारे सुर्वे वि वसुधारे-मुपेण । सम्बन्धे पञ्चविध मन्त्र-सुपेण ॥७॥

पञ्चा

'इह वार्धे वसु वार्धे विष्णु-वसु विह वसुधारे सुपेण पञ्च पर ।  
 वार्धे वा वा गङ्गा-वसुधारे वसु मन्त्रिपते को न परविष्णु' ॥८॥

[ १२ ]

वाम पञ्चसु वार्धे पञ्चसु ।

वाम विसम्बन्ध कङ्कामु-वसुधारे ॥ तेन तेन तेन चित्ते ॥९॥१॥

हैं। एक और तीरसे उसका छत्र क्षिप्त-भिन्न हो गया माना हसन कमलका ही क्षिप्त-भिन्न कर दिया हो। या माना यह भाजन करते हुए सूर्यारका स्थित कराल सुषणभाळ ही हो। उस छत्रका परतीपर गिरता हुआ देखकर लंकामुन्दरीने धराता हुआ अपना सुरपा फेंका। किन्तु हनुमान उसे वसी प्रकार नहीं मेल सका जैसे कुमुनि तपस्या नहीं मेल पाते। शत्रुपक्षके मानका मञ्जन करनेवाले दुर्जेय उस तीरसे सुरपेसे हनुमानके धनुषकी डारी कट गई। उसकी कमान भी वैसे ही टूट गई जिस त्रिनम्रके आगमसे मिथ्यात्व हट जाता है ॥१-६॥

[ ११ ] धनुष टूटनपर हनुमान सहसा स्निग्ध हो उठा। उल्ट कर उसने [ दूसरा ] धनुष ले लिया और तीरोंके साथस उसने लंकामुन्दरीको वसी प्रकार डक दिया जिस प्रकार तुलकाळ परती का माण्ड्य कर लेता है। किन्तु लंकामुन्दरीने अपने तीरोंमें दिशामोंके अन्तराल ठेक छेनवाले हनुमानके तीर-ममूहका पसे काट दिया माना परमत्रिनम्रन मोहपटलको ही नष्ट कर दिया है। एक और तीरमें उसने हनुमानका कबजमेदन कर दिया। किसी प्रकार बचस्थल बच गया और हनुमान आहत नहीं हुआ। कपक्षके क्षिप्तभिन्न हो जानेपर दशममूहमें कलकल रत्नि हान लगी। दिनकरन हनुमानसे कहा कि अगर तुम महिषाके द्वारा किस प्रकार जीत लिये गए। यह वचन सुनकर पुलकिमपादु हनुमानन मृगका भत्सना करते हुए कहा—“अर दिनकर तुम यह क्या कह रहे हो। एक दिनपरका दाढ़कर हमारा कौन है जा गरवा हो और माय ही महिषास पराजित न हुआ है” ॥१-७॥

[ १२ ] तबतक हनुमान कुछ और पक्षर व तबतक लंका मुन्दरीने लंका अत्य धाढ़ा। किन्तु हनुमानन एक ही तीरमें धमके



तिह इणुवन्तेण पण्णे बाल्लेय ।

किं सप-सत्कट इरिड व बाल्लेय ॥ तेन तेन तेन विसे ॥४२॥  
 पुण्ण मुक्क गणासणि विस्तिपराप्पे । न उवहिरे गह वसुन्धरीप्पे ॥४३॥  
 स कण्ड-कण्ड किं तिहिं सरेहि । वे तुम्मह संवर-विज्जरेहि ॥४४॥  
 एत्थन्तरे विप्पुरियाहरीप्पे । पम्पुत्तु वण्ड विज्जहरीप्पे ॥४५॥  
 किं सिड व पि सिक्कीमुदेहि । वे तुम्ह-कण्डपु वर-वुद्धि ॥४६॥  
 सिक्क मुक्क पक्कीवी ताप्पे ताप्पु । वे कु-महिक्क गण पर-वहो पाप्पु ॥४७॥  
 वज्जिय पवण-अप-अम्पवैज । वे असह धु-पुरिसे दिड-सम्पेज ॥४८॥

पद्या

सर मुक्क गणासणि वण्ड सिक्क कण्डु वि ज किं पि मुम्ह महिक्क ।  
 तं सवह वि वाह विरिणु किं वरे किंविगहो तत्तुव-विम्पु जिह ॥४९॥

[ १३ ]

जिह जिह माच्छ समरे न भम्भह ।

तिह तिह कण्ड विरारिड हम्भह ॥ तेन तेन तेन विसे ॥५०॥  
 वम्भह बाल्लेहि विह परत्थके ।

कह पि तुम्माहि पडिय न महिचये ॥ तेन तेन तेन विसे ॥५१॥

‘भो साहु साहु मुक्कवैवहार । वण्डविण्ण वण्ड कम्मिज्ज-सरीर ॥५२॥

भो साहु साहु अक्कम्मि-मरह । मड-मण्ण पर वण्ड महुवह ॥५३॥

भो साहु साहु पवण-मवण । सोदण्ण राति सप्पुरिस-रवण ॥५४॥

भो साहु साहु कण्ड-विक्कव । कण्डप्य दप्य-माहप्य विक्कव ॥५५॥

भो साहु साहु तणु-तेव-विण्ड । दिह विवड-वण्ड मुक्क-वण्ड-वण्ड ॥५६॥

भो साहु साहु रिड-गण्डहण्डि । उवमिम्भह वड उवमाण्ड वण्डि ॥५७॥

सो दुकड़े कर दिये । इसपर उस निराशरीने गद्दा मारा माना  
 धरतीने समुद्रमें गंगा ही प्रसिद्ध की है । हनुमानने अपन बाणोंसे  
 उसी प्रकार उसे खण्ड-खण्ड कर दिया जिस प्रकार संघर और निजरा  
 दुमविका नष्ट कर देती हैं । तब वह निराशरी तमतमा उठी और  
 उसन चक्र फेंका परंतु हनुमानन उसका भी अपने तीरोंसे उसी  
 प्रकार नष्ट कर दिया जिस प्रकार मनीषा आलापक कुठबित्तिका  
 खण्डित कर देते हैं । इसपर निराशरीन हनुमानके ऊपर शिखा  
 फेंकी, किन्तु वह भी पवनपुत्रके हाथमें उसी प्रकार आ गई जिस  
 प्रकार ल्वाटी सी पर-पुरुषक आखिजनमें आ जाती है । इस प्रकार  
 छंका-सुन्दरी पवनपुत्रस उसी प्रकार वंचित हुई जिस प्रकार  
 असली स्त्रीका दृढ़ मन पुरुषसे वंचित होना पड़ता है । इस प्रकार  
 तीर, गद्दा अशनि शिखा आ कुछ भी उस महिष्ठाने छोड़ा वह  
 सब हनुमानके ऊपर उसी प्रकार असफल गया जिस प्रकार कृष्ण  
 के धर्म याचक असफल होत आते हैं ॥१-६॥

[ १३ ] जैसे जैसे हनुमान युद्धमें अजेय होता आ रहा था  
 वैसे वैसे वह कन्या व्याकुल होन लगी । कामक बाणोंमें वह  
 अपन उरमें पीड़ित हो उठी । किसी तरह वह अपनी इच्छाम  
 धरतीपर नहीं गिरी । वह अपन मनमें माचने लगी कि इ मुबनक  
 बीर हनुमान 'साधु साधु' तुम्हारा गरीर और बस विजयसदमी  
 में अंकित है । शत्रुमहार्क और शत्रुसनाका पर्वस करनवाल,  
 अग्रसिंह मान 'साधु साधु' सीमापथकी राशि सत्पुरुषरत्न  
 साधुना कामध्व, 'साधु साधु' कामक दूध और बहूपनके निकलन  
 कपिष्ठु तिसक 'साधु साधु' दृढ़ विशाल बसन्धल प्रचदमातृ  
 दृढ़ तनुवचसिह 'साधु साधु' यदि काह उपमा में हो तब तुम्हारी

वत्सा

पहँ जाह परबिच हउ समरें बरें एबहिँ पाप्मिगहउ करें ।  
निच-बामु छिदेपिणु सुख सरु न हउ बिसन्निह पिपहों बरु ॥२॥

[ १७ ]

जाव पइजनि बापहु अक्खह ।

ताम मिरारिउ दिबर्षे सुइइउ ॥ तेन तेन तेन बिचें ॥३॥१॥

तेन बि गवमउ नेहु क्येपिणु ।

बाहु बिसन्निह बामु छिदेपिणु ॥ तेन तेन तेन बिचें ॥३॥२॥

सरु बोपु बि पवर कनुइरीपेँ । पस्विओसेँ कइसुम्हरीपेँ ॥३॥

जवागुह पबलि मिरभार-बाहु । परिहृभउ बिजावर बिबाहु ॥३॥

रोइह सुम्हरि सहुँ सुम्हरेन । पर-करिनि बाहँ सहुँ कुम्हरेन ॥३॥

न रउ सम्भ सहुँ दिबबरेन । न सुरसरि सहुँ रपबाबरेन ॥३॥

ज धीहिनि सहुँ पञ्जाप्पयेन । निचपठम बाहँ सहुँ कनकप्पयेन ॥३॥

जाह कर्ने कर्ने बन्निजन्निह काहँ । न पुणु बि पुणु बि ताहँ न ताहँ ॥३॥

वत्सा

एवन्तर इणुनेँ पुरिब बाहु बिम्भोहँनि बम्भेनि निह अक्खह ।

सुरबहु-जव -मज-सतावण्णों मं बो बि क्येसह राक्खहों ॥३॥

[ १८ ]

बम्भेनि पर-बहु बरिनि निच-बहु ।

उच्चारेंपिणु निम्भर मउहु ॥ तेन तेन तेन बिचें ॥३॥१॥

पइहु समीरनि सुरहु रमाउक ।

कइसुम्हरि कैरपेँ राउके ॥ तेन तेन तेन बिचें ॥३॥२॥

रबनिहिँ माप्पेपिणु सुरप-सोणहु । संचसुह बिहानपेँ पुणु पुणु ॥३॥

पाउन्निच सुम्हरि सुम्हरेन । कनमाक बाहँ कनहिरेन ॥३॥

उपमा दी आय । हे नाथ, युद्धमें मैं तुमसे पराजित हुई । अच्छा हा यदि आप मुझसे पाणिग्रहण कर लें । अपने मनमें यह विचार कर तीरपर अपना नाम अंकित कर इस प्रकार छोड़ा माना प्रिय के पास अपना दूत भजा हा ॥१-६॥

[ १४ ] अब हनुमानने अक्षर पढ़े ता शुभकर वह हृदयमें निरस्तुब्ध हा छटा । उसने भी भारी स्नेह अवानक छिए अपना नाम लिखकर पाण भेजा । पाण देखते ही प्रवर धनुष ग्रहण करनेवाली लकासुन्दरीन परितोपके साथ प्रवर स्थूलबाहु हनुमानका आछिन्नन कर लिया । उन दोनोंका वहीं पर विवाह हा गया । सुन्दरक साथ सुन्दरी ऐस साह रही थी माना सुन्दर गजक साथ इयिनी ही हा । माना दिनकरक साथ सप्या ही, या माना रत्नाकरके साथ गगा हा या मानो सिंहके साथ सिंहनी हा, या माना छद्मजके साथ जितपद्मा हा । अब हनुमान किन्तना और बणन किया साथ बार बार कहा कहना पड़ता ह कि उनके समान ये ही थ । इसी बीचमें हनुमानने समस्त सेनाका स्तम्भित और माहित कर अचल बना दिया इस आराकास कि कहीं कोई सुखर जनके मनका सतानपाळे राबणसे आकर कह न ॥१-६॥

[ १५ ] इस तरह राघुसनाका माहित कर और अपनी सेनाका घोरज रुकर और जिनबर मगलका उपधारणकर हनुमानन उस लकासुन्दरीक भवनमें प्रवेश किया । आर उमन उसके गजपुच्छमें रातभर गतिमुगका आनन्द उठाया । प्रातःकाल हात ही वह वहीं कठिनाइसे बढ़ीमे चला उस सुन्दरम सुन्दरीम प्रस्थानक समय उसी तरह पूछा जिस तरह छद्मजन बनमाझास

‘कहू बामि कन्ते राखन्हों पासु । सहुँ बलेंज करेबी सन्धि तामु ॥१॥  
 किं मगहू बिहीससु भावकण्ठु । भवबाइसु मउ मारीचि भण्ठु ॥२॥  
 किं इन्हइ किं भस्त्रपकुमाइ । किं पञ्चामुइ रनें इच्छिवाइ ॥ ॥  
 पृथिपई मग्गे कउ तुहि कासु । को बकहों मिण्ठु को राखनासु ॥३॥

पद्या

पुणु पुणु बि मनेज्जउ रहवपसु कहु मणि परावउ तिब-रपसु ।  
 अण्णजउ कोप्पिसु दासरहि सई सुअहि बामावण्ण महि ॥१॥



## [ ४६ एककूणपण्णासमो सन्धि ]

परिमैप्पिसु कहुअम्परि समरे महामय-मीसण्हों ।  
 सो माइहू रामापुसैव बइ पइसरइ विहासण्हों ॥

[ १ ]

गुरवहु मवजाण्णवह ।

( स-स य-ग ग-म-मि बि-मि-स-स-मि-या )

समर-मर्पेहि लिण्णुइ-मइ ।

( म-म-ग-म-ग-म-म-बा-स-नी म-बा-स-नी-म-या ) ॥

पवर मरीइ पकण्ण-सुइ ।

( स-स-स-स-ग ग म-म-मि-मि-स-मि-या )

रउ पईमइ पकण्ण-सुइ ।

( म-म-ग-म-ग-म-बा-स-नी बा-स-नी-स-या ) ॥१॥

अण्णेहि मवमई राखज-मिचहुँ । इन्हइ मासुअण्ण मारिबहु ॥२॥

अण-मज नवजामण्ण अणेरउ । बइ पइसरइ बिहीसण केरउ ॥३॥

तेय बि बामुबासु कोप्पिसु । सरइसु पावाकिउसु देप्पिसु ॥४॥

माइहू बइमारिउ उवासनें । ब सु-परिइउ मिणु त्रिज-सासनें ॥५॥

कहूकमि जण्णजेउ परिपुण्णइ । ‘मिसेउउउ कासु कहिं भण्णिउ ॥६॥

पूजा था। उसने कहा “प्रिये, मैं रावणके पास जाता हूँ रामसे उसको सन्धि करवा दूँगा। विभीषण, मानुष्य, धमवाहन, मय, मारीच और दूसरे लोग क्या कहते हैं इन्द्रजीत अक्षयकुमार और रणमें दुर्निवार पञ्चमुख क्या कहते हैं। इतनोंमें किसीकी क्या बुद्धि है, कौन रामका अनुचर है, और कौन रावणका। पात्र बार मैं रावणसे पढ़ी कहूँगा कि तुम शीघ्र दूसरेके क्षीरत्नको वापिस कर दो। रामके लिए सीता बेबी अर्पित कर अपनी परतीका निहन्त रूपसे उपभोग करो ॥१-८॥



## उनचासवीं सन्धि

इस लका सुम्हरीसे बिबाह कर रामके आदेशानुसार इनुमान ने महामयमीपण विभीषणके घर प्रवेश किया।

[ १ ] सुखधुओंके लिए आनन्ददायक शठरात युद्ध मार उठानसे समय प्रबल शरीर प्रबल बाहु इनुमानन लक्ष्मणगर्भमें प्रवेश किया। वह इन्द्रजीत मानुष्य और मारीच आदि रावणके अनुचरोंके भवनोंको छोड़कर सीधा जनमन और जननत्रोंके लिए आनन्ददायक विभीषणके घर जा पहुँचा। उसने भी उठकर इनुमानका लूच आर्जित किया। फिर उसने उसे ऊँचे आसन पर बैठा दिया मानो जिन ही जिनशासन पर प्रतिष्ठित हुए हों। (इसके बाद) फैकरानजन विभीषणने पूजा “मित्र इतने समय तक कहाँ थे आप। क्या

केसु कुसलु किं विन-कुल-दीबहुं । गक श्रीकृष्ण सुमीबहुं ॥१॥  
 कुन्दिन्बहुं माहिन्ब मदिन्बहुं । जम्बव गवय यवपत्र-वरिन्बहुं ॥२॥  
 अजग पवजम्बबहुं सु केर । पुणु वि पुणु वि न पुन्दिन्ब पञ्च ॥३॥

पद्या

विहसेवि कुल हनुवन्तेन 'केसु कुसलु मज्जहो जयहो ।  
 पर कुन्दिहेहि जम्बव-रामेहि मकुमलु पञ्च वसाजयहो ॥१॥

[ २ ]

पुणु वि पुणु वि कम्बह-सुख । मज्जह पञ्चबज पवज सुख ।  
 'पञ्च विहीसलु भाव मज्ज । कुम्बह हरि बक होमि रने ॥  
 सुमन-कुम्बह सुमरन्तिवा  
 सहुं बहेज सहसिज पञ्चिवा ॥१॥  
 जम्बह रामचन्दु आरुह । न पञ्चानु निपे कुहुह ॥२॥  
 'जम्बह जम्ब कर्क संवहमि । पकय समुहसु जेम उज्जहमि ॥३॥  
 जम्बह जम्ब कर्क मासहमि । गोपञ्च विह रव्यावह कहमि ॥४॥  
 जम्बह जम्ब कर्क वसु कुम्पमि । बहुरिहि समञ्ज एण्डने तुम्पमि ॥५॥  
 जम्बह जम्ब कर्क जम्पिहमि । बहसुह-बक समुहसु बोहहमि ॥६॥  
 जम्बह जम्ब कर्क पुरे पञ्चमि । राम-सिरि-साहासने बहमि ॥७॥  
 जम्बह जम्ब कर्क रिज केर । बहेहि करमि सेणु विहरेह ॥८॥  
 जम्बह जम्ब कर्क वीसेसह । केमि जण-बक-विन्ब सहासह ॥९॥

पद्या

ते कर्क भाव पवेसह हरे सुमीबहो पेसनेन ।  
 मं कहादिब-कम्बह-सुमो जम्बह राम-कुम्बह-सुमेन ॥१॥

[ ३ ]

जम्बु विहीसल पञ्च सुधे जम्बव करञ्च वयसु सुने ।  
 'पहो होमनेन वि बक-मज्जह कुन्दि न हृव वसाजयहो ॥  
 सुमन-कुम्बह सुमरन्तिवा ॥१॥

आपके कुछ और द्वीपमें योगक्षेम नहीं है ? नल, नील, माहन्त्र, महेन्द्र जाम्बवन्त, गवय, गवाक्षादि राजा बंजना और पवनवज्रय य सब क्षमसे ता हैं ?" तब हनुमानने हँसकर बिभीषणसे कहा कि सब लोग कुशल क्षेमसे हैं । किन्तु राम छद्मपणके क्रुद्ध हानपर केवल रावणकी कुशलता नहीं है" ॥१-१०॥

[ २ ] पुलकिस्तपाहु हनुमानन बार बार तुहराकर यही बात कही कि विभीषण तुम को अपन मनमें इस बातका अच्छी तरह सोचो कि रामके कुपित हान पर उनकी सना अजेय है । और तब तुमन विपरी छन्दका पाद करके सना सहित हनुमान नाच उठा । फिर उसने कहा कि यदि रामचन्द्र थाड़ा भी रुद्र हैं तो माना सिंह ही कुपित हो उठा है । वह ( अभी ) रहे मैं ही आजकलमें प्रस्थान कर रहा हूँ । मैं प्रलय-समुद्रकी तरह उड़ल पड़ूँगा । आजकल ही मैं मैं समझ हा चढ़ूँगा, और गान्धर्वकी मूर्ति समुद्रका डोँप जाऊँगा । वह रहे, मैं ही आजकलम सारी सनाका समझ लूँगा और बेरीम जूझ जाऊँगा । वह रहे मैं ही आजकलमें भिड़ जाऊँगा और शत्रु सना रूपी समुद्रका मय डालूँगा । आजकलमें ही मैं नगरमें प्रवेश करूँगा और रावणक छद्म-सिंहामनपर चढ़ूँगा । वह रहे मैं ही आजकलमें ही तीरोंसे शत्रुका सनाका विमुक्त कर दूँगा । वह रहे, आजकलमें निगोप सफड़ा छत्र पञ्च और चिह्नका छे लूँगा । इसी कारण मैं सुग्रीवक आदेशम स्वाय करनक छिप आया हूँ । कि कही रामरूपी आगसे रावणरूपी कल्पद्रुम दग्ध न हो जाय ॥१-१॥

[ ३ ] आर भी बिभीषण ' जाम्बवन्तका भी यह ध्यान मुना और विचार करा । समन कहा है—“तुम्हारे हाथ दृष्ट भी बंधस



पाहँ होम्तेय नि पारि पराह्य । बाहँ हरिनि ब कइ कराह्य ॥२॥  
 पाहँ होम्तेय नि रावणु मूढ । मज्झइ माय यइथाह्य ॥३॥  
 पाहँ होम्तेय नि घोर रजहँ । गमु सखिउ ससार समुहँ ॥४॥  
 पाहँ होम्तेय नि कम्मु न जाजिउ । रचनापर बंसहँ कइ धामिउ ॥५॥  
 पाहँ होम्तेय नि मिप-कुम्मु मइकिउ । बइ चारिउ सीसु पइ पाकिउ ॥६॥  
 पाहँ होम्तेय नि कइ बिजासिउ । सम्पब रिहि बिहि बिहिसिप ॥ ७ ॥  
 पाहँ होम्तेय नि कम्मुम्मापँहि । कइबिहेहि उइउ कसापँहि ॥८॥  
 पाहँ होम्तेय नि न किउ निवारिउ । पउ कम्मु कम्बणउ विरारिउ ॥९॥

## पञ्चा

कस-इलि जाजि दुइ-अमसहँ इइ पर-खोबहँ कम्पउ ।  
 कपिउउउ गेहिनि रामहँ कि कम्मावहँ कप्यउ ॥ १ ॥

[ ४ ]

कम्मु परमिउ पर बहँ सुनि सभेसउ ठहँ कम्हँ ।  
 'महराजप-कर-करकेहि कवन केहि सहुँ इति-बकेहि ॥

सुमन हुमइ सुमरन्तिवा ॥१॥

मम्मुकुमाउ जेहि विविचाइ । तिसिरउ जेहि रम्हँ बाइ ॥२॥  
 जेहि विरोकिउ पहरण उकउउ । कर कसव साइव-रचनाउ ॥३॥  
 राइवर गऊ माइ भयइइ । पवर दुरइ तरइ विरमइ ॥४॥  
 बर राव भइ बइ बका-भासु । बब कडोक-बोक संहरिसु ॥५॥  
 तेइउ रिउ मम्मुपु रनें पोइउ । साइसगाइ कप्यउ पकाइउ ॥६॥  
 कोहि मिक नि संचाकिउ जेहि । किउ किउइ विमाइ सहुँ तेहि ॥ ७ ॥

मन राक्षसका युद्धि नहीं आइ । तुम्हारे हाते हुए परम्प्रीका उसने  
 जैसे ही भवस्थ कर लिया जैसे भ्याधा बन्धारी हरिणीका मूठ कर  
 लेया है, तुम्हारे हाते हुए भी राक्षस मृत्यु ही बना रहा, और मान  
 रूपी गजपर बैठा हुआ है तुम्हारे हाते हुए भी उसने कबल  
 रात्र नरक भार पार संसार-समुद्रका साज सजा । तुम्हारे हाते  
 भी धम नहीं जाना भार राक्षसर्वराका नारा निष्कृष्ट छा दिया ।  
 तुम्हारे हाते हुए भी उसने अपना कुछ मैला किया । जल, पारिष्य  
 और शीतका पासन नहीं किया । तुम्हारे हाते हुए भी उसने  
 संकाका बिनारा किया और सपदा श्रद्धा-युद्धि भी ध्वस्त कर दी ।  
 तुम्हारे हाते हुए भी वह उन्मादक भार प्रकारकी वस्तु कपायोंमें फँस  
 गया । तुम्हारे हाते हुए भी इसका निवारण नहीं किया । यह कम  
 अत्यंत सञ्जाजनक है इसमें यराफी हानि है दुःख और अपयराका  
 ग्रान्त है । इस साक भार परसाकमें निन्दा है इसलिये रामकी  
 पत्नी सौंप दो । अवनष्टा क्यों सज्जित करते हो ? ॥१-२०॥

[ ४ ] भार भी परबलका जीवनसाथ उस नलका भी मनेरा  
 मुन सा । ( उसने कहा है ) पगबलकी मूँदकी तरह प्रपद यरापासे  
 राम सरमयक साथ यह कमी कीटा ? जिनसे रामपुत्रनुभारका  
 मन्त्र कर लिया जिसने रण-श्रावणमें शिरारका पात किया जिनसे  
 रामाक उम्र अनुभास भर गरवपणक उम मनासमुद्रका पिता  
 हित कर टाला आ रथपराक मगर भार पादाका भयपरा  
 बद-बल भगवाका लगाम भरा उक्तम हाथियों भार प्यत्रारूपी  
 कथान-मनूष्य व्यात्र था उम प्य समुद्रका जिनसे पोंट टाना  
 जिनसे सदन्तगतिकी ग्रापड़ी साट-वाट कर दी, जिनसे काटि  
 रिसाका भी रटा लिया जनक साथ विमद बैरा ? कपलक तुम

पद्या

मयिअइ सीब पवर्त्तय आवहुव-कोवण्ड-कर ।  
जाम ज पावन्ति रण्डने दुज्जण दुदर राम-सर' ॥८॥

[ ५ ]

अणु बिहीसज गुण-वजइ सन्नेसइ नीकहोँ तजइ ।  
गण्य हसण्णु एम अणु 'बिदमारइ पर-तिव-गमणु ॥१॥

जो पर-दार रसइ जइ मूठइ । अणुइ जण-महण्णो पूठइ ॥२॥  
पर-दारेण ति-अणु विणइइ । अणुइ बिद दाव-वने पइइइ ॥३॥  
परदारहोँ फलेण कमकासणु । तज्जणेण बिड सो बज्जण्णु ॥४॥  
परदारहोँ फलेण सुर-मुन्दर । सहस-जवणु किड बजर पुरण्णु ॥५॥  
परदारहोँ फलेण मिह-अणु । किड स-कण्डु गजर मयकण्णु ॥६॥  
परदारहोँ फलेण बइसाण्ड । बर-बाहिरे उड्डणु निरम्भ ॥७॥  
परदारहोँ फलेण कुक-बीबहोँ । बीबिड हिड माण्णुनीबहोँ ॥८॥  
अणु बि करि बिड जो उम्मेठइ । अणु परदारोँ जो ज बि गड्ड ॥९॥

पद्या

अण्णाहिइ कमकण-रामेँ हिँ जिय-परिहव-पड-बोवपेँ हिँ ।  
पेसैसहि राखणु पडिअइ अण्णे हिँ हिबमेहि पावपेँ हिँ' ॥१॥

[ ६ ]

तं जिसुयेँ बि बोडिअ-अणैज माण्ड बुछु बिहीमणेज ।

'अ गयेमइ जं बबिड परै सववारइ सिक्कबिड मई ॥१॥

तो बि महारइ ज किड बिबारिड । पज्जकियइ अकणणि बिदारिड ॥२॥

अ गणइ जिय-आसिय-गुण-बबणहोँ । अ गणइ इण्डलीक-अणि-वण्णहोँ ॥३॥

अ गणइ जइ परिणु आसण्णइ । अ गणइ पइणु पसवहोँ अण्डइ ॥४॥

अ गणइ रिहि बिहि मिच सम्पड । अ गणइ गज्जण्णु महाराण ॥५॥

प्रयत्नसे सीता उन्हें अर्पित कर दा, कि जबतक उन्होंने धनुष नहीं बढ़ाया और जब तक तुमसे रामके दुश्पर अजेय वीर नहीं छड़े ॥१-८॥

[ ४ ] और भी बिभीषण ! नीलका भी यह गुणधन सदरा है कि साकर छत रावणसे यह कहा कि परमात्मन बहुत बुरा है, सो मूल परस्त्रीका रमण करता है यह नरकरूपी महासमुद्रमें पड़ा है। परस्त्रीसे शिवजी नष्ट हो गये उन्हें स्त्रीरूप धारण करना पड़ा ?? परस्त्रीके फलसे ब्रह्माके तत्काळ चार मुख हो गये सुर-सुन्दर इन्द्रके परस्त्रीस हजार ओलें हो गईं। परस्त्रीके कारण ही अश्विन रहित चन्द्रमाका सफ़लक होना पड़ा। परस्त्रीके फलसे बेचारी आगका निरंतर जलना पड़ रहा है। परस्त्रीके फलसे ही बुद्धीपक मायासुमीय ( सहस्रगति ) का अपने शीघ्रसे हाथ धोना पड़ा। और भी जा महावतसे हीन मद्गजकी तरह है, बताओ ऐसा कौन परस्त्रीसे नष्ट नहीं हुआ। तुम याद ही दिनोंमें दम्भागे कि अपने परामवरूपी पटका धानवाले राम-छात्रमणसे आहत होकर रावण पड़ा है।

[ ५ ] यह सुनकर बिभीषणका मन डाल उठा। उसने हनुमान का बताया कि रावण कुछ समझता ही नहीं। जो कुछ आप कह रहे हैं, उसकी मैं उस भी धार शिष्टा दो। तो भी महासक बह इस बातका निवारण नहीं करना चाहता। कामाग्निसे बह अत्यन्त जल रहा है। वह जिनमापित गुण-धननोंका भी कुछ नहीं गिनता। इन्द्रनील मणि-रत्नोंका भी वह कुछ नहीं समझता। नष्ट होत हुए पर और परिजनका भी वह कुछ नहीं गिनता। वह नहीं दृष्ट पा रहा है कि उसकी ( छटा ) नगरी प्रसन्न हो रही है। यह बुद्धि-शुद्धि भीमपदाका भी कुछ नहीं समझता।

न गणहर्हि किङ्किण्य इय बज्जक । न गणह् रहवर कण्व-समुज्जक ॥१॥  
 न गणह् साकडाह स-वेउह । मणहउ पिण्डवासु बन्तेउह ॥२॥  
 न गणह् बछ-कीकड उज्जाणह् । बाणह् बम्पाणह् स-बिमानह् ॥३॥  
 सीपह् बचणु पुक्कु पर मण्णह् । मभमि पडिबिउ अह् आवण्णह् ॥४॥

धत्ता

अह् इम नि न किउ निवारिउ हो आपामिप-भाएवहो ।  
 एसे इणुव तुम्मु पेण्णन्तहो होमि सहेअउ राहवहो ॥१॥

[ ० ]

सं जिमुयेपिणु पवण-मुउ सरहउ पुक्क-विसह मुउ ।  
 पडिमिपणु बिबरम्मुहउ गउ उज्जाणहो मम्मुहउ ॥१॥

पइणु विरवसेसु परिसेसेमि । भवकोयमिबहो बडेय गवेसेमि ॥२॥  
 एवि-आत्थवहो मुहउ-बूडामणि । पवकजासु पयइउ पावमि ॥३॥  
 बं मुरवरतक्किहो सक्कणउ । मड्डिव-कडेहीहि एवण्णउ ॥४॥  
 कवकीसय सवउ जमउहि । बम्पव-बउक तिक्क-पुण्णमोहि ॥५॥  
 तरक तमास ताक-तात्तुरेहि । मालह् माकुकिउ मण्णउहि ॥६॥  
 मुव-पडमण्ण इण्व-तम्भुरेहि । कुकुम वैवहाव कण्णुरेहि ॥७॥  
 वर करमर करीर-करवम्भेहि । पुका-कण्ठेहेहि मुमम्भेहि ॥८॥  
 बम्भउ-बम्भणहि साहारेहि । पुव तक्किहो भवेव-यवारेहि ॥९॥

धत्ता

तहो बजहो मग्गे इणुवण्ठेय सीव मिहइसिणु इम्मनिव ।  
 नं गवव-ममो उम्मिड्डिय बण्ण-केह बीवहो तन्निव ॥१॥

[ ८ ]

सडिब-महामेहि वरिवरिब नं वज वैवव अववरिव ।  
 तिक्क मिणु जण्णरुक्कणु अहो निण्वन्निजह् काह् तहो ॥२॥

बहू गरजते हुए मदगर्जोंको कुछ नहीं समझता और न सुवर्ण समुम्बल सुन्दर रथका । साळकार सनूपुर शरीर अपने अन्तपुर का भी कुछ नहीं गिनता । उद्यान-अल-कीड़ाका कुछ नहीं गिनता और न यान जम्पाण और विमानोंका ही कुछ समझता है । केवल एक सातादेवीके मुखकमलको सब कुछ मानता है । यदि मैं कुछ कहता भी हूँ तो उसे वह विपरीत लेता है । यह सब ज्ञान पर भी वह अपने आपको इस कमसे विरत नहीं करता तो वसन्ता हनुमान तुम्हार सम्मुख ही मैं युद्ध प्रारम्भ हावे ही रामका सहायक बन आऊंगा ॥१-१०॥

[ ७ ] यह सुनकर पवनपुत्र इस भर उठा । उसकी बाहुओंमें पुष्पक हा रहा था । वहाँस झूटकर विशालमुख हनुमान फिर उद्यानकी ओर गया । अबछोकिनी बिद्यासे समस्त नगरकी स्थाव्र समस्त कर सूर्यास्त होते होते उसन विशाल नन्दन वनमें प्रवेश किया । वह वन सुन्दर कल्पवृक्षोंसे आच्छन्न और मणिका तथा कंकरी वृक्षोंसे सुन्दर था । लवलीलता लवंग, नारंग तथा महुआ, तिळक पुष्पाग, तरुल तमाछ, वाल वालूर, मासठी मातुर्लिंग, मासूर मूर्ख पद्माक्ष वल्ल लजूर, बुह, देवदारु, कपूर बट करमर कर्ज करवद पला, कल्लु सुमम्ब चन्दन, बदन और साहार ऐसे ही अनेक वृक्षोंसे वह सहित था । उस वनके मध्यमें हनुमानको उन्मम सीतादेवी ऐसी वीर्य पक्षी माना आकारा-वयमें दोबकी चन्द्रलेख ही चर्चित हुई हो ॥१-१०॥

[ ८ ] इसारों सलियोंसे घिरी हुई सीता ऐसी लगी थी माना वनदेवी ही अवतरित हुई हो । ( मछा ) जिसमें तिळ बराबर भी स्वाट न हो फिर उसका वजन किस प्रकार किया जाय ।

वर-पाय-तर्केहि पञ्चमातर्पहि । सिद्ध-पञ्चेहि विधि-गतपेहि ॥१॥  
 उच्च-दुष्पिहि वेद-दुष्पिहि । अट-दुष्पिहि गुण-दुष्पिहि गोविन्दपिहि ॥२॥  
 वर-पोहपिहि माय-पिहि । सिरि-पञ्च-तर्पिहि मन्त्रिपिहि ॥३॥  
 रुद्र-पञ्च जिप्याकपञ्च । कद्विमन्त्र-पञ्च कर-हाकपञ्च ॥४॥  
 वर-सो मिये कञ्जा-केरिपाय । तपु-जाहिपञ्च गम्भीरिपाय ॥५॥  
 मुक्त-पि पुष्टिपे सिद्धारिपाय । पिष्ट-पञ्च मिये एक-दरिपाय ॥६॥  
 वर-पञ्च मन्त्रिपञ्च । मुक्त-सिद्धरेहि पञ्च-मन्त्रिपञ्च ॥७॥  
 वर-माहे केरिहि बाहु-केहि । सिन्ध-मन्त्रिपञ्च कद्वि-पञ्च ॥८॥  
 मातु-मन्त्रिपञ्च कर-पायपञ्च । कद्वि-गोमाहिपञ्च तपेन ॥९॥  
 इन्द्र-पञ्च कञ्जा-पञ्च । बाह-पाय कारोह-पाय बाहि-पञ्च ॥१०॥  
 नास-पञ्च पुत्र-विषय-तपेहि । गम्भीर-पञ्च वर-कोप-पञ्च ॥११॥  
 मन्त्र-पञ्च उच्च-पञ्च । माकेन वि विष्ठा-कद्विपञ्च ॥१२॥  
 कासि-पञ्च कञ्जा-पञ्च पुत्र-पञ्च । कद्वि-मि कञ्जा-पञ्च ॥१३॥  
 कामो-पञ्च केस-विसेस-पञ्च । विष्ठा-पञ्च वि दाहि-पञ्च ॥१४॥

### पञ्चा

यह कि बहुला विष्ठा-पञ्च मन्त्रि-पञ्च मुन्त्र-महान् ।  
 पञ्चेन्द्र-पञ्च कद्वि-पञ्च नास-पञ्च पञ्चा-पञ्च ॥१५॥

[ ४ ]

राम-विष्ठा-पञ्च मुन्त्र-पञ्च मन्त्रि-पञ्च मन्त्रि-पञ्च ।  
 मोक्ष-पञ्च कञ्जा-पञ्च विष्ठा-पञ्च विष्ठा-पञ्च ॥१६॥

सृष्टिके एकसे एक उत्तम उपादानोंसे उनकी रचना हुई थी। सीता देवीके चरणतल, पड़नारीकी स्त्रियोंके चरणतलोंसे। नन्ध, माम्ब रावली सिधलनियोंके नखोंसे। अँगुलियों के बल्लकी स्त्रियोंकी ऊँची पूरी अँगुलियोंसे। एही गोलकी स्त्रियोंकी गोल एड़ियोंसे। स्तनका अममाग, माण्डविकामोंके उत्कृष्ट स्तनाग्रसे। मदन द्वीपवतकी कन्याओंके मंडनसे। उरु, नेपासी महिलाओंके चक्षुगलसे। कटि, कछाटकी स्त्रियोंके कटिमंडलसे। भाणि, झरनीकी महिलाओंकी भाणसे। नामि, गभीर वेशकी स्त्रियोंकी गभीर नामि से। पुट्टे, गृगारिकाओंके सुन्दर पुट्टोंसे। मुञ्जशिर परशिम वरीय स्त्रियोंके मुञ्जशिरसे। बाहु, द्वारवतीकी स्त्रियोंके सुन्दर बाहुओंसे। मणिबन्ध, सिंधुवरीकी स्त्रियोंके सुन्दर मणिबन्धोंसे। मीरा कच्छमहिलाओंकी समस्त मीरासे। ठुड़ी गामाह महिलाओं की सुन्दर ठुड़ीसे। बाँव कनाटक वरीकी स्त्रियोंके सुन्दर बाँवोंसे। जीम, काराह वरीकी सुन्दर स्त्रियाँकी जीमसे। नाक भीर नत्र तुल्लवरीय कीकी नासिका नीर नत्रोंसे। यीहँ चम्पैयकी स्त्रीकी मीहँसे। माछ चित्तौड़की महिलाओंके माछसे। कपोल कारी वरीकी आदरणीय स्त्रियोंके कपोलोंसे। कान कमीयकी स्त्रियोंके सुन्दर कानोंसे। केरा कामोली महिलाओंके केरासे। विनय वरीय वरीकी महिलाओंकी विनयसे निर्मित हुई थी। अथात् सीतादेवीके अंग-प्रत्यंग अपने अपने निर्दिष्ट उपमाओंसे मिलते जुलते थे। अथवा बहुत विस्तारसे क्या सीतादेवीका रूपसीन्दर ऐसा था कि मानो सुन्दर बुद्धि विधाताने एक एक वस्तु लेकर उसे गढ़ा हो ॥८-१६॥

[ ६ ] ( हनुमानन द्वारा कि ) रामके नियोगसं दुमन सीता देवीकी अति मरी हुई थी। उनके केरा मुक्त भार दाय गाछोंपर



वर-पाव-तडेंहि पडणारपुहि । सिद्ध-जणेहि विवि-वारपुं हि ॥१॥  
 उबहुकिपुं हि वेद-सिद्धपुं हि । बद्-हुकिपुं हि गुणेंहि गोविन्दपुं हि ॥२॥  
 वर-योहरिपुं हि माधवपुं हि । सिरि-पञ्चव तनियुं हि मणिकपुं हि ॥३॥  
 उदम-तुपण जिप्याकपुं हि । कदिम-उदकेन करहाउपुं हि ॥४॥  
 वर-सो निपुं कथा-केरिपापुं । तनु-बाहिपुं गम्भीरिपापुं ॥५॥  
 सुककिपुं पुढिपुं सिद्धारिपापुं । पिण्ड-तन्त्रिपुं गुण्डरिपापुं ॥६॥  
 वण्णपके मरिम्मपुंसपुं । सुध-सिद्धरेंहि पण्डित-वैसपुं ॥७॥  
 वारमई केरेंहि बाहुचेहि । सिन्धव मज्जिमण्णि बद्-हुकहि ॥८॥  
 माणुमीवपुं कण्ठापणेन । उड्डउडें गोमाडिपुं तणेन ॥९॥  
 वसमावकिपुं कण्ठाडिपुं । धाहपुं कासोदर बाहिपुं ॥१०॥  
 नासउडेंहि पुढ विसय-तणेहि । गम्भीरपुं वर कोवणेहि ॥११॥  
 मडहा तुपण उदकेनपुं । माकेन वि विताऊउपुं ॥१२॥  
 कसिपुं हि कबोकेहि पुणपुं हि । कण्ठेहि मि कण्ठाउउपुं हि ॥१३॥  
 कावोकिहि वेस-विसेसपुं । विजपुं वि दाडिपुंसपुं ॥१४॥

पत्ता

जह किं बहुना विचरेंज क-जिबिज्जेज सुन्दर-मण्ण ।  
 एकेकउ वलु कपुप्पियु जावह वडिय पचावइम ॥१५॥

[ ६ ]

राम-विजोपु दुग्गमिय कसु-उकोट्टिय-कोवणिय ।  
 मोकक-वैस कबोउ-मुण विड विसण्णुड कज्ज-सुण ॥१६॥

सृष्टिके एकसे एक उत्तम उपादानोंसे उनकी रचना हुई थी। सीता देवीके चरणतल, पठनारीकी स्त्रियोंके चरणतलोंसे। नख, माम्ब शाखी सिंघछनियोंके नखोंसे। भैरुछियों बच्छकी स्त्रियोंकी ऊँची पूरी भैरुछियोंसे। एही गोक्षक स्त्रियोंकी गाछ पक्षियोंसे। स्तनका अपमार्ग, माकन्दिकाओंके सकृष्ट स्तनामसे। मदन भीषणतकी कन्याओंके मदनसे। हर, नेपाछा महिछाओंके हरयुगलसे। कटि, करहाटकी स्त्रियोंके कटिमंडलसे। भोमि, कच्छीकी महिछाओंकी भाषिसे। नामि, रंभीर देशकी स्त्रियोंकी रंभीर नामि से। पुट्टे, अगारिकाओंके सुन्दर पुट्टोंसे। भुजशिखर, पश्चिम देशीय स्त्रियोंके भुजशिखरसे। बाहु द्वारवरीकी स्त्रियोंके सुन्दर बाहुओंसे। मणिबन्ध सिंधुदेशकी स्त्रियोंके सुन्दर मणिबंधोंसे। मीवा कच्छमहिछाओंकी उन्नत मीवासे। ठुड़ी गाम्गाह महिछाओं की सुन्दर ठुड़ीसे। पौठ कर्नाटक देशकी स्त्रियोंके सुन्दर पौठोंसे। जीम कारोह्व देशकी सुन्दर स्त्रियोंकी जीमसे। नाक और नेत्र तुङ्गदेशीय स्त्रीकी नासिका और नेत्रोंसे। भौंहि उज्जैनकी स्त्रीकी भौंहोंसे। माछ पिस्तीकी महिछाओंके माछसे। कपाछ कारी देशकी आवरणीय स्त्रियोंके कपाछोंसे। कान कभीरकी स्त्रियोंके सुन्दर कानोंसे। केरा, कामोछो महिछाओंके करासे। विनय, दक्षिण देशकी महिछाओंकी विनयसे निर्मित हुई थी। अर्थात् सीतादेवीके अग-अग्रयग अपने अपने निर्दिष्ट उपमाओंसे मिलते जुलते थे। अथवा बहुत विस्तारसे क्या सीतादेवीका रूपसौम्य ऐसा था कि मानो सुन्दर बुद्धि विधाताने एक एक वस्तु छेकर उसे गढ़ा हा ॥१-१६॥

[ ६ ] ( इनुमानने देखा कि ) रामके वियोगसे तुमन सीता देवीकी भौंहें मरी हुई थीं। उनके केरा मुख और हाथ गाँवोंपर

जाल्प-वचन-कमसु भक्ष्यन्ति । सुदुःखं वेति कुड्मन्तुव-यन्ति ॥१॥  
 इषद् तो वि ज करन्ति मिथारि । कर-कमकहिं समान्ति विरारि ॥२॥  
 एव सिर्षीमुह सासिज्जम्ही । जम्पु विधीन भोव सवर्षी ॥३॥  
 क्खे जम्पन्ति विह परमेसरि । सैस-सरीहिं मग्गे वं घुर-सरि ॥४॥  
 हरिस्सि भज्ज्जेय पूजन्तरे । मग्गय पूज्जु रामु सुवज्जन्तरे ॥५॥  
 जो विव एह भासि मावन्त ॥ राम्पु सहं वे मग्ग मग्गन्त ॥६॥  
 निरकङ्कस वि होन्ती सोवह । बह मग्गिय तो तिहुवपु मोवह ॥७॥  
 जीवहे त्थय क्ख बग्गेप्पियु । जम्पय गग्गे पम्पन्तु क्खेप्पियु ॥८॥

पञ्चा

मा पेसिह राहवज्ज्जेय सां वत्तिह महुत्थक ॥  
 उज्ज्जय पडिह बह्वेहिं पावह इति सहो वोहक ॥१॥

[ १ ]

पेत्तुं वि राम्पु लक ॥ राहपु इतिह सुखीमक ॥

विहि परिबन्धिय सहि ज्जवहो विवड्ढे कविह दधाम्पहो ॥२॥

जीविह सवह उहसह कम्पु । कम्पु नवर विम्पय रम्पु ॥३॥

जोमह कम्पु देव दह वज्जह । कम्पु कम्पु वज्जह रज्जह ॥४॥

रज्जहि कम्पु वज्ज-वज्ज-वज्जह । सुजहि कम्पु विहिमि वज्जम्पह ॥५॥

कम्पु मज्ज-गज्ज-वज्जह पसाहि । कम्पु-कुम्पु वज्जह वाहि ॥६॥

सुजह कम्पु पद्म उहसरी । पत्तिव-काव्हो इतिह मकारी ॥७॥

कम्पु देवाहि विम्पु-वाह ॥ वज्जह मज्जह ग्ग उहसह ॥८॥

ये। वह एकदम कांतिहीन हो रही थी। सीताका अविकसित मुखकमल भ्रमरमाछाको सुख नहीं दे रहा था। वह उसे मारती पर वह हटती ही नहीं थी, छूटे सीतादेवीके करकमलसे छग आती थी। (इस प्रकार) हनुमानने देखा कि एक तो वह भ्रमरों से सवाई जा रही हैं और दूसरे वियागदुल्लसे सतप्त वनमें बेठी हुई पसी जग रही हैं मानो समस्त नदियोंके बीचमें गंगा नहीं हो। (छह देखकर) हनुमान सहसा हर्षित हो उठा। (उसने अपने मनमें सोचा) कि एक रामका ही जीवन इस विश्वमें धन्य है कि जिसको माननेवाली पसी सुन्दर स्त्री है कि जिसपर रावण मर रहा है और जो स्वयं भल्लहारहीन होकर भी अत्यन्त शक्तिमान है। यदि इसे अर्पकृत कर दिया जाय तो वह त्रिभुवनका मोह ले सकती है। इस प्रकार सीताके रूपका व्रजन कर अपने-आपका आकारमें अन्तर्निहित कर, हनुमानन वह भगूठी नीचे गिरा दी आ रावणने भेजी थी। हर्षकी पोन्छीकी मूर्ति वह जानकी की गोदमें आ गिरी ॥९-१०॥

[ १० ] रामकी भगूठी देखकर सीतादेवी हर्षाभिभूत होकर कोमल-कोमल हँसने लगी। (यह देखकर) उनकी सहेलियोंका माया बढ़ने लगा। (बस) त्रिजगने तुरन्त जाकर रावणसे कहा “आज तुम्हारा जीवन सफल है, आज तुम्हारा राम निष्कल हो गया। आज तुम्हारे बस मुख साबक हैं। आज तुमन हे देव बौद्ध रत्न प्राप्त कर लिये। आज आप अपने ज्ञान और स्वयं-वृद्ध ऊँचा कर दें। आज जहाँ खण्ड भूमिका भाग कोजिये। आज भक्त गजपटाका प्रसाधन किया जाय। आज ऊँचे अरबोंपर सवारा कीजिए। देव आज आपकी प्रतिष्ठा पूरा हो गई। क्योंकि महारिका सीता देवी आज हँस रही हैं। शीघ्र ही अपना सुखद मांगलिक

एभिः शुभ्यमि जीसदेहं । अहं भास्विषु देहं लभेहं ॥  
तं मिमुनेषि वृत्तागु हरिसिद्ध । सचक्षिः रोमञ्च पदरिसिद्ध ॥१॥

अथ

जो चय्येहि चय्येहि भरिपद सचक्षु-सुख-सताचर्यो ।  
तो हरिषु वरन्त-वरन्तो अहं भ माहू राख्यो ॥ १ ॥

[ ११ ]

बोहू मन्दोषरिहं मुहु कन्ते पर्यन्ती बाहि दुई ।  
ममन्तवहि चपरहु-गाह महु भास्विषु देहं जह ॥१॥

तं मिमुनेषि जगतागु आनी । सचक्षि मन्दोषरि रावी ॥२॥  
तार्प समानु स-बोद स-भेद । सचक्षि सपहु वि अन्तेउद ॥३॥  
अ पञ्चुक्षिप-पञ्च-वचन । अ कुवक्य दह-दीह-वचन ॥४॥  
अ सुरकि-कर-मन्पर-गमन । अ पर-वर-मय-वचन ॥५॥  
अ सुन्द सोह-गुण-विष । अ वीर-मन मारोमिष ॥६॥  
अ मण्डक तनु-माय-सीर । अ उर-वह विषय गम्भीर ॥७॥  
अ पप-बेदक-वच-व्यहार । अ राह-बोकि-मोचि-द्वार ॥८॥  
अ कडा-कडा-वच-मार । अ विधम-भूष-विचार ॥९॥

अथ

त तेहू राख-कैर अन्तेउद सचक्षि ।  
अ स-ममद माचस-मार-कमकिमि-वच पञ्चुक्षि ॥ १ ॥

[ १२ ]

उज्जव-पीज-वजोहरिहिं राख-वपग-सुहृदरिहिं ।

कनिक-सीपाणि किह सरिषहिं सावर-सोह विह ॥१॥

जिमिषकन्दन सति-ओन्हा ह । तिष्ठ-विरहिज कमिष तन्हा ह ॥२॥  
जिजिषत जिषर-पदिमा ह । र-विदि विष्णानिष-वदिषा ह ॥३॥  
अमचरु कर्त्रीष-दवा ह । अदिष-ओमक-वच कवा ह ॥४॥

तुम बसवाइए । मैं तो निश्चय ही यह समझती हूँ कि वह आज आपको स्नेहपूर्वक आखिजन देगी ।” यह सुनकर रावण हर्षित हो उठा । उसका अङ्ग-अङ्गमें पुलक हो आया । हृदय अङ्ग-मत्स्यङ्गमें कूट-कूटकर इतना भर गया कि त्रिभुवनसन्तापकारी रावणके धारण करनेपर भी वह समा नहीं पा रहा था ॥११॥

[ ११ ] तब उसने देवी मन्दोदरीका मुख देखकर उससे कहा “तुम आओ । शीघ्रनिष्ठ इसकी अभ्यसना करना जिससे वह मुझे आखिजन दे ।” यह सुनकर अनागतका न जाननेवाली मन्दोदरी चली । उसके साथ सड़ोर और सन्तुष्ट समस्त अन्तःपुर भी था । उस अन्तःपुरका क्षियोंके मुखकमल खिले हुए थे । उनके नेत्र कुवलयदलकी भाँति आयत थे । उनकी चाल पैरावतकी तरह मधुमायी और मन्यर भी जो पर-पुरुषोंको सतानेवाली थी । सौमाम्यसे मरी हुई व पीन स्तनोंके भारसे मुकी जा रही थी । उनकी सुन्दर शरीर मध्यमें कुरा हो रहा था । वस्त्रक और नितम्ब गम्भीर थे । पैर नूपुरोंसे मङ्कृत थे । मल्लमल्लात हुए मातियोंके द्वार पहने थी । करघनीके मारसे छड़ी हुई जो विभ्रम भ्रमङ्ग और विकारोंमें युक्त थी । इस प्रकार रावणका अन्तःपुर चला । ( वह ऐसा लगा था ) मानो मानसरण्वरमें भ्रमरसहित कमलिनी वन ही खिली हो ॥११॥

[ १२ ] रावणके नेत्रोंका दृग्गन्धर्वगनेवाली अत्यन्त और पीन-पयोधरोंवाली उन क्षियोंके बीचमें सीता देवी इस प्रकार दिखाई दी मानो नक्षियोंके बीचमें समुद्रकी रोमा दृष्टिगत हुई हो । सीता देवी चन्द्रम्योत्सनाकी तरह अकलङ्क, अमृतकी वृष्णाकी तरह वृष्टि गन्धर्व जिनप्रतिमाकी तरह निर्विकार रतिविधि की तरह विद्वान्त-कौराखसे निर्मित जहाँ जीवनिदायोंको जीव-व्याकी भाँति

स-यमोदर पावस-सोदा इव । बन्धितक सप्यसह क्कुदा इव ॥५॥  
 कन्ति-समुच्चक तद्धि-माका इव । मप्य-सकोच उबहि-वेका इव ॥६॥  
 निम्माक किति व रामहो केरी । तिष्ठुमपु मर्सेचि परिद्विय सेरी ॥७॥

धत्ता

भट्टारह ज्वह-सदासहो सीबहो पामु समद्विबह ।  
 न सरबहो सिबहो विसम्पहो समवचहो पण्डुविपह ॥८॥

[ ११ ]

गम्पिपु पासो वईसरैचि कवहो बाहु-सपहो करैचि ।

राजव-परिमि किमोपरिपे संबोदिव मन्त्रोपरिपे ॥९॥

‘हके हके सीपे सीपे कि सूची । मप्यदि हुण्ड-महम्पे सूची ॥१॥  
 हके हके सीपे सीपे करि हुण्ड । कइ वूडड कपुड कडिसुण्ड ॥२॥  
 हके हके सीपे सापे बाह बाजदि । कइ कपई तम्पोसु समावदि ॥३॥  
 हके हके सीपे सीपे सुपु वपपहो । कहु पसाहदि भजदि मववई ॥४॥  
 हके हके सीपे सीपे कइ हपपु । वूडि निवडदि जोमदि मप्यपु ॥५॥  
 हके हके सीपे सीपे बन्धिबोकेहि । कहु गपवरेहि गिह-गिहोकेहि ॥६॥  
 हके हके सीपे सीपे उचुकेहि । कहु कहुकेहि विसण्ड-तुरकेहि ॥७॥  
 हके हके सीपे सीपे मदि मुलदि । माणुस जमहो कहु मणुजदि ॥८॥

धत्ता

पिड हप्यदि वहु पडिप्यदि बह सत्मापे हसिड पई ।

तो कइ महपुचि-पसाहपु कम्मरिक्क पण्डड मई ॥ १॥

[ १२ ]

सं त्रिमुक्केचि विदेह-सुज पम्पह पुम्प-विसह-धुम ।

‘मवड हप्यमि वडवपपु अइ विज-सामने कइ मपु ॥१॥

हप्यमि बह महु महु न निहाकइ । हप्यमि भजुवबाई बह पाकइ ॥२॥

हप्यमि अइ महु मासु न भवजइ । हप्यमि निवप-सीसु बह रक्कइ ॥३॥

हप्यमि बह भीषड मग्गीसइ । हप्यमि अइ पर-वम्पु न विसइ ॥४॥

अभय प्रदान करनेवाली, सत्ताका तरह अभिनय कामल रगवाली,  
विद्युत्का तरह कान्तिम समुग्मक, समुद्रनखाकी भौति मय भार  
छावण्यम भरपूर रामकी कीर्तिकी तरह निमल और त्रिलोकमें  
स्थित रामाकी तरह सुन्दर भी । अठारह हजार भुवतियों आकर  
सीता दूबीस इस तरह मिली माना सौन्दर्यक सरावरमें कमल ही  
गिरि गय हों ॥ १८ ॥

[ १९ ] मन्दादरा आकर सीता दूबीके निकट बैठ गई ।  
सैकड़ों प्रकारस बाहुता करके समत सीतादूबीको सम्बाधित करत  
हुए कहा—“इसा इसा सीता ! तुम मूर क्यों बनती हो । अब तुम  
दुग्धके महामुद्रम मुक्त हो चुकी । इसा-इसा सीता-सीता ! तुम  
मेरा कहना माना । यह शूद्रामणि कटा और कन्धसूत्र से छा ।  
इसा-इसा सीता-सीता ! यदि जानती होभा तो इन चीजोंका मान  
सम्मान करो । इसा-इसा सीता-सीता ! हमारी बात सुना । अंगोंका  
मजा छा । ओर आँज छा । इसा-इसा सीता-सीता दपग छ छा ।  
चूड़ियों पहन छा अपनका दपगमें दरा । इसा-इसा सीता-सीता  
पगतीका माग करा भार अपन मनुजजापनका मरत बनाभा ।  
मियका गूँघ बादा मदादूबीक पट्टकी कामना करा । जा तुम आज  
यदि मद्गाबस हसी हो तो छा मदादूबीपर प्रमाद करा ! मग  
इतनी ही अभ्यधना हो ॥ १९ ॥

[ २० ] यह गुनकर विशदमुता जानकीका बाहुओंमें गमाव  
हो आया । उदान कहा कि मैं यादनी हूँ कि गवम जिनरामन  
में अपना मन लगाय मैं यादनी हूँ कि यह मुझ न दर मैं  
यादनी हूँ कि यह अनुग्रहका पान्य कर । मैं यादनी हूँ कि यह  
मनु भार मोमका भरण न कर । मैं यादनी हूँ कि यह अपन  
शक्तिका रण कर । मैं यादनी हूँ कि यह भयभीतका अभयका



इष्टमि पर-कलुषं जह वज्रम् । इष्टमि जह भयुरिषु विषु ममम् ॥ १७ ॥  
 इष्टमि जह कर्माय परिससम् । इष्टमि जह परमेषु पापेभ्यः ॥ १८ ॥  
 इष्टमि जह पश्चिमाय समारम् । इष्टमि जह पुनर्यत्नस्य ॥ १९ ॥  
 इष्टमि भयव-शान्तु जह हेमम् । इष्टमि जह तव-शरणा कण्ठम् ॥ २० ॥  
 इष्टमि जह ति-कास्तु विषु वन्द्यम् । इष्टमि जह मनु गारम् निम्बम् ॥ २१ ॥

धृता

अप्यु मि इष्टमि मन्दावति आपामिप-यवराहवर्हो ।  
 मिरसा चाम्पेहि निवहप्रिषु जह महे अप्यद् राहवर्हो ॥ १ ॥

[ १५ ]

जह पुषु वयमायम्बवर्हो व ममप्यिप रहु-वम्बवर्हो ।

ता इहे इष्टमि पण्ड इले पुति निष्पत्ती उचदि जले ॥ १६ ॥

इष्टमि म मन्दावति मन्दावति । इष्टमि पण्डु वयवर्हो जम्बम् ॥ १७ ॥

इष्टमि विमिषर-वसु मन्दावति । इष्टमि पण्ड पावाकर्हो जम्बम् ॥ १८ ॥

इष्टमि वहुमुद-तद विजम्बम् । तिलु तिलु राम-मरेहि विजम्बम् ॥ १९ ॥

इष्टमि वय वि मिरा निवहम्बम् । मरे इमाहवर्हो व मयवम्बम् ॥ २० ॥

इष्टमि मन्दावति रौचम्बम् । वेग विमन्मुषु पादावम्बम् ॥ २१ ॥

इष्टमि विजम्बम् पण्ड विजम्बम् । इष्टमि मयम्बम् वयम्बम् ॥ २२ ॥

इष्टमि पूजम्बम् विजम्बम् । पण्ड रिषु मुदह-विवाहो मन्दावति ॥ २३ ॥

ज ज इष्टमि त त मयम्बम् । म[ता] वरमि मन्दावति इले वयम्बम् ॥ २४ ॥

धृता

जि माहव राहव वेरम्बम् पण्ड अप्यद् अह-गुम्बम् ।

मनु गारम् मन्दाव-गारम् मुदह वयम्बम् पादावम्बम् ॥ १ ॥

दान दे। मैं चाहती हूँ कि वह परस्त्रीके सेवनसे बचे। मैं चाहती हूँ कि वह प्रतिदिन जिनदेवकी भर्त्ता करे। मैं चाहती हूँ कि वह कपायोंको समाप्त कर दे। मैं चाहती हूँ कि वह अपने परमायकी त्याग करे। मैं चाहती हूँ कि वह प्रतिमाओंका आदर करे। मैं चाहती हूँ कि वह मिनकी पूजा निकलवाए। मैं चाहती हूँ कि वह भ्रममदान दे। मैं चाहती हूँ कि वह सपञ्चरण करे। मैं चाहती हूँ कि वह तीन बार (दिनोंमें) जिनदेवकी वंदना करे। मैं चाहती हूँ कि वह अपने मनकी निन्दा करे। हे मन्दोदरी मैं यह भी चाहती हूँ कि विशाल युद्धोंमें समर्थ रामके चरणोंमें गिरकर वह (रावण) मुक्त (सावा) उन्हें सौंप दे ॥१-१॥

[ १५ ] किसी कारणवशा यदि वह मुझे रघुनन्दन रामको नहीं सौंपना चाहता तो इच्छा मैं यही चाहती हूँ कि वह मुझे समुद्र में फेंक दे। मैं चाहती हूँ कि यह नन्दन धन नष्ट-भष्ट हो जाय। मैं चाहती हूँ कि यह छका नगरी आगमें भस्ममात् हो जाय। मैं चाहती हूँ कि निराश्रय सेनाका अन्त हो। मैं चाहती हूँ कि यह भवन पासाळमें धँस जाय। चाहती हूँ कि वरानन रूपी यह वृक्ष नष्ट-भष्ट हो जाय। चाहती हूँ कि रामके तीर उसे तिष्ठ-तिष्ठ काट डालें। चाहती हूँ कि रावणके दसों सिर वैसे ही कट कर गिर जायें जैसे हंसोंसे कुतरे कमल सरोवरमें गिर पड़ते हैं। चाहती हूँ कि उसका अंतपुर कम्पन करे, उसको केसरारि पिन्धरा हो और डग भर कर रोये। चाहती हूँ कि उसका ध्वज-चिह्न जिन-मिन्न हो जाय। चाहती हूँ कि यह नाथ ठठे भीर चाहती हूँ कि चारों ओर सुमठोंकी घुमोंधार चिताएँ अल ठठे। इच्छा आ जा मैं कहती हूँ वह सच सच है। मैं तो विश्वास करती हूँ। वृक्षा यह रामकी अंगूठी आई है। यह भर सच मनार्योंका पूरी करनेवाली है और तुम्हारे लिए दुखकी पोटली है ॥१-१०॥

[ १६ ]

तं निष्ठुवेति विन्दु मय मुरवर-अरि-कुम्भबद्ध-बध ।

कनकज-राम-पद्मसर्जित पञ्चकिय कोव कुम्भसर्जित ॥१॥

'मद कहिं तजउ रामु कहिं लवकसु । भगनु पारिं तउ कुम्भु रमाकसु ॥२॥

सम्मद सम्मद इहा रेवउ । मंसु निहजैति सुमहँ रेवउ ॥३॥

कीह लहमि तुह तनवहों नामहों । जिह न होदि रामनहों न रामहों ॥४॥

एउ मयेपियसु रिउ पडिपूछे । बाहव मन्धोजरि सहुँ सूछे ॥५॥

आकामाकिनी विसहुँ जाके । कडापी कराक करवाके ॥६॥

बिगुण्यह बिगुण्यह बयनी । दसजावकि रतुण्यक नयनी ॥७॥

हपमुदि दिदिदिदन्ति कडाहप । यवमुदि गुह्यगुह्यति संपाहप ॥८॥

तं बहु जिऐति तिपहुँ मीसायहुँ । काहु किमणु वि मुबह पायहुँ ॥९॥

पछा

तहरें वि काहें पडिबल्लपें विषु रामें विषु कनकजें ।

बहरेदिहें विषु न कम्पिय दिह-बकेन मीकहों तनेन ॥ ॥

[ १७ ]

त उचसमु मबल्लवउ जणु नि सीप-दिहकणउ ।

पेल्लैवि पुकय विसह-मुउ जणु पससहु पल्ल-मुउ ॥१॥

'भीह जें सीरउ हाह जिबल्ले वि । हुकण्ठरे भीविष अवसल्ले वि ॥२॥

तिवह होह न सीपदे सामसु । तं तैहउ उरिसहों वि न बहसु ॥३॥

एहप विहुर काहें बड्ढणप । सामिहें तणपें ककसैं मरणप ॥४॥

बह मइ अण्यउ जारि पगासिउ । तो बदिमालु मरदहु विनासिउ ॥५॥

एम मयेपियसु कडदि विहण्यउ । जविण्य-पिअर बल्ल विबल्लउ ॥६॥

न कविबारी विबहु पण्डुविउ । न ककडोप पुण्डु रणविउ ॥७॥

[ १६ ] यह सुनकर परावसके कुभस्थलकी तरह पीन स्तनोबाही महावरीका मन विरुद्ध हो उठा । राम और लक्ष्मण की प्रशंसासे उसकी क्रोधान्ति भङ्गक उठी । वह बोली, “मर-मर, कहाँ राम और कहाँ लक्ष्मण तू आज ही रावणका क्रुद्ध पायेगी । अपने इष्टदेवका स्मरण कर ले । तेरा मास काटकर भूतोंको दे दिया जायगा । तुम्हारे नाम तककी रेखा पोंछ दी जायगी । जिससे तू न तो रावणकी होगी और न रामकी ।” यह कहकर मन्दोदरी राजकुमारी शूळ लेकर वीड़ी । स्वासमात्त्रिनो विपकी स्वासा और कल्ला कराल करवाल लेकर दाड़ी । बिबलीकी तरह लम्बल तरंगकी विधुत्तमा रक्तमलकी तरह नेत्रबाही दशनाबली और भस्मसूती दिनदिना कर उठी । गधसूती गरजती हुई आई । ऊँ मीपण सियोंकी उस भयङ्कर सेनाका देखकर काळ और कृष्णने भी अपने प्राण छोड़ दिये । परन्तु उस घोर सकट काळ में, राम और लक्ष्मणके बिना भी दृढ़ शीलक बलसे सीताका हृदय धरा भी नहीं काँपा ॥ १-१० ॥

[ १७ ] तब उस भयङ्कर उपसर्ग और सीता देवीकी दृढ़ताको देखकर हनुमानको भुवाएँ पुछकित हो उठी । वह अपनी प्रशंसा करने लगा कि सकटमें जीवनका अन्त या पहुँचनेपर भी इस वीराने धारण रक्खा । सी होकर भी सीता देवीमें जितना साहस है, जितना पुरुषोंमें भी नहीं होता । इस अत्यन्त विधुर समयमें भी जब कि स्वामी रामकी परनी मर रही है यदि मैं अपने आपका प्रकट नहीं करूँ तो मेरा अहङ्कार और अमिमान नष्ट हो जायगा” यह सोचकर हनुमानने अपने हाथमें गदा ले लिया और पीप वख पहनकर वह बल पड़ा । वह ऐसा जग रहा था माना पुष्पित जनेत-पुष्पोंका समूह हो या स्वर्ण-पुंज हो । ( इस प्रकार )

पत्ता

मन्दोपरि-सीपायुषिहिं कम्बे पञ्चिपे सुवच-सिरि ।  
 वं उत्तर-दाक्षिण-भूमिहिं मम्बे परिहित विगम्हरि ॥८॥

[ १८ ]

‘बोसड बोसड विड-महर्हे पापहो साव महासहर्हे ।

हर्हे आपामिय-पर-बळेहि वूड विसजिड हरि-बळेहि ॥१॥

हड सो राम वूड संपाड्ड । बह्नुत्पण्ड कम्प्यिणु आहड ॥२॥

पहरहो मर्हे समाणु बह्नु सज्जहो । सापा एविहो पाप्पु म हुज्जहो ॥३॥

त विमुण्णेवि वपणु तिसिपोमरि । वविय विवड कुड मन्दोपरि ॥४॥

‘बह्नुड धुरिस-विसेसु गवेसिड । साणु कम्पि सीडु परिसेसिड ॥५॥

कड सगर्हेवि तुण्डसु बजिड । विणु परिहरें वि कु-देवड अजिड ॥६॥

बाम्बड बरेवि माहणु विमुकड । बह्नुत्तरेण मित्त तुडु तुण्ड ॥ ७ ॥

एण्डु वि उवपाद व सम्मरिण्ड । रामणु सुपे वि रामु वं वरिण्ड ॥८॥

बणु वामेण वि हासड विगह । ताणु केम हज्जणु विगह ॥९॥

पत्ता

ओ सपक-कणु पुम्बण्ड कडव-मडड कविमुत्तपे हिं ।

ओ एविहिं तुडु वण्णेण्ड ओठ व मिळवि बह्नुत्तपे हिं ॥१॥

[ १९ ]

त विमुण्णेवि हणुण्डु विड पत्ति पम्पिणु ववणि विह ।

‘अ पर्हे रामहो विण्ड कव विड मव-अण्डु व जीह गव ॥१॥

ओ धगावगण्डु बह्नुत्तण्ड । एवणस वव तिण-कण्ड-मण्ड ॥२॥

अण्डु वि बणु सहाड मड-अण्डु । मडवण्डि (१) सोमिणि-पहण्डु ॥३॥

मन्दादरी और सीता देवीमें कलह बढ़नेपर, सुवन-सौन्दर्य  
 हनुमान उनके बीचमें जाकर इसी प्रकार खड़ा हो गया जिस प्रकार  
 उत्तर और दक्षिण भूमियोंके मध्यमें बिन्द्याचल पर्वत खड़ा  
 है ॥१-८॥

[ १८ ] हनुमानने ( गरजकर ) कहा, “मन्दादरी, तू दबबुद्धि  
 महासती देवीके पाससे दूर हट, मैं, शत्रुसेनाके लिए समग्र राम  
 और लक्ष्मणका मेधा दूत हूँ । मैं वहीं रामका दूत हूँ और  
 हाथकी भँगूठी लेकर आया हूँ । बन सके वा मुझपर प्रहार करो  
 पर सीता देवीके पाससे दूर हट ।” यह सुनते ही निराचरी  
 मन्दादरी एकदम क्रुद्ध हो उठी । वह वाली “सुख भण्डा विरोध  
 पुरुष तुमने सोचा हनुमान ? कुत्ता लेकर ( वास्तवमें ) तुमने  
 सिंह छोड़ दिया । गवेका प्रहणकर उत्तम भ्रवका त्याग कर दिया ।  
 भिनवरको छोड़कर कुदेवकी पूजा की । पकरा लेकर गजवर बाँध  
 दिया । मित्र तुमने बहुत पकी मूछ की है । तुम्हें हमारा एक भी  
 उपकार याद नहीं रहा जो इस प्रकार राक्षसको छोड़कर रामसे  
 मित्र गये ( मित्रता कर ली ) । ( उस रामके साथ ) कि जिसका  
 नाम सुनकर भी छाग मर्याक उड़ाते हैं उसका दूतपन कैसा ।  
 जो तुम कटक मुकुट और कटिसूत्रोंसे सर्वत्र सम्मानित होते रह,  
 वहीं तुम्हें इस समय चोरोंकी तरह रामपुत्र मित्रकर बाँध  
 लगे ।” ॥१११॥

[ १२ ] यह सुनकर हनुमान बावानलकी तरह ( सहसा )  
 प्रदीप्त हो उठा । उसने कहा “तुमने जो रामकी निंदा की, सो  
 तुम्हारी जीभके सी-सौ टुकड़े क्यों नहीं हो गये । निराचररूपी  
 बन-रूप और वृक्षोंके लिए जो अत्यन्त भयङ्कर और एक-धक  
 करता हुआ बावानल है, और मृत्मन्त्रावा हुआ लक्ष्मण रूपी पवन

तेहिं निबहएहिं को सुइइ । जाई निजाएँ अमर उइइ ॥२॥  
 कन्हौं किन्ना परबसु बुझिउ । कर-नूतनैहिं समर को बुझिउ ॥३॥  
 चाकिय कोइसिक बि अविजोले । कन्हि न गपुँय गिरल-गिरकोले ॥४॥  
 साइसगइ बि बिपारिउ रामे । को जौं अणु तेज आपामे ॥५॥  
 भइबइ राख्यो बि जस-सुइउ । कहर जाइ-सीकेय न पइउ ॥६॥  
 चोरहौं परपारिपहौं अजोएनि(?) । तानु सहाउ होइ कि कोइ बि ॥७॥

## पद्या

अणु बि कस-कामउ-बाईहिं जसु दिजइ आकियउ ।  
 मन्धोवरि तहो निब-कन्हौं किइ किजइ बुझतउ ॥ १ ॥

[ १ ]

अ पोमाइउ दासरहिं निमिउ राख-बक-धबहि ।

त मन्धोवरि पुइअ मनें दिउअ पगजिअ जिइ गयनें ॥१॥

‘जरे जरे हपुअ हपुअ बक-गावहुं । दिइ होअहिं एअहुं आकावहुं ॥२॥

अइ य बिहानएँ पहुं कन्हावमि । तो निब-गाएँ ककइउ कावमि ॥३॥

अणु मि चरिनि य होमि निमिअहो । जउ पलिवाउ कोमि निमिअहो ॥४॥

एअ भयेमि तुरिउ संचविकय । बेक समुइहो जिइ उतविकय ॥५॥

परिवारिअ कडाहिअ-वसिहिं । पदम बिहति य सेस-बिहतिहिं ॥६॥

अउर हार हार पकम्भैहिं । सुरअणु ताराअ-पडिबिम्भैहिं ॥ ७ ॥

पककल्पि निबउमि कितावरि । यअ निब निऊउ पउ मन्धोपरि प्रउ

जिसका सहायक है। जिसके निनादसे आकाश भी फट उठता है, मछा उस रामके विरुद्ध कौन बच सकता है। इसमणकी जिस समय अरवूपणसे उड़ाई हुई थी क्या उस समय उसका पराक्रम समझमें नहीं आया। सिन्हाने अविचल कोटिशिखाका उस प्रकार विचलित कर दिया जिस प्रकार मक्खरता गज छहमी का। रामने सहस्रगठिका इरा दिया है। दूसरा कौन उसके सम्मुख विरुद्धमें समर्थ है। यद्यपि रावण भी बराका डोमी है परन्तु उसने सुन्दर शील प्राप्त नहीं किया। फिर दूसरोंकी स्त्रियोंका उड़ानेवाले रावणकी शरणमें जाकर कौन उसका सहायक बनना चाहेगा। और भी तुम जिस रावणको नव कामस बापसे पूरित आख्यान देती हो उस अपन पतिका यह वृत्तीपन क्या ?" ॥११०॥

[ २० ] इस प्रकार जब हनुमानन रामकी प्रशंसा और रावण की समुद्रकी निम्बा की तो निराचरी मन्दादरी उसी प्रकार कुपित हो उठी मानो आकाशमें बिगड़ी ही बसकी हो। वह चिल्लाकर बोली अरे-अरे कछसे गर्जित इसे मारो मारो, अपने राज्योंपर दृढ़ रह, यदि कछ हो तुम्हें न बँबसा दिया तो अपने गात्रको कड़क लगाऊँ और रावणकी पत्नी न कड़ाऊँ, तथा जिनेन्द्र देवको नमन न करूँ।" यह कहकर मन्दादरी फुटफुटकर ऐसे बली माना समुद्रकी पछा ही उड़ल पड़ी हो। जिस प्रकार प्रभमा विमलित शेष बिमलियोंसे घिरी रहती है उसी तरह यह रावणकी दूसरी पत्नियोंसे घिरी हुई थी। इन्द्रबनुष और तारागणके अनुरूप नूपुर और हार बरस स्त्रलित होती गिरती पड़ती यह अपने भवनमें पहुँच गई ॥११-८॥



पत्ता

इसुऐज वि ररुण्डकिऐज दुरम-दसु-दपु-इऐहि ।  
नं जिजवह-पडिम सुरिन्हैय पजमिब सीब स व मु ँहि ॥१॥

•

[ ५० पण्णासमो सधि ]

गव मन्दोयसि जिम-बरहो इरुवन्तु वि सीबहे ससुइड ।  
जमाएँ पिड भइसेय-कड नं सुरवर-कण्हिहो मल-गाड ॥

[ १ ]

मल्लु-पवर-पीवर-मजाएँ कुमकप-दक-दीहर-कीवजाएँ ।  
पपुकिप-वर-कमकालजाएँ इरुवन्तु पपुकिड विड-मजाएँ ॥१॥  
( पडडिषा-दुवाई )

‘कहै कहै बन्ध बन्ध बहु-जामहो । कुसक-वच किं अकुमक रामहो ॥१॥  
कहै कहै बन्ध बन्ध कमकोलवन्तु । किं विगिहड किं जीबइ कमवन्तु ॥२॥  
तं निमुर्भेवि सिरसा पवमन्तें । अनिबध कुसक-वच इरुवन्तें ॥३॥  
‘माएँ माएँ कहै बीरड जिम-मनु । जीबइ रामवन्तु स-जवइतु ॥४॥  
जवहि परिडिड काह-विसेसड । तबसि व सव्य-सड-परिसेसड ॥५॥  
जनु व बहुक-पणक-बाप-बीवड । निवइ व रम्य विहोव-विहोवड ॥ ॥  
पनसु व पत-निहि-परिचणड । इरुइ व इरुइ कइ निवततड ॥७॥  
तरवि व निव-किरबेहि परिचमिड । जकनु व तोव-मुसार-परमिड ॥८॥

पत्ता

इनु न पवन-काहें जलित इतमिहो जगामहो जेन ककहि ।  
जाम-जामु परिभन-तनु पिह तुम्ह विमोएँ दातरहि ॥१॥

उपर हनुमानन भी, इससे बहुत बड़ा दुःख दानपाका वमन करने वाली भुजाओंसे सीतादर्षिका वही प्रकार प्रणाम किया जिस प्रकार द्रुपद जिन-प्रतिमाका नमन करता है ॥ १॥

### पचासवीं सर्ग

मन्दादिका के बेटे जानकर हनुमान सीतादर्षिका सम्मुख पस कर गया माना अभिषेक करनेवाला महागज ही द्रुपदकी सम्मुख बैठ गया ॥ १ ॥

[ १ ] तदनन्तर विष्णुसिंह मुख कमलवाली औरों बुद्धिपूर्वकसे समस्त नग्न और बलरूपकी तरह पीन स्नानवाली दृढमना सीतादर्षिका हनुमानसे पूछा "हूँ यत्न करूँ-वही अनरु सामर्थ्य रामकी सुरासिवाता है या अश्रुता । हूँ यत्न 'बताओ बताओ कमल नयन हरमय जीवित हैं या मार गये ।" या मुनिक हनुमानन मित्र प्रणाम करत हुए रामकी सुरासिवाता करने आरम्भ किया । "हूँ मैं धीरे-धीरे अपने मनमें रहित । हरमयमदित राम जीवित है या नष्ट य रक्षाकी तरह ही अवशिष्ट है । तत्त्वकी भाँति उनक अङ्ग-अङ्ग मूर गये हैं । कृष्णरक्त चम्पक तरह वह अत्यन्त सौन्दर्य है । निरुति ( मारियों ) के समान रामायभागम रहित है । वृत्तकी तरह पत्ता ( प्राँति और पत्र ) का अद्विग परिवर्तन है । दुष्पर-व्याका विषय करत हुए कविकी तरह अत्यन्त विन्यासीन है । गुणकी तरह अपनी दाहिनाय बर्तित है । आगकी भाँति तप आर गुण ( अग्नि और प्रसरण ) परित है । गुह्य विषय राम दयकायक हनुका तरह हास्यमुख दा गद है । या रामक हनुकी भाँति अचल दुःख और अशक्त शक्ति है ॥ १-१८ ॥

[ १ ]

अणु वि मकरहरावत-वद सिर-सिहर-बहाविष-उभय-कद ।

निध अणुनि वि मृग न अणुमरह सोमिषि जेम पर्यै संभरह ॥१॥

( पदविधा-दुषई )

सुमरह निध अणु माया इव सुमरह सिद्धि पावस-झावा इव ॥२॥

सुमरह अणु पणु-मज्जावा इव ॥३॥

सुमरह निधु सु-सामि-दवा इव । सुमरह करहु करीर-कपा इव ॥४॥

सुमरह मच-इतिथ अमराह व । सुमरह मुनिबद गह-पकरा इव ॥५॥

सुमरह निधु अण-सम्पत्ति व । सुमरह सुरबद अमुप्यति व ॥६॥

सुमरह मविद विजैसर-मति व । सुमरह बहपाकरु विहति व ॥ ७ ॥

सुमरह लमि संपुण्ण पदा इव । सुमरह सुदबलु सुकह-कदा इव ॥८॥

विह पर्यै सुमरह देवि अमरु । रामहो पामिद सो वृमिष-अणु ॥९॥

पद्या

एक दुहमद परम-गुह अणुनकु वि रहु-तणवहो तजद ।

एक रति अणुनकु विरु सोमिषिहो सोमलु कर्हि तजद' ॥ १ ॥

[ १ ]

तो एण-सदिक-महाजहो रोमलु पचडिद जालहो ।

कजुड पुर्वेवि सव-अणु गद वं कलु अकहणु विसिद्ध-मद ॥१॥

( पदविधा दुषई )

पदलु मरीद ताहो रामजिद । पणुपे अमर विसापे अजिद ॥२॥

'दुल्लद राम-बूड णु भाइ । मणुसुह अणु को वि संपाइ ॥३॥

अति अणुव वणु विआहर । से पाभाविह अण-अणुहर ॥४॥

सणुहो मई सध्माव निरिनिअप । अणुनहि वि विद पाहो परिनिअव ॥५॥

न वद-देवप पाणुहो सुनकी । 'मह परिजहो' पमनन्ति पणुकी ॥६॥

[ २ ] आपके बिद्योगमें सरमण भी अपने शनों हाथ सिरपर गन्धर्व जितनी याद आपकी करता है उतनी अपना माँकी भी नहीं करता । वह आपका उसी तरह याद करता है जिस प्रकार पत्नी अपने माँकी याद करता है । मयूर जिस तरह पावस हवाकी याद करता है जिस प्रकार सेवक अपनी प्रभुकी मयादा की याद करता है, जिस प्रकार अच्छा कछुआ अपने स्वामीका दयाकी याद करता है, जिस प्रकार कर्म करीरहताकी याद करता है जिस प्रकार मद्गञ्ज बनराजीकी याद करता है जिस प्रकार मुनि उत्तम गतिकी याद करता है जिस प्रकार मन्त्र जिनजन्मकी याद करता है जिस प्रकार भक्त जीव जिन भक्तिकी याद करता है जिस प्रकार वैद्याकरण विभक्तिका याद करता है, जिस प्रकार चन्द्रमा सम्पूर्ण महाप्रभाकी याद करता है, ये सब इसी, सरमण आपका याद करते रहते हैं । रामकी अपेक्षा कुमार सरमण का एक तुम्हारा ही परम दुःख है । दूसरा दुःख है रामका । याद रात हो या दिन सरमणका सुख क्यों ? ॥१-२ ॥

[ ३ ] तब ( यह सुनकर ) गुणगणके जलमें भरी हुई मीठा दवा रूपी महानदीका रामाश्रय हो गया । उनकी थाली पट्टर मौ दुःख हो गई ठीक इसी प्रकार जिस प्रकार विशिष्ट मतका ने पाकर गन्ध माया गट हो जाता है । पहले तो उनकी शरीर पुरस्कृत हुआ । किन्तु बादमें वह पिपासमय हो गयी । वह माचन लगी कि यह दुःख रामका दूत आया है या शायद बाद दूसरा ही आया हो । वहाँ तो बहुतसों बिगाधों हैं जो माना रूपोंमें भयानक हैं वे तो समीप में मद्गाय दूत लगी हैं । जिस में बहुत समय तक चन्द्रनगाका नहीं पहचान सका था । किन्तु यह ( चन्द्रनगा ) इसी म्यानजय दवाका तरह आइ और बदन लगी कि सुख

जवर निधानें हून विजयदरि । निरिक्किरिक्कि पिच बन्धुईं डप्परि ॥१॥  
 कनकन-कम्पु लिप्पि पण्डी । हरिणि व बाह सिखोमुह-रुही ॥२॥  
 कण्ठेकप्प किठ भाव भयङ्कर । इह मि इक्किप निन्दाइह इक्कर ॥३॥

पत्ता

कहि कनकसु कहिं दासरदि भापहो कनकसु कहिं तजड ।  
 माया-कळें रिड करेवि मनु बाबड को वि मनु तजड ॥ १ ॥

[ ४ ]

बाबडमि कोडहु बरि एम सहुं पेन्तहुं कनकसुचर वैह महु ।  
 मायबेज होवि बासहिपड किड कनक-महोवदि कहिबड ॥१॥  
 पञ्चरिड निच मजें चिन्तित्तिपे । 'बड तुहुं राम-बूड चित्तु भन्तिपे' ॥२॥  
 तो किड कमिड बन्धु पई सावड । ओ सो पण-भाह भयङ्कर ॥३॥  
 कण्ठर मण्ड रण्ड पुण्डाहड । सुसुमार-करि मवर-मजाहड ॥४॥  
 ओपज-सबहें सच अक निन्दा । निच लिगोड बेम अड कुण्ड ॥५॥  
 पण्ड महोवदि दुप्पइसमो । कण्ठु वि बासाळी-पाबारो ॥६॥  
 सो मण्डहुं हुकडहु मसाहड । मनुहुं विसमड पण्णाहाड व ॥ ७ ॥  
 तहो पडिक्कु परिवन्दिप-हरिसड । बजाडहु बजाडह सरिसड ॥८॥  
 कण्ठु महाहरे चिक्कुरिताहरि । बेम परमिच कडुमुन्दरि ॥९॥

पत्ता

बाबड मण्डहुं परिवरे वि तुहुं कडा-जवरि पडहु निच ।  
 बड वि कण्डहुं निडबे वि बर-सिद्धि-महापुरि सिद्धु जिह' ॥ १ ॥

[ ५ ]

त विमुबे वि कण्ठु महन्पडिड विमहेप्पिणु अंजवेड चरिड ।  
 'परमेसरि जज वि मन्ति ठड आबेहिं बजाडहु समरें इड ॥१॥

विवाह कर ला। पर वास्तवमें वह विद्याधरी थी वामें वह छिछकारी मारकर हमारे ऊपर ही दौड़ी। परन्तु (कुमार छद्मधर्मी) तबबार सूरदास वेम्बर यह वैसे ही एकदम प्रसन्न हो उठी माना व्यापार कीरोंमें आहत कुन्गी ही हा। एक और विद्याधरने सिंहनाद किया और इस प्रकार मरा अपहरणकर मुझे गमसे अलग कर दिया। फिर छद्मधर्मी कहों राम कहों, और कहों यह दूतकाय। जान पड़ता है कोई छलसे मेरा प्रियकर मेरा मन बाधना चाहता है। ॥१-१०॥

[ १ ] अच्छा मैं तबतक इससे कुछ कौतुक करती हूँ। वरुण, यह क्या उत्तर देता है। (अपन मनमें यह साधकर) सीधेदेखी न पूछा—“अर मनुष्य होकर भी तुम इतन समय हा? आधिर तुमने छवण-समुद्र कैसे पार किया। यदि तुम निःसम्बन्ध रामके दूत हो तो तुमने समुद्र कैसे पार किया। ह वरुण! यह (समुद्र) मगर आर पाहोंस भयानक है, कण्डप मण्ड और दक्षम युक्त है। शिशुमार हाथी आर मगरोंसे भरा हुआ है, मात सा याजनक विस्फारपात्मा या निम्बनिगादका सीति दुस्तर है। एक तो इसमें प्रवेश करना वैसे ही कठिन है, और फिर कम्पन आमाही विद्या का परकाटा है। मन्मथ ही वह सब ससारकी तरह, या अपहृतक छिप विषम प्रत्याहारकी तरह असह्य है। इतनपर भी अम्का रक्षक इन्के समान हर्षोत्पन्न वज्रायुध है। आर तुमने युद्धमें कम्पिताधरा मन्मथमुन्दरीका किस प्रकार पराजित किया। इन सबस वचन तुम किस प्रकार लफा नगरमें प्रविष्ट हो गये जिस प्रकार मिथ मिथपुगाने प्रवेश करते हैं ॥१-१०॥

[ २ ] इन बहुमूल्य वार्ताका गुनकर अनुमानने अम्का बता “द परमरक्षरी” क्या आज भी आपका मन्द है, मैंने युद्धमें क्या

आत्मेहिं वसिष्ठि कृष्णसुन्दरि । कश्यप सा वि कुञ्जरैव व कुञ्जरि ॥२॥  
 निहन्तास्माकि महाबहि कश्चिद । एवहिं राक्षसो वि आमहिद ॥३॥  
 एव वि अहम देवि पतिव्रदि । सा राक्षस-सङ्गेड सुप्रेवदि ॥४॥  
 अहर्हू बल-बामहो भीमरिबहू । इसडर कुम्भर-पुर पद्मरिबहू ॥५॥  
 जम्माव विष्णु तावि अहिपावहू । अक्षयगाम रामवदि पपावहू ॥६॥  
 अपडर जम्मावत विवावहू । ऐमज्जकि वसन्धक वावहू ॥७॥  
 गुण सुगुण अडाह विवेसाहू । जम्मु सम्मु जम्भजदि पपसाहू ॥८॥  
 कर इत्य सङ्ग्राम पञ्चवहू । तिसिरव-रम अरियाहू वइवहू ॥९॥

## पञ्चा

एवहिं विष्णुहू पाववहू अवरहा मि किबहू जाहू ववहू ।  
 काहू व पद्म अजुवहू अथकोववि धीववाव-ववहू ॥१॥ ॥

## [ ९ ]

सुमि निह अडाह सवारिबड रज्जे रपवडेसि विव्वारिबड ।  
 छडसगह सरेहिं विव्वारिबड सुम्माव रज्जे वइसारिबड ॥१॥  
 त विष्णुवेवि सीव परिबोसिब । 'साहु साहु भो' एम पपासिब ॥२॥  
 'सुइव-सरीर-वीर-वक मइहो' । सवड मिधु होवि वववहू ॥३॥  
 गुण गुण एम पसंस करमिठपे । परिधिप अहुत्तकड तुरन्तिप ॥४॥  
 रइह अयक-अमकाहड । नं महुवड मवरन्व-पइवड ॥५॥  
 ताव अडवड पडव अमवड । कइहिं विष्णु जाहू अम-पववड ॥६॥

मुषको मार गिराया है। लंकासुन्दरी भी मर बरामें है, वसी प्रकार जिस प्रकार हथिनी हार्यक बरामें हा जाती है। आसादी (आसादिका) विद्याको भी मैंने नष्ट कर दिया है। और इस समय मैं रावणका सामना करनेमें समय हूँ। इतने पर भी आपको विश्वास न हा रहा हा ता मैं रावणके दूसरे-दूसरे संकेतोंका बताता हूँ आप सुनिए। जब राम बनबासके छिए निकले ता वे वरापुर और नलकूपरके नगरमें प्रविष्ट हुए। नवदा विष्णुपल (हाते हुए) और तामी नदीमें स्नान करक उन्होंने सबर रामपुरी नगरीक छिए प्रस्थान किया। जयपुर और नंदावत नगरका उन्होंने नष्ट किया। वृंमञ्जलि और वरास्थल स्थानोंका भवसाधन किया। फिर गुप्त-सुगुप्त और जटायुका संनिवेश मूयदास लङ्का, शम्भूक कुमार और चद्रनन्दाका प्रवेश कर रूपक समामका प्रवचना त्रिशिराका रण-चरित्र, तथा दूसर-दूसरे पक्षोंके भी। ये ता उनकी पहचान की स्वामाधिक बातें हैं। निराचरोंने और भी दूसर-दूसर छल किया हैं। क्या आपको भव साधिनी विद्या, और सिंहनादके पक्षोंका पता नहीं है ॥१-१॥

[ ६ ] सुनिष्ट जिस प्रकार जटायुका सहर हुआ और विद्या पर रत्नधरी पराजित हुआ। सहस्रगति तीरोंस छिन्न-भिन्न हो गया। सुभाष राजगद्दीपर बैठाया गया। यह सुनकर सीता वरा को सताए और विश्वास हा गया। उन्होंने कहा “सायु मायु, निरचय ही तुम सुभट शरीर और रामक अनुपग हा।” बार-बार इस प्रकार हनुमानकी प्रशंसा करक सीता दर्शन इस अगुठीका अपना उंगलीमें पहन लिया। कन्कमलमें ठिपटी हुई यह पत्नी जान पड़ रही थी माना मधुकर हो पगलमें प्रविष्ट हा गया हा। इतनमें बीच पहरका इस प्रकार भन्त हा गया कि माना



जाई पचासह 'अहो भहो ओहहो । जमु करहो पल-रिहि म जोयहो ॥१॥  
 सखु बरहो पर-दखु म हिसहो । जे चुकहो तहो बहस-महिमहो ॥२॥  
 पर-तिष महु महु महु बजहो । जे चुकहो संसार-बबजहो ॥३॥

पद्या

म जालेजहो पहर पद बमरापहो केरठ भाव-कद ।  
 तिरिजोहि जाहि-कुमारहोहि तिरिजोहि बिन्देबड भाव-तद ॥ १ ॥

[ \* ]

जं पुत्रु बि पचोसह पछिप-सख 'होत हुम्हो गुद उबपस-कद ।  
 जमाहो जमाहो केतिउ मुजहो मज्जर भदिमालु मालु मुजहो ॥१॥  
 किन्तु तिरिजोहि भाव गच्छतउ । जाहि-पमालोहि परिमिजन्तउ ॥२॥  
 अहुरह-सख-सख-पगासोहि । तिरिजोहि सखमिपहि कसासोहि ॥३॥  
 जाहि-पमालु पगासिउ पहर । तिरिजोहि जाहिहि मुहुतु त केहर ॥४॥  
 सख-सखाहिपहि तिरिजोहि । जन्तु बि रोहचरि-कसासोहि ॥५॥  
 पखु मुहुत-पमालु निबड । हु-मुहुजोहि पहरकु पस्मिउ ॥६॥  
 पहरकु बि सख-सखासोहि । जन्तु बि बाबाजोहि कसासोहि ॥ ७ ॥  
 तिरिजोहि दिखारो कद । बाबजोहि-कसासोहि बड ॥८॥  
 जन्तु बि पन्नारहोहि सहासोहि । पहर पगासिउ सोलख-विबासोहि ॥९॥

पद्या

जाहिरो जाहिरो कुम्मु गद बडसहिहि हुम्होहि रति-विह ।  
 पतिउ बिजह भाव-बहु तें कजो जुम्हो परम-विह ॥ १ ॥

संक्रमें धमका डका पिट गया हो, मानो वह यह धोपणा कर रहा था कि अरे लोगों धमका अनुष्ठान करा, दूसरोंकी श्रद्धिका बिचार मत करो, सत्य बोझो, दूसरेके धनका अपहरण मत करो । यदि तुम धम-महिषसे बचना चाहते हो तो मद्य, मांस और मधुस बचते रहा । यदि तुम संसारकी प्रबचनासे बूटना चाहते हो तो यह मत समझा कि धमराजका आज्ञाकारी एक प्रहर बसा गया, अपितु तीसरी नाड़ी रूपी कुठारोंसे दिन-प्रतिदिन आयु रूपी वृक्ष छिन्न हो रहा है ॥१-१८॥

[ ७ ] माना घण्टिका बार-बार ध्वनि स्वरमें बही कहती है कि मैं तुम्हें बपहरा कर रही हूँ । आगा-आगा कितना साते हो । मत्सर अभिमान और मानको छोड़ा । अपनी गळती हुई आयुका मही दल रह हो । आयु इन नाड़ियोंके प्रमाणमें परिमित कर दी गई है । एक हजार आठसौ क्षियासी उच्छ्वासोंके बराबर एक नाड़ी हाती है । नाड़ीका घड़ी प्रमाण है, फिर वा नाड़ियों एक मुहूर्त जितन प्रमाण हाती हैं । तीन हजार सात सौ अठहत्तर उच्छ्वासोंका प्रमाण हाता है । एक मुहूर्तका परिमाण बता दिया । वा मुहूर्तोंका आधा प्रहर प्रसिद्ध है । वह भी सात हजार पौचसौ उच्छ्वासोंके बराबर होता है । वा आधे प्रहरीसे दिनक आधेक आधा भाग हाता है । सुप्तनिवास रूप वह पंद्रह हजार बानव उच्छ्वासोंके बराबर हाता है । इस प्रकार हमन एक प्रहर प्रमाण किया । और इसी तरह नाड़ी-नाड़ीस पड़ी बननी है । और आमतो पक्षियोंमें एक दिनरात बनता है । आयुकी शक्ति इसी तरह धीमे हाती रहनी है अत हमें मिनरबकी स्मृति करत रहना चाहिए ॥१-१॥

[ ८ ]

निसि पहरें बडलवें ताहिबर्षे न जग कबार्हे उग्याहिबर्षे ।

एहि तहपे कालें पगासिपड तिबडपे सिबिजड बिन्नासिपड ॥१॥

इहें इहें कबळिपे कइपे कबळिपे । मुमये मुबुझिपे तारें तरझिपे ॥२॥

इहें कळोळिपे कुपकव-कायबे । इहें गम्भारि गोरि गोरापने ॥३॥

इहें बिजुप्ये जालामाळिनि । इहें इपमुहि गबलुहि कडाळिनि ॥४॥

मिबिजड धनु माप मई रिहड । एकु कोहु उजालें पइहड ॥५॥

तह तह सभु तेज बाळरिसिड । बजे जिह बज-भनु पहरिसिड ॥६॥

सो बि निबडड इन्ड-रहु । पाव-पिण्ड न गज्ज-कसाप ॥७॥

पहरे पइसारिड बडेपिण्ड । गड दससिर सिरें पाड बपिण्ड ॥८॥

पुणु पोबन्तरे हरिसिब-गणे । निड बर-भनु नार्हे हु-कळणे ॥९॥

अथा

ताबज्जेके वरबरेन पुरबहुन गुहासय-बोरमिय ।

उग्याडेपिण्ड उबहि-जरे भालहिब कहु स-तीरमिय ॥१॥ ॥

[ ९ ]

तं बजसु मुने बि तिबडई तजड तहिं पकई मने बडाकजड ।

इहें कळड सिबिजड रिहु पई राबजडो कडेक गमि मई ॥१॥

एड न रिहु मजोहड उजकसु । तं बहरेबिहें केरड जोमकसु ॥२॥

मिरमकिड बेज सो राबसु । जो निबड सो सप मबाकसु ॥३॥

जो बडगीबहो बरि पबाइड । सो निमसु बसुकहिमि न माइड ॥४॥

नं पुइई जयबड निडसिड । त पर-बसु बहसुईन बिबासिड ॥५॥

नं परिबिज कहु रचनापरे । सा मिहिंकिब बइसारिज सिरिहरे ॥६॥

[ ८ ] रातका चौथा प्रहर ताकित जानेपर ( देखा छाया ) मानो अगके किबाइ सुछ गये हों । तब, इसी प्रमातवेजामें त्रिवदने रातमें देखा हुआ अपना सपना बतया । उसने कहा कि इसा इसा सखि छवछी, छता छवगी सुमना सुबुधि, तारा सरगी इसा, कक्कोछी, कुवस्यछोचना गम्भारी, गौरी, गारोचना, विपुत्रमा, ब्याजामाहिनी, इसा भरवमुखी, राजमुखी, कंकाहिनी, माव मैने एक सपना देखा है कि एक घोषा अपने उद्यानमें घुस गया है और उसने ( उसके ) एक-एक पेड़का नष्ट कर दिया है । वज्रकी मौति उसने बन्-विनाशका प्रदर्शन किया है । तब इन्द्रजीतन उसे उसी प्रकार पकड़कर बाँध लिया जिस प्रकार गुरुतर कपायें पापपिण्ड जीवको बाँध लेती हैं । उसे घेरकर नगरमें प्रविष्ट किया । परन्तु वह दशाननके मस्तकपर पैर रखकर खड़ा गया । बाढ़ी ही दरेके बाद हर्षितशरीर उसने कुक्कुत्र की तरह परका मारा कर डाला । इतनमें एक और नरमेष्ठने सुरबधुमांकी राभाका अपहरण करनेवाली छद्मानगरीको तोरणसहित छत्राङ्कुर समुद्रमें फेंक दिया ॥ १ ॥

[ ९ ] त्रिवदने वचन सुनकर एक ( सखी ) के मनमें बघाई की बात उठा और उसने कहा “इसा सखी ! तुमने बहुत बर्हिया सपना देखा है । मैं जाकर रावणको बताऊँगा । यह आ तुमने सुन्दर उद्यान देखा है यह सीताका बौवन है और जिसने उसका दखन किया है यह रावण है । आ बाँधा गया यह मयानक शत्रु है और आ रावणके ऊपर दीड़ा यह ठेमा निमस यश है कि आ करी भी नहीं समा सका । और आ धृष्यकी अघपर प्यस्य हुआ यह रावणने ही शत्रु-सेनाका महार किया । और आ छद्मानगरीका समुद्रमें प्रक्षिप्त किया गया यह सीताका ही भाग्यमें प्रवेश कराया

तं निमुर्खे वि अन्मोह बभोहिव । गप्पर बपणी भंसु जळोस्सिव ॥१॥  
 अबसें सिबिजड होइ अमुण्ड ॥ जहि पडिवल्लहो पत्तिवड सुम्भ ॥२॥  
 सुगिर-भासिठ दुबडु पमाणहो । जिह कइहें निवासु उरमाजहो ॥३॥

पद्या

ण्डु सिबिजड साबहें सहसु जसु रामहो वि बड बजरजहो ।  
 सहुं परिवारें सहुं बळेंच खब कासु पडुण्डु दसात्म्यहो ॥ १ ॥

[ १ ]

तहि अबसरें बाल पबोहरिणें जरुणुगामें कइअमुण्डरिणें ।

हर अहरड विज्जि मि पेसिवड इणुवण्टहो पासु मवसिवड ॥१॥  
 जहि उम्माळें परिह्ण्ड पावलि । सक्कु परिण्व विण्व-बूडामवि ॥२॥  
 तहि संपत्तड विज्जि वि सुबड ॥ नं तिव-सासणें लवसिरि-सुगड ॥३॥  
 नं जम-दण्ड जिवागामें विटुड । जपकरीपिणु पासें विविहड ॥४॥  
 केव वि ताहि समड विड जण्येवि । कण्डड कळी-बासु समण्येवि ॥५॥  
 उणु विण्वण इकीस-मबोहरि । 'मोळसु तुम्ह केम परमेसरि' ॥६॥  
 जण्डह सीव समीरक-पुण्हो । 'बासर एकवीस माई मुण्हो' ॥७॥  
 बाम न बण बण मजारहो । ताम विविवि मण्डु बडारहो ॥८॥  
 जणु जवर परिपुण्ण मजेरह । त जें धोम्ह नं सुज रामहो कब' ॥९॥

पद्या

त निमुर्खे वि पवजहो सुणेंच जवळोइड सुडु अहरहें तण्ड ।

गमिणु जणु विहीछण्हो हुबड्डी खीचहें करि पारण्ड ॥ १ ॥

गया है।" यह सब सुनकर एक और दूसरी सखी अपनी आँखोंमें आँसू भरकर गद्गद स्वरमें बोली, "अवश्य ही यह सपना असुन्दर होगा। इसमें प्रतिपक्षका पक्ष ही सुन्दर होगा। मुनिबरका क्या सपना होना चाहता है। उद्यानके बिनाशकी तरह छंकाका बिनाश होगा। यह सपना सीतादेवीके लिए सफ़ल है क्योंकि उनके राम और लक्ष्मणकी इसमें बिशय निहित है। अब रावणका अपने परिवार और सेनासहित लयकाछ ही आ पहुँचा है ॥११०॥

[ १० ] ठीक इसी अवसरपर पीनपयोधरोंवाली छका-सुन्दरीन हनुमानका पता लगानेके लिए इरा और अचिराको भेजा। समस्त राजाओंमें भेष्ट हनुमान जिस उद्यानमें धुसा हुआ था वे दोनों भी इस प्रकार वहाँ पहुँची मानो शिवस्थानमें सुगति और तपस्वी पहुँच गई हो या मानो जिनलग्नमें लमा-दमा खेती गई हो। हनुमानने उन दोनोंके साथ प्रिय आवाजपर उन्हें कण्ठा और कोंचीदाम दिया। और फिर उसने रामकी पत्नी सीतादेवीसे पूछा 'हे परमेस्वरी ! आपका भाजन किस प्रकार होगा।' यह सुनकर सीतादेवीने हनुमानको बताया कि मुझे भाजन किये हुए इक्कीस दिन व्यतीत हो गये। मरी भाजनस वह लकड़े लिये निवृत्ति है कि जय वह मुझे अपने पतिके समाचार नहीं मिलता। किन्तु आज मेरा मनारथ पूरा है। और अब तो यही ( एकमात्र ) भाजन है कि रामकी कथा सुनाओ।" यह सुनकर हनुमान अचिराका मुख देखते लगे, उन्होंने कहा—कि बिभीषणसे जाकर कहना कि वह सीतादेवीके लिए भाजन करनेकी सुविधा है ॥११०॥

[ ११ ]

हरे तद्गु मि जादि परमेसरिहैं त मन्त्रिह कडासुन्दरिहैं ।

कहु मोयलु जाबदि मगहरउ जं सरसु स-मेखउ बिह सुरउ ॥१४॥  
 त मिनुभवि वे वि संचहिय । ज सुरसरि-बडभउ उचहिय ॥१५॥  
 रहु महु कहु केविगु जाबउ । जं सरसइ-कन्धिउ विन्हापउ ॥१६॥  
 बहिय मोयलु मोयल-सेअएँ । कन्धएँ पन्धएँ कन्धएँ देअएँ ॥१७॥  
 सकर-कन्होहिं पावस पकसोहिं । कहुहुन-कावज-गुह-हरहरसोहिं ॥१८॥  
 मगडा सोयबधि विपठरोहिं । मुना सुम जाणाविह कुरोहिं ॥१९॥  
 साकजएँहिं बहु-विबिह-विचिठोहिं । माहमि-मायन्धोहिं विचिठोहिं ॥२०॥  
 घहप पिप्पकि मिरिवाकएँहिं । पावन-माहुरोहिं कोमकएँहिं ॥२१॥  
 बिमिमहिवा कबीर बासुठोहिं । देअअ पप्यहोहिं सु-पहुठोहिं ॥२२॥  
 केअप जाझिअैर कम्पारोहिं । करमर करबन्धोहिं करारोहिं ॥२३॥  
 तिम्भयोहिं जाणाविह-बन्धोहिं । साहिय-मजिय कडाबन्धोहिं ॥२४॥  
 अणु मि कन्हमोह-गुहसोमोहोहिं । बहवाहोहिं करेहोहिं ॥२५॥  
 बिअयोहिं स-मदिय-बदि-बीरोहिं । सिहरिनि-भूमवलि-सोबीरोहिं ॥२६॥

पछा

बन्धउ पउ (१) सुहरसिउ अविबन्धउ उरदावमउ भिह ।  
 अहिं जं कहुअह तहिं जं तहिं गुकिपारउ जिनवर-बबलु भिह ॥२७॥

[ १२ ]

ते तेहउ गुअोवि मोयजउ गुनु कौवि बबज-पक्काकमउ ।

ममअहो वि अहु बर-बन्धोअ विअत देवि मर बन्धोअ ॥२८॥  
 'बहु महु तजएँ गन्धो परमेसरि । येमि तेनु अहिं राम-कैसरि ॥२९॥  
 मिअहो व वि हरनु मजारह । फिहउ जजवएँ रामावज-कह ॥३०॥  
 त मिनुभेवि इवि गओहिय । माहकान करमि पदाजिय ॥३१॥  
 'तुम्ह विव बर गव-गुज-बहुअहो (१) कह म विति होह कुर-बहुअहो ॥३२॥

[ ११ ] इस तू भी शीघ्र परमेरवरी लंकासुन्दरीके पास जा। लंकासुन्दरीका यहाँ पर है, वहाँसे सुन्दर भोजन ले आ ऐसा कि आ सुरतिके समान सरस और सस्नेह, और सुन्दर हो। यह सुनकर ये दोनों इस प्रकार खड़ी मानो गंगा और यमुना ही व्यक्त पड़ी हो। रघुना हुआ माठ लेकर ये आई। ये बिस्मयात सरस्वती और छद्मीके समान जान पड़ती थीं। उन्होंने भोजनकी थालीमें सुन्दर सूक्ष्म पदार्थों के साथ भोजन परसा। शक, और दूध, खट्टा नमक, गुड़ इन्डुरस मिठाई भडा? सोयबन्दी? घेवर मूँगका दाळ, तरह-तरहके कुर विविध और विचित्र शास्त्र विविध माईर और माईर फल, चिरमटा, कचारा, वासुत, पेठर, पापड़ फेला नारियल, जम्बीर, करमर करौंदा करीर, तरह-तरहकी कड़ी लटमिठी साठव भाजी तथा और भी खाद और गुड़का सारवा बडवाइण कारकल मही रही और खीरसे सहित व्यञ्जन तथा बपारे हुए काजीर और सोबीर इस भाजनमें थे। इस प्रकार, यह व्यञ्जित और मुँहमें मीठा खाने वाला भोजन था। आ भी अहाँ उसे खाता यह दिनकरक बचनोंकी भाँति मधुरतम माखन होता था ॥११४॥

[ १२ ] उस वैसे भोजनको कर सीता बेचोन अपन मुखका प्रकाशन किया। और उत्तम चन्दनके अवलोकके बाद इनुमानन सावादेवीसे कहा “मैं मेरे कम्बेपर चढ़ जाता। मैं वहाँ ले जाऊँगा जहाँ श्री राघव सिंह हैं। वहाँ मिलनेसे जानोंक मनारब पूरे हो जायेंगे, और जनपदमें रामायणकी कथा भी फैल जायगी।” यह सुनकर सीताक्षी प्रसन्न हो उठी। साधुवाद रकर उन्होंने इनुमानसे कहा “गवगुण बहूके लिए इस तरह अपने घर आमा चारे ठोक हो परन्तु कुछबपूके लिए यह नीति



गम्माह बन्ध बह वि निप-कुम्भह । निपु भचारें गमयु असुम्भह ॥९॥  
 कववड होह तुगुम्भज-सीकड । कक-सहाड विप विसें महकड ॥१०॥  
 जहिं जे अठुतु तहिं जे आसहह । मनु रजेंवि सको वि न सकह ॥११॥  
 सिंहें इसलजें जय-जय-सहें । मई जाणवड सहुं बकहें ॥१२॥

भत्ता

जाहि बन्ध भन्नामि हई निम्मल-इसरह-बंसुम्भहहों ।  
 कड ब्रह्ममभि महु तजड बहिजायु समप्यदि राहबहों ॥१॥

[ १३ ]

अणु वि जाकिहेंवि गुल-बलड सम्भेसड अणु महु कवड ।

बक तुम्भु विमोप् जयव-सुव विष कीह-विसेस न कइ वि सुव ॥१॥

झीज मयह-कैह गह-गहिय ब । झीज सुरिम्भ-रिदि तव-रहिय ब ॥२॥

झीज कुहेल-मगळ बासावि ब । झीजाभुह-मुह सुम्भ-सुबानि ब ॥३॥

झीज दिवावर-इसले रति ब । झीज कु जयवपुं मिजवर-भति ब ॥४॥

झीज हुमिल्लें अत्य-संपति ब । झीज बुडतलें बक-सति ब ॥५॥

झीज बरिच-विहूनहों किति ब । झीज कु-कुम्भहें हुकमहु भिति ब ॥६॥

अणु वि इसरह-बस-वयासहों । बन्धवळें जय-कवि-मिवासहों ॥७॥

रजें हुम्भार-बहिरि विनिवारहों । तहों सम्भसड बैदि कुमारहों ॥८॥

सुवह "पई होम्तेन पि कयकय । जन्मह सीव रुचमि अककय ॥९॥

भत्ता

पड देवेंदि नड राजवेंदि नड रामें बहिरि-विवातपुं ।

पर मारेण्ड बहबयलु स हें मु न-सुभलेय तुहारपुं न' ॥१॥

ठीक नहीं। हे वत्स अपने कुन्ठपर भी जाना हो तो भी पतिते बिना जाना ठीक नहीं। फिर जनपदके छाग निन्दारीछ हाते हैं उनके स्वभाव दुष्ट और मन मस्तिन होता है। अहाँ जो बात समुल्ल होती है वे वही अपराध करने लगाते हैं। उनके मनका रखन इन्द्र भी नहीं कर सकता। इसलिये निराश्रय वशाननका वध होनेपर 'अय अय राष्ट्र' पूर्वक भीरामके साथ अपने जनपद जाऊँगी। हे वत्स! तुम जानो मैं यही हूँ। का यह मेरा वृक्षामणि। निर्मल वशरथकुल छपन भी रामको यहचाल (प्रतीक) रूप में यह अर्पित कर देना ॥११॥

[१२] और भी गुणधन उनका आखिज्जनक मेरा यह संदेश कह बना "हे राम तुम्हारे वियोगमें सीता देवी रेखभर रह गई हैं। किसी प्रकार वह मरी मर नहीं यही बहुत है। वह (मैं) राहुमस्त चन्द्रलेखाकी तरह क्षीण हो गई। तपसे हीन शत्रुकी शत्रुकी तरह क्षीण है। कुद्वेशमें निरासकी तरह वह क्षीण है। मूर्खके मुँहमें कबिकी सुवाणीकी तरह क्षीण है। सुवर्णन होनेपर मिश्राकी तरह क्षीण है। कुजनपदमें जिन अष्टिकी तरह क्षीण है। दुर्मित्रमें अशसम्पदाकी मूर्ति क्षीण है। वह चरित्रहीनकी कीर्तिकी तरह क्षीण है। काटे घरमें कुलवधूकी तरह क्षीण है। मुखमें दुर्गार बैरियाँको पराजित करने वाले कुमार छद्मजसे भी मेरा यह सन्देश कह बना कि छद्मज तुम्हारे रहते हुए भी सीता देवी रो रही है, न तो देवोंसे, न दानवोंसे, और न बैरीविदारक रामसे रावणका वध होगा। केवल तुम्हारे मुखसुगन्धसं रावणका वध होगा ॥११॥

## [ ५१ एकषण्मासमो सवि ]

त ब्रह्ममयि करि गड कवि-विद्यामहो बलकवि-मायमहो ।  
 यं मुर-करि कमकवि बजहो माहड बकिर ससुहु उज्जामहो ॥

[ १ ]

हुबइ

विदुर्भवि बाहु-वण्ड परिचिन्ताइ रिउ-अचकवि-माहो ।

‘ताम य आमि अउहु ताम य रोसाविउ मई इसापलो ॥१॥

बणु भजमि रसमसकसमसणु । मदिर्बाह-गणु विरसोरसणु ॥२॥

बावडक विउक-बुम्मक बकणु । एन्नुकवप-वर-भोमिरे एण्णु ॥३॥

बामेस विषमर परिमकणु । कडेहि बेहि-कवकी-ककणु ॥४॥

तुउइ मिउ गुमुगुमुगुमणु । उर-समा-ममा-दुमुहुमुमुमणु ॥५॥

एका ककोमप कडबडणु । बड विउव-ताइ-उइतडतडणु ॥६॥

करमर करि करकरपरणु । मासबागविष बरहरणु ॥७॥

महुहु-महु सव-अण्ड अणु । सण्णव-कुतुमामोय दिणु इया ॥

धत्ता

उम्पुण्णु बसेस उर एणु मुहुणु एणु परिसकमि ।

बाण्णु वेम विहासिभिरे वणु वरमकमि अणु जिह सवमि’ ॥८॥

[ २ ]

हुबई

पुकरवि बारबार परिभज्जेवि निवड-मजेव सुण्णरो ।

कवण-वोरे पइइ इ यं माण्ण-सरवरे अमर-कुण्णरो ॥१॥

नवरि उवकण्णव टेणु विउकववाभोय-बारु-पुण्णग-नामा कवडा

विउहु-विउडा ससुणुइ सण्णववा ॥२॥

करमर-करवण-रचण्णवा हाडिमी-वैवदाक-इकिरी-मुवा इण्ण-वरण्ण-वड

मण्ण-अइमुधवा ॥३॥

उर उरक-उमाक-ताकैक-ककोक-साका विउकवववा बहुका विम्व-सिन्वाव

सिण्णुर-अण्णर-कुण्णइ सज्जण्णवा ॥४॥

## इक्ष्वावुनवी सन्धि

छहमी-निष्ठवन, अस्त्रछित्तमान हनुमान, सीतादेवासे वह  
 पूरामणि लेकर उस उद्यानसे जैसे ही चले जैसे कमल-वनसे  
 परावत हाथी जाता है । रामुकी विजय-छहमीका मदन करनेवाला  
 वह अपने दोनों बाहु ठाककर सोचने लगा ।

[ १ ] आस में तब तक नहीं जाईगा कि जब तक राक्षसको  
 राप छपन्न न कर दूँ । मैं अभी—रसमसावे-रसमसात वनको  
 मग्न कर दूँगा, अनिष्ट ध्वनि करके घरतीपीठका मग्न कर दूँगा  
 बड़ी-बड़ी चोटियोंवाले पर्वतों और वृक्षों सहित घरतीको छोड़  
 दूँगा । समस्त दिशान्तरोंको रौंद डालूँगा, कहेछी और खबछी-  
 छसाका मैं झिन्न-भिन्न कर दूँगा । बट-बिटप और ताड़का भी  
 तड़तड़ा दूँगा । करमर करीरको करकरा दूँगा । अश्वत्थ और  
 भगस्त वृक्षोंको धरा दूँगा । बछपूर्वक सां-सो टुकड़े करके सप्तपर्णी  
 वृक्ष फलोंकी पहारका छुटा दूँगा । एक मुहूर्तके लिए मैं जरा  
 यहाँपर घूम-फिर लूँ और सभी वृक्षोंको समूह बसाइ फूँ । जैसे  
 मो सम्भव हागा, आज इस वनको बिसासिनीके यीवनकी तरह  
 अवरय दलित करके रहूँगा ॥१-६॥

[ ० ] अपने मनमें बार-बार यह विचार करके सुन्दर हनुमान  
 उस उपवनमें घुस गया । माना पंगवत महागज ही मान  
 सराबरमें घुसा है । उपवनासयमें निम्पात, अशोक नारग पुंनाग,  
 माग छबग प्रियगु बिहंग समुपुत्तसप्रच्छद करमर करबन्द  
 गन्धपन्दन दाड़िम बबदाग, हल्दी मूज दाग रत्रास पद्याज  
 अतिमुक्त तरछनमाछ तासेत कक्काछ शास बिरासांजन, बभुत  
 निम्ब सिंदीक सिंदूर मन्दार, कुँदु सज, अशुन सुगतक, फट्ठ

सुरतह-कनकी-कनकम्ब-अम्बीर-अम्बुम्बरा किम्ब-केशम्ब-कजूर-कणूर-ताक  
माछू-आसल-अम्बोहया ॥५॥

तिरुक्क-वडक-अम्पया भागवेली-वया पिप्पली पुप्पली पाडली केवई  
माहया मडिवा माडुकिनी-तक ॥६॥

म-कनक-कनकी-सिरीकण्ड-मन्दमाक-सिखया पुचवीया मिरामेयिचारी  
हुया कोळया व्हिया नासिमेरप्यई ॥७॥

हरिदह-हरिया-ककन्याककावजया पिङ्ग-वन्दुङ्ग-केरय-वालिङ्ग-वेवू-तिस  
अम्ब-मिरी-अम्बया वडक-चिञ्जा-माह ॥८॥

कनहूर-कनिचारी-सेकड-अरारा कनजामकी-कडुनी-कजया एवमाहति अन्ने  
नि जे पावया केन ते पुमिळया ॥९॥

पद्या

बाबडु पवर-माहडुमडु पडिङ्ग पारिवाड आत्तामिड ।

न वरन्निई वैनयड कड उप्पायेपिपु वडवळें मामिड ॥१॥

[ ३ ]

मुवड

सुरतह परिभिनेनि अम्बुकिड पुलु अम्बोह-तकवरी ।

आयमीनि मुपुर्नि वडवळने जिह कडकास-गिरिचरो ॥१॥

कडिड वर पावपु धररन्तु । न वहरि रसावळें पडसरन्तु ॥२॥

न कन्दक-कण्डो रसन्तु बीड । न वरन्निई वाहा-वन्दु बीड ॥३॥

न वडवपण्डो अदिमाळ-अम्बु । न पुवड-पसून्ने पवर-गम्बु ॥४॥

तुहन्त अचक-अच-मूक-आत्तु । पारोह-कण्डु निस्ताक-डाह ॥५॥

आरत पत्त परिचोळमात्तु । वन्दर वर परिचन्दिअमात्तु ॥६॥

कडवन्दि कडवाराव मुवड । निम्बवड नि अम्पुरिसो प्पमुवड ॥ ३

पद्या

तो सोहड अम्बोह-तह माकन-मुच-मुवकडिहि कडवड ।

बाबडु गडुनै अडण्डे नि मम्मे पवाणु पडिङ्ग तडवड ॥१॥

कदम्ब, वन्वीर, जम्बुम्बर, छिम्ब, कोशम्ब, लज्जूर, कम्पूर, वाहूर,  
माहूर, भरवत्य, न्यमोष, तिलक, बडुल, चम्पक, नागचेल्हा वया,  
पिप्पली, पुष्पली, पाटली, केतकी, माधवी, सफनस, लवली,  
मीलण्ड, मन्दागुरु, सिद्धिका, पुत्रजीव, सीरीप इत्यिक, भरिष्ट,  
कोक्य भूही नारिकेल, वई, हरड हरिताल कबाळ, साबल्य,  
पिक्क, कम्पूक कारन्ट बाणिस वेणु, तिसम्भ, मिरी, भस्त्रका  
हीक, चिन्ना, मधू, कनेर कणिसारी, सेल्द, करीर, करळ,  
धमली कंगुनी कचना इत्यादि तथा और भी बहुतसे वृक्ष  
य जिन्हें कौन समझ गिना सकता है। उस सब बड़े-बड़े  
वृक्षोंमें सबसे पहले पारिजात वृक्ष था। उसने उसका भरतीके  
पौवनकी तरह, उल्लाङ्गकर आकारामें धुमा दिया ॥१-१॥

[ १ ] पारिजातको फेंककर उसने उस वृक्षको उखाड़ा और  
अपने बाहुओंसे उसे जैसे ही मुका दिया जैसे राक्षस केदारा  
पर्वतका मुका दिया था। भरति हुए उस बट वृक्ष को उसने इस  
प्रकार ( भरतीसे ) लीला मामो पातालमें कोई शत्रु प्रवेश कर  
रहा है या मानो वह नक्षत्रनकी मुलर जिह्वा है या माना  
भरतीका दूसरा बाहुवृद्ध हो मामो राक्षस का अभिमानस्त्वम है  
या माना प्रसूतवती भरती का चिराख गर्भ हो। ( आधातसे )  
उस महावृक्षकी जड़ोंका समूचा पनोभूत ग्राह विभ्रम-भिन्न हो  
गया। प्रारोह टूट-फूट गये। चिराख राक्षसों भन्म हो पड़ी।  
छास-छास पत्तियाँ बिखर गईं। डंडर (राक्षस) भीर पड़ी कछरब  
करने लगे। कोपकोंडे आकापसे वह गूँव उठा। मुका हुआ वह  
बट वृक्ष सज्जनकी भाँति सुलभ प्रतीत हो रहा था। इमुमानकी  
सुखछताओंसे गृहीत वह बटवृक्ष ऐसा माहूम हो रहा था माना  
गंगा और यमुनाके बीचमें यह तीसरा प्रयाग हो हो ॥१-२॥

[ १ ]

दुषई

बह-पापबु बिबेधि उम्मुकिड पुपु कहेकि-तल्लरो ।  
उसप-करेई केनि न बाहुबकिन्ने सरह-करसो ॥१॥

अत्त पत्त पत्त-ककम्पु । कामिनि-करकमकहुँ अशुहरम्पु ॥२॥  
उम्मिप्प-उम्मुम गोम्पुक्कम्पु । न मदिहें बसिप्प-बसिक्क वेम्पु ॥३॥  
अत्तरिप्प चाद बुज्जिप्पमत्तु । बह्मिह बिहत्त सेविज्जमत्तु ॥४॥  
कहेकि-बम्पु इप्प-पुप्प-विप्पिप्पु । नं बह्मिह-मत्तु मकेधि मिप्पु ॥५॥  
उपु कहुँ पाप्प-अप्पड करेन । नं तिस-पापबु तिस-कुत्तरेण ॥६॥  
उम्मुकिड गल्लज्जो अशुहरम्पु । अकि-ओहस चक्क परिप्पमम्पु ॥७॥  
अह-पत्त-गह-विप्पिक्क-अप्पड । उम्मिप्प-उम्मुम अत्त-अप्पड ॥८॥  
सो अप्पड गल्लज्जज समम्पु । बह्मपप्प-अह-अह बाई मम्पु ॥९॥

पत्ता

अप्प-पाप्प परिप्पिक्क कडिक्क बडक-तिक्क मदि तल्लेनि ।  
गल्ल मत्त-गल्लम्पु मिह दे अत्त-अह उप्पिक्क ॥१॥

[ २ ]

दुषई

अप्प-तिक्क-बडक-बडपाप्प-सुरत्त मम्पु अत्तेई ।

अह-अहपाप्प संपाह्व यक्क-अह तल्लेई ॥१॥

इत्तारेनि पर-अह-अह-अहम्पु । इत्तारेनि बाहुँ कहेकि-इत्तु ॥२॥  
ओ अत्त-बाहुँ रक्क-अहम्पु । ओ पत्तरिप्प-अह-मुक्क-अहम्पु ॥३॥  
ओ मिह-अह मत्त अह-अह । पत्तरिप्प-अहम्पु अह-अह सरह ॥४॥

[ ४ ] बटवृक्षका फेंककर, तब हनुमानने ककेली वृक्ष उखाड़ लिया, और उसे अपने दोनों हाथोंमें इस प्रकार ले लिया मानो बाहुबलि भरतका ही उठा लिया हो। ठाठ-ठाठ पल्लव और पत्तोंसे शाभिव वह वृक्ष कामिनीके करकमलोंकी भाँति दिखाई दे रहा था, जिसे हुए फूलोंके गुच्छोंसे वह ऐसा घना रहा था माना वरुणा के शरका अवलेप किया जा रहा हो, वह अशोक वृक्ष तरह-तरहके पत्तियोंसे सेवित हो रहा था। ऐसे गुणोंसे सहित उस अशोक वृक्षका हनुमानन मानो रावणका मान दखन करनेके लिये ही उखाड़कर फेंक दिया। फिर उसने नाग चम्पक वृक्ष अपने हाथमें लिया। वैसे ही वैसे दिग्गजन दिशावृक्षका ले लिया हो। वह वृक्ष आकाराके अनुरूप प्रतीत हो रहा था। ( आकारा का भाँति ) वह भ्रमर रूपी म्यातिपचक्रस गतिरीति था और नये पल्लवोंके प्रहसमूहसे व्याप्त था। लिले हुए सुमन ही उसका नक्षत्र मण्डल था। गगनागणमें व्याप्त उस वृक्षका रावणके अभिमान की भाँति भग्न कर दिया। इसी प्रकार चंपक वृक्षका फेंककर, बकुल और तिळक वृक्षोंका लींचकर उसने धरतीको सहित किया। ( उस समय ) वह ऐसा प्रतीत हो रहा था माना महा-भक्त महागजन अपने दोनों आखानस्तभीका उत्पाड़ दिया हो ॥१-१०॥

[ ५ ] चम्पक तिळक, बकुल बटपादप और पारिजातका जब हनुमानन भग्न कर दिया तो चार उद्यानपाठ गरसते हुए सहसा बसकी और बीड़े। सबसे पहले शत्रुघनाक बळका चूर करनबासा दृष्टावलि हाथमें गदा लेकर दीड़ा। यह उत्तर द्वाका रुचक था और उसका यश भुवन भरमें प्रसिद्ध था। मद्माय गवोंका मसल दनवासा और शत्रुघ्रमें हृद्यबल उत्पन्न करनबासा



सो इनुबहोँ भिदिउ पकम्भ-बाहु । न गछा-बाहोँ मरन-बाहु ॥१॥  
 जो तेन पमेकिउ क्यहि-बन्धु । सो मर्योनि गउ सय-कण्ठ-कण्ठु ॥२॥  
 मिरिसइह भि पइसिउ पुकइबहु । 'बन-मछोँ बीयउ सुइइ-माहु ॥३॥  
 हरिसावमि' एम बबगसपल । उम्भुकिउ ताहु तुरन्तपय ॥४॥  
 कु-अहु व मुर मावहु बहु-माउ । तुर-इरुउ अणु भि हुप्यजउ ॥५॥

### पता

तेन निसावइ बहवर्षे जापमेनि समाइउ तालें ।  
 पडिउ कुछेपियु घरनिपडें बाइउ रैसु नाई हुवाळें ॥१॥

[ ९ ]

### तुघई

ज इनुवेन निहउ समरछोँ दावावकि स-मच्छरो ।  
 बाइउ पकइनु गछामेनि न गवबहोँ गवबरो ॥१॥  
 जो पुल्ल-बारें बय-रक्कबाहु । संपाइउ न कब-करोँ कउ ॥२॥  
 दिह-कविन-रोहु निर-बीर-बलु । पर-बक-पगोकि- मेछन- समलु ॥३॥  
 मावामेनि सति एमुक तेन । न सरी सावरहोँ महीदरेन ॥४॥  
 सा सामीरनिहोँ परावकय । जसाइ व सपुनिसहोँ अकिनय ॥५॥  
 इनुवेन भि रकडोँ हुमिरिनु । कप्याडिउ पर-सावाइ एलु ॥६॥  
 कामिनि-भुइ-भुइरहोँ अहुइगनु । परिपक अकाइइ कुमुम-बनु ॥७॥  
 मय पडप बीहा कककबनु । कककयि कय महुककबनु ॥८॥  
 बहकय विवाइ व इक-मिलेसु । पकपल परिडिउ रसमिलेसु ॥९॥

वह स्वयं अस्त्रछिन्नमान था। बिराछपाहु वह आकर, हनुमानसे इस प्रकार भिड़ गया मानो गंगाके प्रवाहसे यमुनाका प्रवाह टकरा गया हो। परंतु उसने हनुमान पर खो गद्दा फेंकी, वह टूटकर सी-सी टुकड़ हो गई। (यह देखकर) हनुमान पुच्छपूवक हंस पक्षा और यह कहकर कि वनमगके बाद अब सुमट-बिनाशा विलाडेंगा, उसने तुरन्त ताळबुझको चलाइ छिया। वह बुध कुञ्जनकी तरह 'सुर-भाजन (मदिरा और वैभस्वका पात्र) हड़माव, दूरफळ (दुष्टसे कोई फळ नहीं मिलता और ताळबुझका भी फळ नहीं होता) और बड़े कष्टसे मुक्ताने योग्य था। ऐसे उस ताळबुझसे हनुमानने उस राक्षसका भी युद्धमें माहत कर दिया। धरतीपर गिरकर वह जैसे ही बिखर गया जैसे दुष्कालसे प्रसन्न देश नष्ट-भष्ट हो उठता है ॥१-१॥

[ ६ ] जब हनुमानने मत्सरसे भरे इष्ट्रावस्त्रिको इस प्रकार युद्धमें नष्ट कर दिया तो एकद्वंद्व गरजकर उठा और घसपर ऐसे शोका माना गजवरक ऊपर गजवर ही शोका हा। वह पूबहारका रक्षक था। (जह पेसा आमा) मानो चयकाळ ही आया हो। उसकी वह हड़ और कठिन थी। वह रामुसेनाका प्राचीर तोड़नमें समय था। उसने अपना शक्तिका नमिसकर उसे हनुमानपर ऐसे लाड़ा मामा पर्वतन समुद्रमें नदी प्रक्षिप्त की हो। वह युद्ध मुक्त और दुश्शर्माय हनुमानने उत्तम साधार वृक्ष चलाइ छिया। वह वृक्ष कामिनीक मुल्लदुद्धरक समान था, लूब पक हुए फळ ही कमके अघर ध, दुनुम दौत ध, नवपल्लव ही मयलपार्ता जिह्वा थी काचित् कछरव ही उसकी मधुर तान थी। महाकबिके काव्यकी तरह यह वृक्ष बहविराप (राक्षसना और पत्तियों) से युक्त तथा प्रच्छन्न रसविरापसे पून था। हनुमानके करसे मुक्त उस

धत्ता

माहू-कर-पम्पुहर्षेण तेज पदर-कम्पदम-बाण ।  
पदरन्तु हुम्मन्तु रत्ने पादित रत्नत्वे मेम बुम्पाय ॥१॥

[ ० ]

दुवई

ताम कम्पन्तवन्तु आहर्षे अस्तु सखक-सम-वका ।  
हन्ति व गिह-गण्ड तिबसर्षु पचन्तु कोदन्त-करवको ॥१॥  
को दादिन भारहो रत्नबाहु । कोकन्तु पचाइत मुह कराहु ॥२॥  
'मय भजो'ति करि हस्तुमस्त बाहि । कह पदरन्तु बहिमुहु बाहि बाहि ॥३॥  
जिह इह दादावलि उन्करन्तु । मन्तु नि विमिवाइत एकदन्तु ॥४॥  
तिह पदर पदर मो पचनबाव । इहवपनहो केरा कुन्त पाव ॥५॥  
पचारो'ति पावलि पचुबरेज । विहि सर्रोहि बिहू रत्ने बुद्धरेज ॥६॥  
परिबद्धेति निबद्धि पुरत तासु । पमि-निषमि व पदम जिनेसरन्तु ॥ ॥  
पन्थमर्रो रत्ने नीसम्पनेज । बाहू पचनहो पचनेज ॥८॥  
आपामो'ति उम्पुकिठ तनाहु । नं विजपरेष तम-तिमिर-जम्पु ॥९॥

धत्ता

उमव-करे'हि मामेति तह पदर कम्पन्तवन्तु दन्तु-बारो ।  
विहकबाहु हुम्मन्तु-तन्तु मारि व पकोटिड कुम्पि-पहारो ॥१॥

[ ८ ]

दुवई

विहर्षे कम्पन्तवन्तु अन्तेषु निसावक मव-विबज्जिओ ।  
वर-करवाक-हन्तु कोकन्तु पचाइत मेहराजिओ ॥१॥  
सो पन्थिम-बारहो रत्नबाहु । उम्पम मिडडी भट्टर करम्पु ॥२॥  
रत्तु प्यक दक संकस्त नवन्तु । बहइ हास मेहन्त वचन्तु ॥३॥

साधारणपुष्पके प्रबल आघातसे एकदंत चक्र खाने लगा । दुवातसे आहत पक्षी नाई यह भरतीपर गिर पड़ा ॥१-२०॥

[ ७ ] ( इसके बाद ) शुक और सूर्य की तरह शशिसम्पन्न युद्धमें भी अराध्य कृतान्तवक्त्र आया । यह मद् मरते हाथी की तरह था । त्रिशिरका तरह अपने हाथमें धनुष छिये हुए प्रचंड यह दक्षिण द्वारका रक्त था । मुखसे कराल और गरजता हुआ बह आया और बोला—“हे हनुमान वनका उजाड़कर तू क्यों आ रहा है । सामन आ । उद्धल्लुत हुए वृष्ट्राधिका जिस तरह तुमन मारा है और पक्षुधका मार गिराया है उसी प्रकार हे पवन कुमार आ रावणके दुष्पाप मर ऊपर प्रहार कर ।” तब दुधर हनुमानन उत्तरमें उस दा ही तीरोंसे विद्ध कर लिया । यह उमीक भाग पक्षिणा क्रमा हुआ वेमे ही गिर पड़ा जैम नमि और विनमि दानों आदि जिनक्षपमफ सम्मुख गिर पड़े थे । इतनमें युद्धमें रणरहित हनुमानन आरण्य हाकर तमाख दृष्टका नम प्रकार उगाड़ लिया माना मूयन अंधकारके आम्कडा उच्छिन्न कर दिया । निराचरणका रुदार फनपाठ हनुमानन अपन दानों हाथोंम पद घुमाया और कृतान्तवक्त्रका आहत कर दिया । तब अपन पूमत हुए और विचंडाङ्ग शरीरसे बह कृतान्तवक्त्र उमी प्रकार मात-यात दान लगा जिस प्रकार बसक प्रहारम पयत चूर-चूर टा जाता है ॥१ १॥

[ ८ ] कृतान्तवक्त्रक आहत दानपर दूमरा निराचर मपनाह भयरहित हाकर आर हाथमें अष्ट शृपात्र रुदार, गरजता हुआ बाड़ा । यह पश्चिम दिशा का आगपास था । उमरी दूध और दही मौदों म बह अन्यन्त कराल था । उमकी और रणधमनु की तरह थी । नुर म बह अन्दास कर रहा था । बह नय जल

नव बज्जर कीक-समुच्चहन्तु । समुच्च-वर विमुक्त कवन्तु ॥१॥  
 भवहावकि-किं बज्जर पवन्तु । हनुवहो नमिसिद्धि विमुक्त-साहु ॥२॥  
 पत्न्यन्तरे नमिसिद्धो वन्द्यकेत । उपाहिद बन्धु विद मनेन ॥३॥  
 सप्पुरिषु जेम बहु-बन्ध-सरीर । सप्पुरिषु बन्ध देव नि बीर ॥४॥  
 सप्पुरिषु जेम सीपक-साहाय । सप्पुरिषु जेम सामन्त भाव ॥५॥  
 सप्पुरिषु जेम बन्धवर्ष महानु । सप्पुरिषु जेम सप्पुरि सक्नु ॥६॥

पद्या

जेन पद-बन्धन-सुमेन बन्धन मेहनाद बन्धनके ।  
 कन्धि-पदार्थे बाह्यद पदित नमिसिद्धि बार्ध मदि-मन्दर्धे ॥ १ ॥

[ २ ]

दुर्धर्

पदबन्धनकाक बन्धारि नि हव हनुमेन बन्धेहि ।  
 सेवारिष्यपदि दहवपन्धो गमिषु कहिद तापेहि ॥३॥

‘मो मो मू-भूस्तन मुबन पाक । भावहु हुड विमुक्त कव ॥१॥  
 पदराम बामर र्धे रव । बरवर बूढामनि बव समुद ॥२॥  
 हनु-दन्ध-विम्ब मदन सहाय । समाना मया मियाय पदाव ॥३॥  
 कामिनि-बन्ध-बन्ध-बहुन-विबहु । कन्धाकहार महानु ॥४॥  
 विबिन्तन बन्धवि कर्धे हव । बन्ध मन्ध कु-मुन्धिर-हिवर जेम ॥५॥  
 पत्न्येन नरेन विद्वन् । पदरान्धे नमरिस-कुन्धप ॥६॥  
 उपाहिनि तरक-तमाक-ताक । सेवारि नि हव बन्धन-पाक ॥७॥  
 तर्हि नवमरे भावन्धेक बन्ध । बन्धाकहु भावार्थी समत ॥८॥

पद्या

तं विमुक्तपिषु दहवपनु कुविद दहमि ब सिधु विप ॥  
 ‘की बन्ध-पाद सम्मरिद उबन्धु मन्धु महारद जेम’ ॥ १ ॥

घरों के समान था। करवाछ रूपी बिद्युत उसके पास थी। टंड़ी मँडि इन्द्रधनुष की मँति थी। तब शकलसुख हाकर बह हनुमान से भाकर भिड़ गया। हनुमानने तब हृदयमनसे चन्दनका वृक्ष छलाड़ा। वह वृक्ष, सत्पुरुष की मँति समारोह शरीर बाळा था। धेवन होने पर भी वह (सत्पुरुषकी मँति) धीरसा रखता था। उसका स्वभाव सत्पुरुषकी तरह शीतल था। सत्पुरुषकी मँति वह अपने जनपदमें आदरणीय हो रहा था। सत्पुरुषकी मँति ही वह सब जागांसे प्रशंसनीय था। उस प्रवर वृक्षके आपातसे मेघनाद बभ्रुस्पर्शमें आहत हो उठा। गर्देसे आहत सप की तरह वह धरती पर छोट-पूट हो गया ॥१-१०॥

[ ६ ] इस प्रकार जब हनुमानने चारों ही बड़े-बड़े उद्यान-पाखोंका मार गिराया तो गेप रक्षकोंने दौड़कर सब भयान्त रावणका सुनाया। ( वे पाखे ) “अरे-अरे भूमिभूषण, भुवनपाल, आर्य वृक्षोंके छिपे काष्ठ, प्रबल भयंकर वधयुद्धमें अत्यन्त रौद्र, नरभेष्ट अयसागर दानवों और इन्द्रका दमन करनेवाले, स्वर्ग पथमें प्रवितप्रताप कामिनी-स्तन-मण्डलोंके मन्दनमें विदग्ध, संकाके अलङ्कार, महाम गुणोंसे परिपूर्ण हैं वध ! आप निश्चित क्यों बैठ हैं। अमर्षसे कुपित आर प्रहारशील एक मनुष्यने इतुनिक हृदयकी मँति समूचा उद्यान उजाड़ डाला। उमन ताळ तमाळ और ताळ बरोंका उलाड़कर चारों ही उद्यानपाखोंका मार डाला है।” ठीक इसी समय रावणके निकट यह खबर भी पहुँची कि हमने आराखी बिद्याका समाप्त कर दिया है। यह सुनकर रावण बहुत ही क्रुद्ध हुआ। माना किसीन आगमें धी डाल दिया था। उमन कहा “किसन बमराजका स्मरण किया है किमन मय उद्यान उजाड़ डाला है” ॥१-१॥

[ १ ]

दुषई

तं त्रिभुजैवि बयलु मन्त्रोपरि त्रिभुजई त्रिसिपरिन्वहो ।

द्विज्ज कयावि देव पई बुम्भिड बीषा-सुख महिन्वहो ॥१॥

असु तजिव जयवि पबभञ्जपण । बरह बरिसई परिचत्तपण ॥२॥

पञ्चपञ्च-राज्य-मम्मूइ सुजैवि । केठमडपे बुधारित्तु मुजैवि ॥३॥

सुम्भरहो विसजिय म राय तदि मि । बज्जवत्त पसुइय गम्पि कहि मि ॥४॥

विज्जाहरेहि बडदिसु गविट । गिरि-कुम्भरम्भन्तरे कवर विट ॥५॥

किड इणुम्भ-बीषन्तरे विवामु । इणुम्भ पगासिड जामु तामु ॥६॥

परिजाविट पई वि बज्जवत्तमुम । कहेविज्ज-कय म उम्भिन्व-कुम्भ ॥७॥

इव उवपारई पक्कु वि न जाड । बज्जु वि बहरिहि पाइकु जाड ॥८॥

अं माहड अहुत्तकड कवि । माहु उट्टिड गळगमिड करेवि ॥९॥

पत्ता

एव वि उववज्जै वरमकिण बहसुइ-दुवबहु भत्ति पकिण्ड ।

अज्जु वि पुणु मन्त्रोपरिपे खेवि पकाळ-भाळ जे पित्तड ॥ १॥

[ ११ ]

दुषई

तं त्रिभुजैवि बयलु बहववज्जै पवरत्तपण किट्टरा ।

अज्ज-मिबहु-मज्ज-वर विज्जम पहरण-वर-अवट्टरा ॥१॥

तो कवर पजवेवि । ज्ञाणु मन्त्रोवि ॥२॥

पाइळ सज्जइ । दिड परिक्करावइ ॥३॥

मीड एव मंजुइ । रिड जव-मरी लुइ ॥४॥

पज्जलिव मलि मडइ । विज्जुरिय उहुउड ॥५॥

मिहुरिय कवय तुभ । कयइव ववर-भुज ॥६॥

भू माहुरा भाळ । उम्भिन्व करवाळ ॥ १॥

[ १० ] यह सुनकर, रानी मन्दावरीने भी हनुमानकी चुगली करते हुए कहा “हे बब, क्या आप किसी भी तरह यह नहीं समझ पाये। राधा महेन्द्रकी पुत्रीका पुत्र बही हनुमान है जिसकी माका पवनछयने चारह घरसक छिए छोड़ दिया था। सास केतुमतीने मा गुप्त गर्भकी बात सुनकर और दुश्चरित्र समझकर अपन कुन्दाइस ससे निकाळ दिया था। यह अपन घर (मायके) भी नहीं गई थीर यनमें कहीं साकर उसको जन्म दिया। तब पिछापरने इसके छिए चारों ओर खोजा किन्तु यह पहाड़की गुफामें निछा, किसी दूसरी जगह नहीं। फिर हनुम्ह दीपमें इसका छम्जन-पाखन हुआ, इसीस इसका नाम हनुमान पड़ गया। आपन भी भनगकुसुमसे उसका ससा प्रकार विबाह किया है जिस प्रकार अशोकछतासे खिले हुए सुमनका सम्बन्ध होता है। परन्तु इसने (हनुमान न) इन उपकारोंमेंस एकका नहीं माना। मृत्युत वह हमारे शत्रुओंका अनुचर बन बैठा है। अब यह साता वृषीके पास अगूठी लेकर पहुँचा तो मेरे ऊपर भी गरज छा। एक तो सद्यानके बिनशसे वराननकी कोषान्ति प्रक्षाल्य हो रही थी दूसरे मन्दावरीने मानो यह सब कहकर उसमें सूखी पास और डाल दी ॥१-१०॥

[ ११ ] यह सुनकर (प्रचण्ड) रावण न हाथियोंसे भयङ्कर और पराक्रमी अक, मृगाह और शक आदि बड़े-बड़े अनुचरों को भाषा दी। प्रणामपूर्वक आज्ञा लेकर और हठ परिकरसे भाग्य होकर वे (निराचर) अपनी तैयारी करने लगे। सिंहकी तरह मुँह वे शत्रु-बिजयके छाछची थे। भस्मिय मुकुट चमक रहे थे। और ऊँचे ऊँचे ढाँठ फड़क रहे थे। उनके दानों नेत्र भयानक थे और बाहुएँ पुसकित हो रही थी। जनका भाव भ्रमंगस कुटिल



हरिष प्व संवृद्धिष । सुर प्व बहु-उद्दय ॥८॥  
 ककहि प्व उरवह । सेल प्व संवृद्ध ॥९॥  
 वणु-वैह वारवह । गविपाह पहरवह ॥१॥  
 अण्णेण वुद्धि-वुद्ध । अण्णेण मय-सुद्ध ॥११॥  
 अण्णेण गम-वुद्ध । अण्णेण कोवणु ॥१२॥  
 अण्णेण सर-आहु । अण्णेण करवाहु ॥१३॥

पद्या

पुन वसाम्भ-किञ्चरहं बहु सज्जंवि मयलु सचरिड ।  
 पछव-कण्ठे न उवहि-अलु निय-मज्जाव सुज्जन्तुवसिड ॥१४॥

[ १५ ]

पुवर्ह

ओहिड सावरी प्व कङ्का-ववरी आवा ममाडका ।

रहवर-वववरोह-अम्पल-विमल-तुरह सहज्जका ॥१॥

बलु कहि मि न माहड बीसरन्तु । संवत्सु पञ्चीकिय हरमकन्तु ॥२॥  
 पव ववळ मइहव धरहरन्तु । पडु-पडह लङ्का-मएळ रमन्तु ॥३॥  
 विणु लेवे पहरम-वर-करोहि । वणु वेहिड रावण-किञ्चरोहि ॥४॥  
 नं ताता-मण्डलु वव-पवेहि । नं तिहुवणु तिहि मि पइअवेहि ॥५॥  
 तिह वेह्वि रहवर-वववरोहि । पवारिड माहड वरवरोहि ॥६॥  
 पावाव पओहिड तिह विमालु । वाजाडु इड रमे कोववाहु ॥ ७ ॥  
 वण पाल वडिष वणु धाणु जम । लय लुर पिसुव मव पइव तम ॥८॥  
 नं निमुज्जेवि पाहड पवण-आड । कम्पिल-ववर वावव सदाड ॥९॥

पद्या

पहम-भिहण माहड रिड-माहणु बहु वाव-ममारिड ।

नं बीहव विह्वएण मवगल वडु रिमहि ओमारिड ॥ १॥

हो रहा था। उनकी कृपाओं की हुई थी। महागज की भाँति ये  
मत्स्य सुष्प थे। सूर्यकी तरह अनेक रूपों से प्रकाश हो रहे थे।  
समुद्रकी तरह छद्म रहे थे। और पर्वतोंकी भाँति चकचक रहे  
थे। शान्तोंके शरीरका विहीण करनेवाले, ये हथियार छिये हुए  
थे। किसीके पास हथि और हथि मत्स्य थे। कोई मत्स्य और गज  
छिये था। कोई गज और हथि छिये था। कोई धनुष छिये था,  
कोई सरयाल और कोई एक करवाले छिये था। रावणके अनुचरों,  
की समस्त सेना इस प्रकार सनत हाकर सब पड़ी माला  
समुद्रका मल ही प्रलयकाशमें अपनी मर्यादा छोड़कर उड़ल  
पड़ा हो ॥११४॥

[ १२ ] इस प्रकार छद्मनगरी सुष्प सागरकी तरह व्याकुल  
हो गयी। रथवर गजवरसमूह जम्बाज विमान और पादों से यह  
व्याकुल हो रही थी। निकसती हुई सेना कहीं भी नहीं समा पा  
रही थी। वह गतिहीन हो रही थी, पथ और पथ  
महाभारत पढ़ा रहे थे। पट्ट पट्ट, शस्त्र और मरुत बज रहे थे।  
उत्तम शस्त्र अपने हाथोंमें छिये हुए, रावणके अनुचरोंने तुल्य  
उत्तम टपवनका लोभ से छिया माला नय मेघोंने तारामंडलका धर  
छिया हा था माला लीन प्रकारके पत्थरोंने त्रिभुवनका धर छिया हा।  
इस प्रकार रथवरों और गजवरोंसे लोभ धरकर मरुतोंने हनुमान  
का लक्ष्य— छिये नुमने विशाल परकोण धर छिया  
अनन्त ब्रह्माण्डकी सुखमें आहत किया पनपाओंकी दया की  
और ध्यान पजाहा है यह छुड़ पिशुम जमी तरह मत्स्य सर  
आर पहा मत्स्य। यह सुनकर हनुमान विशाल आपत्ति बृह  
देकर हाहा। पट्टी ही त्रिकुतमें उत्तम शत्रुमनाथ अनन्त भागोंमें  
विभक्त कर दिया। मालों बिम्ब हाकर सिद्ध हाथीक भुण्डका कई  
दिशाओंमें वितर-पितर कर दिया हा ॥१-१॥

[ १६ ]

हुवई

बड बड पवनपुत्रु परिसबइ छड छड बलु न बबई ।

हुवई विपव-कर्मो सुककत्तु ब बड नामइ न हुवई ॥१७॥

सु-ककत्तु जेम भवइइ बाइ । सु-ककत्तु जेम विडिदिहि न बाइ ॥१८॥

सु-ककत्तु जेम विचरिउ न होइ । सु-ककत्तु जेम बबलु वि न जोइ ॥१९॥

सु-ककत्तु जेम हरिउ मनेन । सु-ककत्तु जेम हुकइ करेन ॥२०॥

सु-ककत्तु जेम जोसाव देइ । सु-ककत्तु जेम कबलु हुनेइ ॥२१॥

सु-ककत्तु जेम विवकलु बाइ । सु-ककत्तु जेम पावेउ केइ ॥२२॥

सु-ककत्तु जेम रासेन बकइ । सु-ककत्तु जेम सपलु बकइ ॥२३॥

सु-ककत्तु जेम सङ्गइ-बपलु । सु-ककत्तु जेम मडकल-गबलु ॥२४॥

सु-ककत्तु जेम विव बड-ममुइ । सु-ककत्तु जेम बाबलु ममुइ ॥२५॥

घटा

रीछइ कोछइ हुकइ वि बेछइ बकइ बाइ परिवेकइ ।

बणुबहो बलु सु-ककत्तु विह पिडिअलु वि मयु न येकइ ॥ १ ॥

[ १७ ]

हुवई

हुकि-इल सुसक मूक सर-सल्लव-परिस-कलिह-कर्मोई ।

गव-मोमार-मुमुवि जम कर्मोई मूकोई परमु-बडोई ॥१८॥

इड पवन-पुत्रु । र्त्तो उववरलु ॥१९॥

तेव वि चलय । दिव-मुव बलेन ॥२०॥

विहविह विमिह । जमरेन जमर ॥२१॥

धव न धलु । कोमोज कालु ॥२२॥

नवान लयु । घड घर्जन धयु ॥२३॥

[ १३ ] जहाँ-जहाँ पवनसुख घूमता, वहाँ-वहाँ सेना ठहर नहीं पाती। अपने काँतके कूट होनेपर सुकलत्रकी तरह (वह सेना) न नष्ट ही होती और न पास ही पहुँच पाती। सुकलत्र की तरह वह सामने-सामने आती थी। सुकलत्रकी तरह शत्रु के सम्मुख नहीं ठहरती थी। सुकलत्रकी तरह विपरीत नहीं देखती थी। सुकलत्रकी तरह वह मनमें पीड़ित थी। सुकलत्र की तरह वह जलमय में पहुँच आती थी। सुकलत्रकी तरह, हट आती थी। सुकलत्रकी तरह हाथ धुनती थी। सुकलत्रकी तरह झिपती हुई आती थी। सुकलत्रकी तरह पसीना-पसीना हा आती। सुकलत्रकी तरह, रोपसे मुड़ पड़ती थी। सुकलत्रकी तरह निकट आते ही स्तब्ध हो आती थी। सुकलत्रकी तरह वह अत्यन्त सङ्कुचित हो रही थी। सुकलत्रकी मौति उसके नत्र मुखित थे। सुकलत्रकी तरह उसकी भ्रुकुटी टेढ़ी-मेढ़ी हो रही थी। सुकलत्रकी मौति ही वह सेना सामने-सामने ही दौड़ रही थी। इनुमान उसे रोकता मुलाता और पास पहुँच जाता। कभी उसे घर छोड़ा मुड़ता दौड़ता और उसे पीड़ित करता। किंतु वह सना पोनी साकर भी सुकलत्रकी मौति अपना रास्ता नहीं छोड़ रही थी ॥ १-१० ॥

[ १४ ] हुल्लि, हल्ल मूसल शूल सर सम्बल, पट्टि पल्लि, भासा गशा, मुद्गर, मुसुंडि मस्त, कात शूली और परशु चक्रस सनाने जब मुखमें लड़खटे हुए इनुमानकी आदत कर दिया तब हनुमज उसन भी राजकी सनाका चपट डाला। चमरसे चमर द्रवसे द्रव, कोंतसे कोंत लज्जसे लज्ज, पञ्चस पञ्च

विन्धेय	विन्धु ।	सह	सरैय	विन्धु ॥०॥
रहू	रहरोय ।	गड	गडरोय	॥८॥
हड	हडरोय ।	जड	जडरोय	॥२॥
इत्थेय	अण्डु ।	पाण्ड	अण्डु ॥१॥	
पण्डिबण्डे	अण्डु ।	अण्डुपण्डे	अण्डु ॥११॥	
विण्डिपण्डे	अण्डु ।	मुण्डिपण्डे	अण्डु ॥१२॥	
जामा वि	अण्डु ।	सिरसा वि	अण्डु ॥१३॥	
ताम्बेय	अण्डु ।	तारकेय	अण्डु ॥१४॥	
साकेय	अण्डु ।	सरकेय	अण्डु ॥१५॥	
बम्बेय	अण्डु ।	बम्बेय	अण्डु ॥१६॥	
बामेय	अण्डु ।	बामेय	अण्डु ॥१७॥	
बिम्बेय	अण्डु ।	पम्बेय	अण्डु ॥१८॥	
मम्बेय	अण्डु ।	अम्बेय	अण्डु ॥१९॥	
पाण्डिबण्डे	अण्डु ।	पुण्डिबण्डे	अण्डु ॥२॥	
केम्बण्डे	अण्डु ।	मम्बण्डे	अण्डु ॥२१॥	
अम्बेय	अण्डु ।	हड एम	अण्डु ॥२२॥	

## धत्ता

पञ्च सुमहो पहरन्ताहो पाजापाम वाम-वलिबण्डे ।  
रिडसङ्गण अम्बवण्डे केम्ब वि रजे सतिताह समण्डे ॥२३॥

[ १५ ]

## हुण्डे

पाणि वर-पुरण्ड रह मोडिब वृषि मत्त कुजरा ।

वत्त व नड-विठ्ठल विव केवड उमडव-दुम-वमुन्दरा ॥१॥

वज वड्डे दसावज केवड । मुरह मि आम्बव वमेराह ॥२॥  
मदिबके साहन्ति पडन्ताह । न मिज-वडिबहो वजमन्ताह ॥३॥  
हज-वड्डे मिसम्बह वरमिबके । वजवरह व मुण्डे उमदि-वके ॥४॥  
पज-वड्डे सु-संतामिबह विह । पुण्डेहि उमव-कुकाह मिह ॥५॥  
वज-वड्डे परोप्यड मीसिबह । न वर-मिहनाह पदीसिबह ॥६॥  
सामीरमि विहण्डे मुण्डाह । रजे रपमिहि मिडेमि पमुण्डाह ॥७॥

बिहसे बिह और सरसे सर बिह हो उठे । रथसे रथ, गद्यसे गद्य अरथसे अरथ और नखसे नख, टकरा गये । कोई हाथ, कोई पैरसे, कोई पिंडरी ? से, काह जानसे, कोई दृष्टिसे कोई मुट्ठीसे, कोई छरसे, कोई सिरसे, कोई तालसे, कोई तरलसे कोई सखसे, कोई पन्धनसे, कोई बन्धनसे कोई मागसे, कोई धम्यकसे, कोई नीबसे कोई मजसे, कोई सर्जसे, कोई मनुनसे, कोई पाटलीसे कोई पुष्पलीसे, कोई केतकीसे, कोई माखरीसे, हनुमान द्वारा भादव हो उठा । इस प्रकार उसने समस्त सेनाको व्यवस्थित कर दिया । प्रहार करते हुए हनुमान वृष्णास रहित रिपुसेना और नन्दनवनको समान रूपसे नष्ट कर दिया ॥१-२३॥

[ १५ ] उत्तम अरथ गिर पड़ । रथ मुड़ गये । मत्त कुञ्जर घूँ-घूँ हो उठे । केवल लच्छिम घुँघुँकी घरती, मकटी बेर्याके समान बाझी बची थी । देवताओंका भी आनन्द प्रधान करनेवाला रावणका उद्यान और सैन्य दोनों ही घरतीपर पड़ हुए ऐसे प्रतीत हो रहे थे मानो वे जिनप्रतिमा को प्रणाम कर रहे हों । परारायी मन्दनवन और सैन्य ऐसे सगत थे माना समुद्रका बल सूख जानेपर बलभर ही निकल आये हों । उद्यान और सैन्य क्ती तरह सतत थे जैसे कुमुदके कारण भूमि कुछ दुर्लभ होत है । उद्यान और सैन्य आपसमें मिले हुए ऐसा जान पड़त था माना उत्तम मिथुन ही बिल्लाई पड़ रहे हों । सामोरणी ( हनुमान और

बय-बकहँ इणुच पहरावपहँ । सं काफहँ पाहुमाइ गपहँ ॥८॥  
 बहवहँ नं बकहँ दिपचनेम । वलु मणु महमिहँ कारनेम ॥९॥

पद्या

समरें महामरें उदिर-उकें नार-मिरकमकहँ दिसहिं पडोहँ वि ।  
 माख मच-गहम्पु मिह बणाइ म हँ सुच-सुमलु पडोहँ वि ॥ १ ॥

●

## [ ५२ दुषण्णासमो सधि ]

बिलिवाहपँ साहजें ममापँ उबकहँ नं हरि हरिहँ समावहिइ ।  
 म-गुण म सम्पणु बहमुह-नम्पणु भावउ इणुचहँ धम्मिहिइ ॥

[ १ ]

दुरिवात्पण्ड बिहुलिय बाहुदण्डभो ।  
 नं गयवरउ निम्भर-गिह गण्डधी ॥  
 न इहवणु अपउरोम भण्डभो ।  
 नं धीसरिउ गण्डहोसमुदु तण्डभो ॥१॥

संचल्लम्पणें रह-गव बाहपें । रभें पडहउ देवाविउ साहजें ॥२॥  
 कट्टिय इव संजालिय सम्पणु । कीमपँ बडिइ सुसाम्प-अण्डणु ॥३॥  
 पूमकेउ पय-वण्डे बवणियु । काळदिदि समतिव करेणियु ॥४॥  
 बरिहिइ मावा-कवर कुमारें । रहु मंचहिइ पण्डिम दारें ॥५॥  
 तार ममुदिवाहँ बुजिमिचहँ । जाहँ विमोग-मरन-मवहँ ॥६॥  
 मिर पैदाप करमि पनुवहँ । मुकणें बावहँ नुचणु नुचहँ ॥ ॥  
 पदु विण्डणु मणु मचण्डहँ । पुणु पडिणु बवणु पडिपेण्डहँ ॥८॥  
 रामहु रमाइ कुमाहो बण्डणें । भावइ मणु लम्पु कडण्डहँ ॥९॥







अमात्य माना उसपर छाया हुआ था। इसलिये जन सैकड़ों अपराधियों की उपेक्षा कर वह हनुमान के सम्मुख इस तरह दीक्षा माना दीप पौछबाळे सिद्ध के पीछे सिद्ध होना है ॥१-१०॥

[ २ ] इसी बीचमें उसके प्रवर सारथीन पूछा कि युद्ध के प्रयोगमें आप किससे लड़ेंगे। मैं तो मरव, गज और ध्वज-चक्र कुछ भी नहीं देख रहा हूँ फिर रथ किसके सम्मुख होंगे। यह सुनकर, ममस्त प्रतिपक्षका संहार करनेवाले अक्षयकुमारन उत्तरमें सारथीस कहा कि सैकड़ों युद्धोंमें यशस्वी हनुमान के सम्मुख मरा रथ होंगे छ पछा। तुम रथ वहाँ होंकर से पछा जहाँ बुर-बुर हुए मर्यों भार नरबरोके साथ रथवर हैं। रथवरका होकर रथ तुम वहाँ से पछा जहाँ फूट सिर और मम शरीरवाळे गज हैं। तुम रथ वहाँ होंके से पछा जहाँ क्षत्र कमलकी तरह धरती पर बिगड़ हैं तुम रथवरका वहाँ पर होंके छ पछा जहाँ पर घट छट-पाट रह है। तुम रथका वहाँ होंके से पछा जहाँ मगजा और मौमक छात्री गीष मंदरा रह हैं। तुम रथवर वहाँ होंके से पछा जहाँ नन्दनवन इस प्रकार ध्वस्त कर दिया गया है मामा बिदग्धन (छिड़ीका) यावन है मसल दिया है। सारथीपुत्र यह है हनुमान भार पर है रावणपुत्र अक्षय कुमार। युद्धरत्न राजाकी यह सना है। जिस प्रकार हनुमानकी मौ उसी प्रकार मन्दादरी (मलयकी मौ) दुग्ध आम् गिरायती ॥१-१०॥

[ ३ ] जब मागधान यह दगा कि कुमार अक्षय रथरम (वीरगा) म मरा हुआ है तो बस हनुमान के सम्मुख रथ बना दिया। रथमयजमें पहुँचत ही हनुमानन रथ इस प्रकार रथा माना समुद्रन गंगाक प्रवाहकी दृग्गोहा। रथ दरकर हनुमान

नं त्रिमयैव त्रिसिद्ध-सम्पदु । सर्वे आकृष्ट समोत्तम यन्त्रु ॥१॥  
 वक्रिह विद्यापर-वक्रहो राहु व । रङ्ग-मन्त्रारहो त्रिभुवन-आहु व ॥२॥  
 वक्रिह त्रिभिद्द व अस्समीवहो । राहो य मायासुमीवहो ॥३॥  
 वक्रवपजो य वक्रिह महसन्वहो । त्रिह इणुवन्तु समुद्रु र्वे जन्वहो ॥४॥  
 वक्रमुह जन्मगेज इवकारिह । त्रि-द्वुर-कङ्क-आकावहि कारिह ॥५॥  
 वक्रव पञ्च-गुप्त पर्हो शुभिम्य । त्रिजन्म-वपसु कवावि न शुभिम्य ॥६॥  
 जन्मवत् गुप्तवत् जन्म भिन्नवत् । परवत्-वत् सुजासु त्रिह सन्वत् ॥७॥  
 पृथिव्य जन्म जेन संचारिह । न वि जन्महुं कहीं पति समारिह ॥८॥

पद्या

मई बई सुक-कीवहो सन्वहो जीवहो क्रिय विविधि मारेवाहो ।  
 पर एकहु परिभाहु नार्हि भवजाहु पर्हो सभासु पदरेवाहो ॥ ॥

[ ४ ]

अक्षरवत्तहो वपसु सुभैवि लघुवैव ।  
 पञ्च-सुर्वैव सरहसु वसिह इणुवैव ॥  
 'त्रिह पृथिव्युं तुम्हु वि मिहमहो ।  
 आकिह हरमि पृथिव्य र्वे रसन्तहो ॥१॥

एव वचस्य सुदह-वृद्धामयि । मिथिय परोप्यह रात्रिय-वाचयि ॥१॥  
 नं विन्नि मि जस्सीविस विसहर । नं विन्नि मि सुवदन्त कुजर ॥२॥  
 नं विन्नि मि सरहस पञ्चात्मन । नं विन्नि वि कुम्भिसहर-दमात्मन ॥३॥  
 नं विन्नि मि रात्र्यामिव जकर । नं वन्नि वि इत्यक्षिय मावर ॥४॥  
 विन्नि वि रत्न-राह्य किशुर । विन्नि वि विपद-वन्तु विदुमिव-कर ॥५॥  
 विन्नि वि रघ-वन्त वसिष्ठाहर । विन्नि वि बहु-परिवाहु-व-वन्-भर ॥६॥

मन ही मन उमड़ पड़ा। सूर्यमण्डलपर राहुकी तरह या कामदेव पर शिवकी तरह, उसकी ओर मुड़ा। रणमुखमें पवनपुत्र कुमार भयवपर उसी प्रकार मूषटा जिस प्रकार, भरवभीवपर त्रिविष्ट, माया सुभीवपर राम या सहस्राक्षपर रावण मूषटा था। तब रावण-पुत्र कुमार अक्षयने निष्ठुर और कठोर शब्दोंमें पवनपुत्रको छद्मकारक उसे दुष्प्य कर दिया। उसने कहा, “अरे हनुमान! तुमने मछा मुझ किया। जिनवरके वचनको तुमने कुछ भी नहीं समझा। अणुव्रत, गुणव्रत और परचन व्रतमेंसे तुम्हारे पास कुछ भी नहीं है, जिससे कि मायकका सुनाम हाँठा है। जिसने इतने श्वन जीवोंका संहार किया है कि पता नहीं बह कहाँ जाकर विनाश पायेगा। मैंने इस समय समी छोटे-छोटे जीव-अन्तुओंका मारनसे निवृत्ति ग्रहण कर ली है, केवल एक बातको अभी तक ध्यान नहीं किया और वह यह कि तुम्हारे जैसे लोगोंके साथ युद्ध करना नहीं चाहता।” ॥१-१॥

[ ४ ] कुमार अक्षयके वचन सुनकर हनुमानके रूपपूज मुखकमलपर हँसी आ गई। वह बोला “जैसे इतने जीवोंका, वेस ही सड़ते बालते हुए तुम्हारा भी जीवनहरण कर लूँगा।” वह कहनेपर सुभटमेष्ठ कुमार अक्षय और हनुमान दोनों आपस में पस टकरा गये माना दोनों ही आशीर्षि मपरात्र हों। माना दोनों ही अक्षराधिपति गज हों माना दोनों ही वेगर्हासि सिंह हों माना दोनों ही गरजत हुए महामय हों, माना दोनों ही छद्मछते हुए समुद्र हों। दोनों राम और रावणके अनुचर थे। विराह बहस्प्यछवासे ये दोनों ही अपने हाथ धुन रहे थे। दोनोंके तत्र आरक्त थे और वे अपने ओंठ चबा रहे थे। दोनों ही, बढ़त हुए मुद्रमारमे दृष्ट थे। दोनों ही अम्हत्वा नाम

विष्णि वि जासु किमिदं भरहन्तहो । तव निसिचरें मुकु इत्युक्तहो ॥८॥  
तेन वि तिरव-अक्ये हिं कण्डिड । बकि जिह दिसिहिं जिहजे वि कण्डिड ॥

अथ

पुणु मुक्कु महीहव स-तव स-कम्पव सो वि पहीवड विष्णु विव ।  
अम-अवचाक्यो परम-जिनेम्यो भीसलु भव-संसाह जिह ॥ १ ॥

[ ५ ]

अप्पेत्तु विर निरिवड मुमह् वाव्हि ।

आरुट्टुपेण पवण सुपेण तावेहिं ॥

विप-मुन-वठेण धामेवि बहवकन्तरे ।

सहु रहवरेण वत्तिड पुप्प-सापरे ॥१॥

सत्तहि विवड तुरडम वाहव । आसाकिव्हो महापहो कटव ॥२॥

अवक्तव गवण-ममीं उप्पत्ते वि । भाड कव्हो सिक्क संचारो वि ॥३॥

विर परिबिबह् विधव-वच्छ-त्वके । इणुवे कवर ममावेवि बहवके ॥४॥

वत्तिड दाहिण-कवण-महव्वे । भाड पहीवड मिडिड महव्वे ॥५॥

पुनरवि वत्तिड पक्खिम-सापरे । तदि मि पराहव विविअम्मन्तरे ॥६॥

पुणु आवाहिड उत्तर-वासो । पणु पहीवड सहुं बीसासे ॥७॥

पुणु बहवकहो विणु धामेविणु । मेव्हो पासोहिं धामरि रेविणु ॥८॥

पणु कन्तरे व्हो गम्भन्तड । माहव्ह पवह पवह पमकन्तड ॥९॥

अथ

(४) निमुनेवि पवाहिव मुर मजे बोहिव 'कण्डहो कइ वृजहो तन्निव ॥

हुवकठ अवेसह् रामहो वेसह् पुसक-वण सीवहो तन्निव' ॥१॥

[ ६ ]

ओचण-सपेण ओ वत्तिड वावह् (१) ।

बह-वत्तवड मणु कामिनिहो वावह् ॥

के रहे थे। कुमार अक्षयने हनुमानके ऊपर एक बृक्ष फेंका। हनुमानने उसे अपने सीसे सुरपेसे वैसे ही खण्ड-खण्ड कर दिया जैसे वसिष्ठा विमरुच्छर विरामोंमें छिटक देते हैं। तब कुमार अक्षयने गुफामोंसे सहित पहाड़ फेंका, वह भी क्षिप्त-भिन्न होकर पत्ती प्रकार गिर पड़ा मिस प्रकार जननेत्रोंको भानन्व देनेवाले जिनसे क्षिप्त-भिन्न होकर भीषण भव-संसार गिर पड़ा है ॥१-१०॥

[ ५ ] इतनेमें कुमार अक्षय एक भीर पहाड़ छठाकर फेंकने लगा। परन्तु पवनपुत्र हनुमानने अपने मृगबलसे उसे आकारामें छाटाकर रथसहित पूर्व समुद्रमें फेंक दिया। सागरी मारा गया। और शान्तों भरवाते आशाही विद्याका अनुसरण किया। किन्तु कुमार अक्षय भावे ही क्षणमें शिला छठाकर मारने आया। तब विशाल बलश्रवणवाले हनुमानन उसे घुमाकर छवण समुद्रमें फेंक दिया। फिर भी वह छोटकर छड़न लगा। तब हनुमानने उसे परिषम समुद्रमें फेंक दिया। वह वहाँसे भी पलभरमें छोट आया। तब हनुमानन उसे उत्तर विरामें फेंका वहाँसे भी एक निरवासमें छोटकर आ गया। हनुमानने उस आकारामें फेंक दिया वह भी मेरुपर्वतकी प्रवृत्तिणा देकर भावे ही क्षणमें आकारामें गजन करता हुआ आ गया। उसने कहा “प्रहार करो प्रहार करो।” यह सुनकर देवता मन ही मन डर कर बोले, अरे भव तो हनुमानके दैत्यकी गाथा ही समाप्त हुई अब इसका जीवित रहना भीर रामके पास सीतादेवीका कुशल-सन्देश ले जाना दुष्कर ही है ॥१-१०॥

[ ६ ] सौ सौ योजन दूर फेंके जानेपर भी वह वापस आ जाता था, इस प्रकार वह कामिनीके मनको तरह चबल हा रहा

य आह्वये विभवे वि सखिद करी ।

विम्वानिजो मर्मे ह्युवन्त-असरी ॥१॥

राज्य-तनवहो पुनस्तु पससिद । 'बहु बहुन्तरेण महु पासिद ॥२॥

अस्तु संवाह सुरेहि ज दुमिद । तेन तमापु केम हर्मे दुमिद ॥३॥

विद अस्तु अस्तु विद मर्मे आह्वये । इत्यह-वत् विद पाविह राह्वये ॥४॥

आह्व मर्मे विदप्यह आह्वये । मन्वोपरि सुपन हर्मे ताह्वये ॥५॥

आह्वमर्मे महु बोधकाविद । 'किं मो पवन-पुत्र विम्वानिद ॥६॥

आस्तु आस्तु अह पाह्वये मीवद । इत्यह आम ज आह्व बीवद ॥ ॥

त विम्वानि पदजन-आप । रिद अह्वयके विदुस्तु आह्व ॥७॥

तेज पदार्ते विम्वानि सुखिद । पदिवद पुनस्तु पुनस्तु आमुनिद ॥८॥

पद्या

तर्हि अमर्मे आह्व पास्तु पराह्व अह्वयके अह्वय विद ।

अह्वयके अह्वये केवलि-सिद्धये परम-विम्वानिदो रिदि विद ॥१॥

[ \* ]

पमनिय मर्मे विम्वानि विम्वानि पुनस्तु ।

पुनस्तु करे पुन समस्तु पुनस्तु ॥

पहसिप सुहर्मे नर सुह-पुनस्तु ॥

संवाहिवद अह्वय अह्वय-विम्वानि (१) ॥१॥

'अहो मन्वोपरि-अह्वय-अह्वय । अहो अह्वय अह्वय-अह्वय ॥२॥

अह्वय-अह्वय अह्वय अह्वय । अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय ॥३॥

अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय । अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय ॥४॥

अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय । अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय ॥५॥

अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय । अह्वय अह्वय अह्वय अह्वय ॥६॥

पइ मि मइ मि हनुबन्तहो हर्षे । जम्पुवड वम्मावड पम्मे ॥१॥

पत्ता

एम वि बइ तुम्मेइ कम्पु न तुम्मेइ तो पडिवाउ कइहि रत्तु ।  
निम्मेवि स-बाइत्तु मात्ता-साइत्तु होमि सहेम्मी पुत्तु वत्तु ॥२॥

[ ८ ]

तो निम्मेवि मात्ता-वत्तु कम्पुवड ।

मेइउत्तु विइ वस-विहि-वत्तु मरन्तु ॥

कके कके गणपे मुवन्तुत्तरे न माइयो ।

अजन्त-मुवहो पहरन्त-कन् [९] बाइयो ॥३॥

केज वि कइउ महाकुम्प-पावड । केज वि पुववट्टु जग-अतावड ॥४॥

केज वि उम्मेविड वक-पावड । केज वि तम्मसु केज वि बावड ॥५॥

केज वि जक-वासा-इइ बावड । केज वि विजवरत्तु अइ-बावड ॥६॥

केज वि जाग-पासु केज वि भत्तु । एम पवाइउ सबड्ड वि छाइत्तु ॥७॥

ता पम्पत्ति-विड हनुबन्ते । विनिठव अडिजव-वत्तु विन्तुम्मे ॥८॥

‘इइ पेसत्तु पम्पन्ति पराह्य । मात्ता सावत्तु करेवि पवाइव ॥९॥

वन्ति वि वकइ पराप्यड मिडिपइ । जक-ववाइ न पुवहि मिडिपइ ॥१०॥

उम्मेव-वपइ समाइप-पूरइ । न ककि-काक-मुइइ अइ-पूरइ ॥११॥

पत्ता

इत्तु-अजन्त-मुमारहु निम्मे-सावहु जाउ तुम्पु पहरन्त-वन्त ।

ओइअइ हर्षे सहु मुर-विन्ने जावइ जावा-पेन्तवन्त ॥१॥

[ ९ ]

वेन्ति वि वकइ जव विहि-कइ-पसरइ ।

पहरन्ति रणे जीव-मवावन्-पराइ ॥

पुमीपाइइ मड मिडिही करावइ ।

ए (के) कमेवहो पेत्तिव-वाव-वावइ ॥१॥



कभी अपमानित नहीं जाता। तुम और मैं दोनों हनुमानके हाथसे ब्रह्मसुखके पथपर जायेंगे इतनेपर भी यदि तुम अपना हित नहीं समझते तो युद्ध करो, मैं भी बाह्यसहित मायावी सेना उत्पन्न कर एक दमके लिए तुम्हारी सहायता करूँगी।” ॥१-८॥

[ ८ ] यह कहकर विद्यान भनत सेना उत्पन्न कर वाया मण्डलकी तरह वृत्तों विद्याओंमें फैल गई। अछ, बछ, माकड़ा और भुवनांतरमें भी वह नहीं समा पा रही थी। वह हाथमें भस्म लेकर हनुमान पर दौड़ी। किसीने महा-कुल भस्म ले ली, किसीने जनसंतापकारी, हुतवह ले लिया। किसीने बटका पेड़ उखाड़ लिया किसीने भंभकार, वा किसीने पवन। किसीने अक्षपारापर बारुण तो किसीने मत्स्य भयङ्कर दिनकर-भस्म ले लिया। किसीने नाग-पारा और किसीने मेष ही ले लिया। इस प्रकार योधागण दौड़ पड़। तब भगिनव सेनाका विचार करते हुए हनुमानने भी अपनी पण्यति शक्ति विद्याका चिंतन किया। वह “माया हो” यह कहती हुई आ पहुँची। वह भी विद्यामया सना रचकर दौड़ी। शनों सनाएँ आपसमें टकरा गईं। अछ-बछ वानों मिलकर एक हो गई। शनोंकी पंजाएँ चढ़ रही थी और तुर्य बज रह थे मानो यदि कर कठिकाङ्कके मुख ही हों। विक्रमके सारभूत हनुमान और भयङ्करमरमें शक्रास सपन युद्ध हुआ इन्द्रने भी उसे दृष्ट-समूहके साथ ऐसे देखा मानो इन्द्रजाल हो ॥१-१०॥

[ १० ] दोनों ही सेनाओंको खयलीके विस्तारकी चान्द हो रही थी, वे युद्धमें प्राणोंके लिए भयङ्कर धीरोंस प्रहार कर रही थी। उनके मथर काँप रहे थे और बाधाओंकी मोहों भयङ्कर हो रही थी। एक दूसरेपर बाणोंका साख छोड़ रहे थे। कहीं

कथम्	बोद्धाबोधेहि	वरावरि ।	कथम्	दुष्कृत्युक्ति	धरावरि ॥२॥
कथम्	दुष्कादुक्ति	मरामरि ।	कथम्	कण्डाकण्डि	सरासरि ॥३॥
कथम्	दण्डादण्डि	वजावजि ।	कथम्	केसाकेसि	हजाहजि ॥४॥
कथम्	द्विष्ठाद्विन्दि	तुजातुजि ।	कथम्	कट्टाकट्टि	तुजातुजि ॥५॥
कथम्	मिम्भामिन्दि	दकदकि ।	कथम्	मुसकामुसकि	हठाहकि ॥६॥
कथम्	सेष्टासेष्टि	परिन्दुर्हु ।	कथम्	पङ्कापेष्टि	गहन्गहु ॥७॥
कथम्	पादापादि	तुरज्जहु ।	कथम्	मोढामोढि	रहज्जहु ॥८॥
कथम्	कोढाकोढि	विमाज्जहु ।	आहर	आहर	वरवर-पत्तहु ॥९॥

## पद्या

विन्धि वि न-विन्धिण्हं मात्वा सेण्हं ताव परोप्पद तुमिक्खहं ।  
 कहि गन्धि पइह्हं कहि मि न रिह्हं जाव न कंज वि तुमिक्खहं ॥१॥

[ १ ]

उज्ज्वरिच पर तुहम-दणु-मिमहजा ।

संगर-सम-गव रावज-पवज-जम्हजा ॥

न मत्त मव भाइय एक्कमेक्कहो ।

अहसोत्तरिच रज-जव देण्ठ सक्कहो ॥१॥

तो भाक्खहु समीरण-जम्हणु । खूदिउ रणं रवर्णावर-सम्हणु ॥२॥

आरहि जिहउ तुरज्जम पाइय । बह्वस-पुरवर-पण्णे काइय ॥३॥

अक्कज्जुमार-दणुव पिय केवक । बाहउ-कुम्मे मिद्धिय महा कक ॥४॥

तो माक्ख-सुएव आत्तामिउ । अक्खेहिं केवि मिसात्तद भामिउ ॥५॥

ताम आत्त आम्मेहिउ पण्णेहिं । कइ विक्ख विन्धि-मिच समण्णेहिं ॥६॥

कोज्जवहि मि उज्जक्खिण्हं पुहेवि । विन्धि बाहु-दण्ड मव पुहेवि ॥ ७ ॥

पांदाओंमें बराबरीका कहासुनी हा रही थी। घबरा-मुकी हो रही थी।  
 कहीं हुआहुँडि हो रही थी और कहीं मारामारी हा रही थी। कहीं,  
 गोरनाबी, कहीं छठुवाबी, कहीं घनवाबी, कहीं केरा-केरा  
 और कहीं मारकाट हा रही थी। कहीं भेदन-भेदन कहीं छोंचा  
 छेंचो कहीं खीचतान, और कहीं मारपपेट हा रही थी। कहीं  
 भवामदन कहीं वज्जना-पाटना कहीं मूसलबाजी कहीं हलबाजी  
 कहीं राजाओंमें सेलबाजी और कहीं हाथियोंमें रजपल मचा  
 हा रही थी। कहीं विमान गिर-पड़ रहे थे, कहीं खाँगमें माकड़-माकड़  
 मचो। कहीं बाइमें पकापकी हा रही थी। कहीं बिमान जट  
 पाट हा रहे थे कहीं नरबरोँके प्राण भा जा रहे थे ? इस तरह  
 भ्रमर दाना मायाबी सेनाएँ छड़ते-छड़ते कहीं भी जाकर नष्ट हो  
 गईं। न तो काह ऊँहे दूख सका और न समझ ही सका ॥१-१०॥

[ १० ] तब दुश्म दानवोंका मदन करनेवाले हनुमान और  
 भयभक्तुमार युद्धमें समाप्त रूपसे लड़ने लगा। पक्षपुत्रने रुद्र  
 शक्ति रखनीचक रथका पूर-चूर कर दिया सारथीका मार डाला,  
 भीर भयका भाव कर दिया। उसे वैभ्रमणके पक्षपर भेज  
 दिया। अब भकेले हनुमान और भयभक्तुमार बच। दानों महा  
 शक्तियोंका बाहुयुद्ध दान लगा। तदनन्तर हनुमानने मुकक  
 भयभक्तुमारको पीरोँसे पकड़कर सब तक पुमाया जब तक कि  
 अपने अनुचरोंके तुल्य प्राणोंने उस मुक्त नहीं कर दिया। उसके  
 मंत्र फूटकर बल्लभ पड़े दोनों हाथ टूटकर गिर गये, नीलकमलकी

अज बि बहु-कल्ललु	जाम न कल्ललु	अग्निमह ॥०॥
वरि ताम दसाज्ज	पवर-दसाज्ज	पवर-भुध ।
अपिज्ज रामहो	जण-अहिरामहो	जण-मुन ॥१॥
परमाव रमन्तहो	कहो नि जियन्तहो	बाहिं सुहु ।
अण्णहि तमं सुवड	जिक-मज्जे मूवड	काहं सुहु ॥२॥

पत्ता

जाम जिहीससु दहवण्हो हियड न भिण्ह ।

महि अण्णकैमि महु ताव ससुद्धिड इण्हवह ॥ ३ ॥

[ २ ]

“भो बलुइण्ह-मह्वा पाहं जिहीसणा काहं एव पुत्त ।

अवक-कुमारो बाइए इणुए पाइए विह्विड न पुत्त ॥१॥

एवहिं काहं मन्तु मन्तिजह । जकं पिण्हें किं वयसु राहजह ॥२॥

पिच्छिण पासु पासु जह मीपड । उण्ण-समिण्ह समेरे महु बीचड ॥३॥

एवहु पडुवह तोपदवण्हलु । अण्णड पासुअण्ण पण्णअण्ण ॥४॥

अण्णड मड मारिणि सहापड । अण्णड अण्णु मि जो जो कवड ॥५॥

महु पुण्ण अण्णड अवसर वडह । जो फिर अण्णु कण्णें अग्निमह ॥६॥

जेणअण्णसण्ण-जिण्ण विनिवाइए । बलु भगाड कव-पाक बि बाइए ॥७॥

किडुर कण्णवाव पण्णहिड । अण्णड कुमाव जेण दहवण्हिड ॥८॥

सो महु कह बि कह बि अग्निमहियड । सीहहो हरिसु जेम कर्मे पडिण्ड ॥९॥

बूड भण्णियसु समरड्डाणें जह बि न मारमि ।

तो बि धरेणियसु पुण्हें समण्हु विचारमि ॥ १० ॥

[ ३ ]

पुण्णरणि रिड भिमुअ अहिसण्ण-अण्ण सुनि वयसु ताव ताव ।

— न जेणिय घल हों जण्णअल ना किल मण्ह पाव ॥१॥

बहुत लक्ष्मणोंसे मुक्त लक्ष्मण भास्कर नहीं लड़ता। तबतक, हे रावण, भेदनायक और विशालबाहु, तुम जन-अमिराम रामका जनकसुता साठा सोंप दो। परकीका रमण करते हुए तुम्हें जीते भी कभी भी सुख नहीं मिल सकता। तमसं मुक्त होभा। अपन मनमें मूढ़ क्या बनतं हो।' इस तरह विभीषण रावणके हृदयका मद कर ही रहा था कि इतनमें धरतीपर धमकता हुआ सुभट ईश्वरजीत उठा ॥१-१॥

[२] यह जाता, "दानव और इन्द्रका दहन करनेवाले विभीषण, तुमन यह क्या कहा। अश्वत्थामारके सारे जान और अनुमानके मानपर अब पसायन करना ठीक नहीं। अब मन्त्रणा करनेस क्या हागा पानी निकल जान पर अब बांध बांधना क्या सोचा होगा। पितृभ्यः। यदि बिनारास आप मयभीत हैं तो मुझ युद्धमें दूसरा उत्तर साक्षी समझना। एक सत्यदवाहन (मयबाहन) ही पयाप्त है। भानुपण और पचानन यही रहे। मय, मारीच और सहावर भी रहें और भी जा जा कामर हैं, वह भी रहें। यह मर लिए तो बहुत ही भला भयसर है। मैं आज-कल ही मैं युद्ध करूंगा। जिसन भासाली बिद्याका पवन किया जिसन उद्यान उजाड़कर वनपालोंका भी मार बाळा अनुपरोका भी भावत कर दिया और जिसन अश्वत्थामारका भी समाप्त कर दिया उस आज सिद्ध परोंमें पड़े मृगकी तरह मैं किसी न किसी तरह नष्ट कर दूंगा। दूध समझकर युद्ध-स्थलमें यदि मैं न उस न पाया तो कमस कम पकड़कर तुम्हारे सामन साफर रख दूंगा" ॥१-१०॥

[३] "और भी राघुनाथक, अभिमानस्वभ इ ताव। मर एवन सुना, यदि मैं रणमें उद्वलत हुए राघुका न पकड़ें तो

के बि सिक्क-कामुक्कय ह या । के बि गुच्छों ओजामिक्क-सत्था ॥५॥  
 के बि चडिक्क हिंसन्त-तुरङ्गेहिं । के बि रसन्त-मत्त-मापङ्गेहिं ॥६॥  
 के बि रङ्गेहिं के बि सिक्किक्क-आज्जेहिं । के बि परिद्धिक्क पक्क-विमालेहिं ॥७॥  
 भाउक्कन्ति के बि जिय-क्कन्त ॥ के बि जियारिक्क रत्ते पङ्क-सन्त ॥८॥  
 के बि जिय-क्कन्तु मिक्कन्ति ॥ 'एक्कन्तु सामि-क्कन्तु पङ्गेहिं' ॥९॥

पत्ता

अम्पे इम्पे पङ्कपे रयणीवर-सङ्गु ।  
 बीधा-बन्धुहो बलुक्कन्तु भाई तारावन्तु ॥१॥

[ ५ ]

पुण्ड्रिक्क जिय-सारही 'अहो महारही दिक्क' जाई जाई ।

कहि केत्तिक्क अम्पे रण्णो सत्तह रत्ते चडाविवाह' ॥१॥

तो कृष्णवर्णे पम्पह सारहि । 'अम्पे' अरि देव सुह पहरहि ॥२॥

चक्क पङ्क सक्क चर-बन्धुह' । एस जसिक्क अन्तिक्क-नाम्पह ॥३॥

बारह मत्त पङ्क-सङ्ग मोमार । साक्क कडि-क्क रत्ते बुद्ध ॥४॥

बीस परसु चडवाड तिक्कह' । केत्तिह' तीस सत्तु-पङ्क-क्क ॥५॥

बन पक्कीस चक्क बलुक्कन्तु । बलुक्कन्तु सिक्क अङ्गेन्तु ॥६॥

सेक्कह' सङ्गि कृष्णह' सत्तहि । बन्तु बि कन्तु चडिक्क चडह'चरि ॥७॥

असी तिसत्तिक्क चक्क पुसुन्ति । बाउ दिक्के दिक्के रय-रय-बद्धिक्क ॥८॥

एव तारावन्तु अ परिमालमि । अम्पे पुसु परिमालु अ जियमि ॥९॥

पत्ता

बारह सिक्कह' सोक्क बिक्क रत्ते चडिक्क ।

जेहिं चरिक्क अमरह' इन्तु बि मिक्क' ॥१॥

[ ६ ]

तं भिन्नेभि राक्खी जेलु पावणी जेलु रत्ते पक्कही ।

अं मज्जा-वेत्तन्ते पुह-रैक्कन्ते सावरो विसहो ॥१॥

धी । कोई भारसे मस्तक मुकाये हुए थे, कोई हीसते हुए पाइोंपर और कोई भद्र मरते हुए सन्मत्त हाथियोंपर, कोई रथ और शिबिका यानपर, और कोई प्रवर विमानोंपर आरुढ़ हुए । कोई अपनी पत्नियोंसे मिळ रहे थे, कोई रणमें आनेस रोक दिया गया । किसीन अपनी पत्नीको यह कहकर डाँट दिया, “कैसे एक स्वामी के आपकी इच्छा करा ।” आग इन्द्रकोत था और पीछे निरापर असेना । माना राजके चन्द्रके पीछे तारागण छग हां ॥१-१॥

[ ५ ] उसन सारधीस कहा, “अर महारथी दृढ़ हा गये ? कहा कितन मर्य हैं, रथके सब हथियार रथपर पड़ा दिय हैं न ? इसपर सारधीन उत्तर दिया “दृष्ट ’ शीघ्र प्रहार अजिय पाँच षट् और सात उत्तम वस्तुप हैं । अनिर्दिष्ट गर्भपाशो दस सुन्दर वसवारों हैं । पारह मूख और पन्द्रह मुद्गर हैं । रथमें दुपर साय्यद गरा है । बास गदा और बीयास क्रिगूछ हैं, शत्रु-विरोधी तीस भास हैं । पैंतीस घन फाटल बावन तीग्न अभ्येन्दु, साठ सखे, सत्तर मुक्ता भार पीरह कणप पड़ दुर हैं । अस्त्री क्रिगच्छि, नव भूमिदि सी-सी बाणोंके परिमाणका जानता हूँ । और किसीका परिमाण मैं नहीं जानता । पारह निगड भार साय्यद विचारों भी रथमें हैं, ये वे ही विचारों भी जो युद्धमें इन्द्रस आ भिड़ी थी ॥१-१॥

[ ६ ] यह मुनकर इन्द्रजीवन उस भार रथ बढ़ाया उहाँ द्रुमान था । ( वह रथ पसा छग रहा था ) माना धरतीका

परिवेष्टित मास्य दुःखैर्हि । केवलं च भवति-मनपम्भैर्हि ॥१॥  
 कम्प-वीथु च रयनावर्तैर्हि । पद्मत्पत्रो यः कुञ्जर-वर्तैर्हि ॥२॥  
 कोपन्तः च ति-पदार्थैर्हि । दिवसादि च यैर्हि क्व-वर्तैर्हि ॥३॥  
 एकस्मिन् सुखे भवन्तु वस्तु । पशुपुत्रस्तु तां वि तर्हो मुद-कम्पु ॥४॥  
 परिसङ्गः वक्षः उल्लङ्घ्य । इक्ष्वाकुरः पहरः रजः रङ्गः ॥५॥  
 आरोग्यः दुःखः उत्पद्यते । पवित्रम्भः कम्पः किमरः ॥६॥  
 न वि किम्बु भिम्बः पहरवैर्हि । विह किन्तु यत्ततर्हो कर्तव्यैर्हि ॥७॥  
 हस्तुवर्हो पार्तैर्हि परिममः वस्तु । न मन्दर-कोटिर्हि उदधि-जल ॥८॥

पद्या

वर्तैर्हि न सङ्गः वस्तु समस्त वि उल्लङ्घ-पहरसु ।  
 मेवैर्हि पार्तैर्हि परिममः पार्तैर्हि तत्तापस्तु ॥ १ ॥

[ \* ]

बाह्य पद्म-कम्पनो रजः किमरजो वक्षोर्दुःखवर्तैर्हि ।

इह तद्गुह्यवर्तैर्हि गडः पद्मवर्तैर्हि सुखैर्हि च सुखो ॥१॥

सुखैर्हि सुखः कम्पः कम्पः । कर्तैर्हि कर्तुः किन्तु इह किन्तैर्हि ॥२॥  
 वार्तैर्हि वस्तु वार्तः च वार्तैर्हि । कम्पैर्हि कम्पः कम्पिष्ठिपः वार्तैर्हि ॥३॥  
 कम्पैर्हि वस्तु तिष्ठतु तिष्ठतु । सुखैर्हि सुखैर्हि दुःखः दुःखैर्हि ॥४॥  
 कम्पैर्हि कम्पः सुखः वार्त-सुखैर्हि । कम्पैर्हि कम्पः रजःवर्तैर्हि सुखैर्हि ॥५॥  
 सेवैर्हि सेवः सुखः सुखः । कम्पैर्हि कम्पः वस्तु वि गड-कम्प ॥६॥  
 कम्पैर्हि कम्पः पशुः पवित्रकम्पः । वस्तु उल्लङ्घः केन इरमकम्पः ॥७॥  
 वार्तः सवकोवामिन् मत्पः । किमाहन्तु किमरः किमरः ॥८॥  
 किमरः सुखः सुखः । मत्प-मत्पः मत्प-मत्पः ॥९॥



ठहड़ा हुआ मर्यादासे हीन समुद्र है। दुर्जेय उनसे हनुमान उसी प्रकार घिर गया जिस प्रकार केवली अवधि और मनपयय शालस, अम्बुद्वीप समुद्रोंसे, सिंह गजोंसे, छाकांत घन प्रकारके पत्तोंसे दितकर नये बज्रधरोसे घिरे रहते हैं। यद्यपि वह सुमट भेड़ा था, और रामसेना अनंत थी फिर भी उसका मुखकमल लिखा हुआ था। वह कभी पड़ता, ठहरता ब्रह्मग मारता हुंकारता मार करता कुचड़ता, जम्हाई छेता, उड़ जाता, फैलता, गिराई वं रहा था। प्रहारोंसे वह जैसे ही क्षिप्त-भिन्न नहीं हो रहा था जैसे सांसारिक कारणोंसे जिन क्षिप्त-भिन्न नहीं होते। हनुमानके चारों ओर सेना ऐसी घूम रही थी मानो मंदिरापछके पास-पास समुद्रका ब्रह्म है। राक्ष घटाघ हुए भी वह सैन्यसमूह हनुमानके पकड़नेमें असमर्थ था। मानो मेरुके चारों ओर घारा गम घूम रहे हों ॥१-१०॥

[ ७ ] तब राक्षससंहारक पवनपुत्र पुच्छकिष्ठ होकर, सेना पर मपटा। रथवरसे रथको घसन आहत कर दिया गजवरसे गजको भरवसे भरवको सुमटसे सुमटको कर्बपस कर्बपका, ब्रजस ब्रजको चिह्नस चिह्नको बाजसे बाजको, बरचापसे बर चापको अनिर्विष्ट गजबाछो ? तखवारसे तखवारको, चक्रसे चक्र को त्रिशूलसे त्रिशूलको मुखगरसे मुखगरको, हुड्डिसे हुड्डिको कनकसे कनकको, मुसलसे मुसलको रणके आंगणमें कुशाळ कौत से कौतको सेछसे सेछको सुरुपासे सुरुपाको पछिहसे पछिहका और गदासे गदाको भीर यत्रसे आते हुए यंत्रको स्तब्ध कर दिया। सेनाको घसने व्याप्तकी तरह प्यस्त कर दिया। तब और अस्वोंसे होन वे माया नुकाये हुए थे। उनका मुख

**पञ्चा**

निबन्धन-पद्धतः प्राप्तः निर्ये निबन्धनः सम्पन्नः ।

राहबह बापेवि भिरु बम्पे ठोपवामाह ॥ १ ॥

[ ८ ]

राज्य-राम-किशोरा एवं मन्त्र-मिथिल विष्णुनाम्ना ।

विष्णुस्मृत्य-राहस्य विष्णु-काण्डस्य पादौ 'हस्त' यजुः ॥ १॥

ये हि पश्यन्त ये हि विज्ञाहुर । येन्यि हि अस्मन्-तान् यमुद्धर ॥२॥

येनैव हि विश्व-वन्द्य प्रकटय-सुख । येनैव हि भजन-सन्तोषरि-सुख ॥१॥

अग्निं वि पश्य-इसाग्यं जन्तुम् । वेणिं वि बुद्धं दायक-महम् ॥३॥

वेष्मि वि पर वक्र-पहरण-वर्णिक । वेष्मि वि जय-सिरि-वक्र-अवधुम्बिका-॥३॥

वेत्ति वि राह्य-राह्य-परिचय । वेत्ति वि सुराह-नयन-कदम्बिणः॥१॥

वेणि वि समर-अर्पणिं असबन्ता । वेणि वि पाहु-सम्मात्तु सरम्मा ॥७॥

वेण्णि वि परम-ज्जिण्हो भत्ता । वेण्णि वि वीर वीर मय वत्ता ॥५॥

शङ्खिनि वि शङ्खुक मङ्गल रणे इन्दुर । शङ्ख्य वि रङ्ग-शेष पुरिषादर ॥२॥

**पञ्चा**

बिहि मि महाबुद्ध जौ असुर-सुरेन्द्रें हिं दीसाइ ।

राष्ट्र रामई श्री तंदर शुभाह होम्स ॥१॥

[ ३ ]

भमरिष्ठ-कुम्हपुत्र वस-कुम्हपुत्र जयसिरि-पद्मप्रभेर्वा ।

वेत्तिष विद्म हनुवद्वा मेहवप्यर्णी मेहवाहयनं ॥१॥

‘धन्विषु लब्धव-परकम् इति स हि । मिह स्यात् मिह उपरि वरिसहि ॥१॥

तं त्रिमुद्यैष्यन्तु विद्वन् विषमिष । माता पादसु कन्यारम्भिष ॥३॥

कहि जि मेह-सुख्यार्थ । सुराग्रहं ससुख्यार्थ ॥४॥

कहिं वि विग्रह-समिपं । वनेहिं कं विसमिपं ॥५॥

पीछा, और नेत्र मञ्जि य । समूची सेना नष्ट हो रही थी । अपनी सेनाका इस प्रकार प्रहारोंसे खरिब होवे देखकर, मेषबाहन सबसे आगे बढ़ा । बड़ बढ़िया रथपर आरुढ़ वा ॥१-१८॥

[ ८ ] सब युद्धमें भीषण समघमाते हुए, राम और रावणके ये शत्रु अनुचर भिड़ गये । मानो विजयके लिए शीघ्रता करने वाले मायासुभीष और राम ही 'मारो-मारो' कर रहे हों । शत्रु ही प्रचण्ड थे, शत्रु ही विद्याधर थे, शत्रु ही भयंकर सूर्वीर और धनुष धारण किये हुए थे । दोनोंके बधस्वच्छ विशास थे और मुझमें पुष्टि थी । शत्रु ही अंजना और महादरीके पुत्र थे । शत्रु ही पवनजय और रावणके छत्रके थे । शत्रु ही दुर्गम दानवों के मदन करनेवाले थे । शत्रु ही शत्रुसेनापर विजयलक्ष्मी रूपी बधूका बजात् छानेवाले थे । शत्रु ही कमरा राम और रावणके पक्षके थे । शत्रुका ही सुर-बाज्य देख रही थी । शत्रु ही सैकड़ों युद्धोंमें यशस्वी थे । शत्रु ही प्रभुके सम्मानका निषादनवाले थे । शत्रु ही परम किन्त्रके भक्त थे । शत्रु ही परी-वीर और मयस रक्षित थे । शत्रु ही अनुज मन्त्र, रथमें सुपर थे । शत्रु ही आरक्त नय और स्तुरितापर थे । दश और भुक्तोंमें जा महायुद्ध रत्ना जाता है । राम और रावणमें वह वैसा ही दुष्कर युद्ध होगा ॥१-१॥

[ ९ ] भयमसे कट्ट यशके छाभी जयभीका प्रसाधन करने वाले मेषबाहने हनुमानके ऊपर मेषबाहना बिधा छाड़ी और कहा—“जाकर अपना पराक्रम बताओ जैसे संभव हो वैसा उसके ऊपर बरसा ।” वह मुनकर बिधा बदन छाड़ी और मायावी मयों की छाया उसने प्रारभ कर दी । कही मयोंसे दुगमता थी कही स्त्रपनुष निष्ठ आया कही पित्रभी तदक रही थी कही मया

कहिँ रेँ नीरजं जलं । बहानिजं महीमजं ॥९॥  
 कहिँ रेँ मोर-बेहृषं । बकाय पमि तहृष ॥१०॥  
 हृष जव-पादस-छीक पहरिसिख । बिर-भोरहिँ बछ-भारहिँ बरिसिप ॥११॥  
 बाप-मुएन बि बाबु पेसिड । तेज धनमासु पषसु बिनासिड ॥१२॥

धत्ता

ख-बड म-सारहि स-सुरहसु माखिड सम्बसु ।  
 पर पककड गड जसिबि दहमुह-जम्बसु ॥१॥

[ १ ]

भम्बहँ मेहबहने नियप-साहने हन्वई बिकहा ।  
 मज-महम्ब-गन्वोन मज-समिखेन केसरि ज्ञ कुजो ॥१॥  
 माफह बाहि बाहि कहिँ गम्माह । सिरहँ समोहँ बि एव-पहु सम्मह ॥२॥  
 रहबर-नुरथ-सारि सधबनेहिँ । मज महमाज पासा-बबनेहिँ ॥३॥  
 कर-सिर-बेजहिँ पहरज-दरहिँ । मरज-गमोहिँ बग-कर-संवाएहिँ ॥४॥  
 सुरबहु-वह-अपेहिँ परिचरिड । भम्बह पड कुम्मा-पहु मणिड ॥५॥  
 जो बिदिँ जियह तामु किड दिखह । बाबह परजड मेह्वादिजह ॥६॥  
 जिम रामजहोँ होड जिम रामहोँ । हरेँ पुसु कुँ कमाड जिय रामहोँ ॥७॥  
 जिह उजासु मसु हड अलखड । पहर पहर तिह धाड कुक-नखड ॥८॥  
 पुम धयेबि समीरण-पुछहोँ । हन्वह मिडिड समरें हनुबन्तहोँ ॥९॥

धत्ता

राखनि-पावनि सझामें परोपक मिडिया ।  
 उछर-दाहिज न दिख-यहन्व भस्मिदिबा ॥१॥

[ ११ ]

पडम मिडन्तपुज असहन्तपुज दहबबन-बम्बयेन ।  
 सर बभारि मुख अहहि बिबुख उजाज-महयेन ॥१॥  
 जं बल्लेहिँ बल बिदेमिय । भामेनि भीम गवाछनि पखिय ॥२॥  
 पाहव पुहुपमिह हनुबन्तहोँ । करबहँ कमा मु-कन्त व कन्तहोँ ॥३॥

से पानी गिर रहा था। कहीं पानीसे पूछाहित मृतक बहा जा रहा था। कहींपर मोर शब्द कर रहे थे और कहीं पर वगुओंका काग विलाह दे रहा था। इस तरह उसने नई पापस कीटाका प्रशान किया स्थिर और स्थूल जलधारामें बरसी। सब पवन-सुवने मी, वायव्य तीर भेजा। उससे समस्त पनागम नष्ट हो गया। पवन सारथी और तुरगसहित रथ मुड़ गया, परन्तु एक भेडा रावणपुत्र ही मारा गया ॥१-१॥

[ १० ] भयबाहन और अपनी सेनाके इस प्रकार मष्ट होने पर इन्द्रजीव एकदम विरुद्ध हो उठा मानो मत्त गजराजकी मर्द मरी गंधस सिंह ही कुट्ट हो उठा हो। उसने कहा, “हनुमान, टूट-टूटो, कहीं जाते हो। अपना सिर सजाकर रथपट सजाओ। हाथ-पै रथ और पाँव ही उसमें पासे होंगे। महागजाका बचना ही पासोंका बचना होगा। हाथ और सिरका छेदन, प्रहार मरण गमन और पक्षि सपात ही उसमें कूटयुत होंगे। यह युद्धपट इस प्रकार महित है। भाग्यस जा इसमें जीते सीता और भूमि इसके छिर ही प्रधान की जाय। जिस तरह तुमन उगान उग्राका कुमार अभयका मारा, वैसे ही तुम्हपर प्रहार करा प्रहार करा मैं तुम्हारा दुखचय आ गया हूँ”। यह कहकर इन्द्रजीव युद्धम हनुमानस भिड़ गया। पवनपुत्र और रावणपुत्र इस तरह आपसमें भिड़ गये माना उत्तर और दक्षिणक दिमाज ही छड़ पड़ हों ॥१-१॥

[ ११ ] भयभरानाठ रावणपुत्रन पदसो ही भिडन्तम पार पाव पाव परन्तु उगानका उग्राहनबाजे हनुमानन आठ पासोंम छोड़े फूट कर दिया। अब राणास पाव पिबन्त हो गये ता उमन नीचम गया धुमाकर फटो। नू-नू करता यह हाककर हनुमानक

पुणु बि पडिहउ मेहिय मोमाइ । किउ हनुमेव सो बि सप-सकउ ॥१॥  
 पुणु बि भिसिन्हो चहु बिसजिउ । जं सहाम-सपेहिं भ-परजिउ ॥२॥  
 कह बि जकमु पवहिउ-हरिसहो । पुज्जन-बनपु जेम सपुनिसहो ॥३॥  
 जं जं इन्हइ पहरपु बणइ । तं तं नं सबबपु पवणइ ॥४॥  
 रहसुह सुपेन निरत्नाहुप । हसिउ स बिम्भमु रामहो रूप ॥५॥  
 'बहउ माई' समापु भाऊजाउ । पहरहि न उबवासिहिं ममउ ॥६॥

धत्ता

हनुपहो बजोहिं सो इन्हइ मरि पडिउ ।  
 भय-भीसाबपु सिद्धि नाई सिद्धिहिं सिद्धउ ॥१॥

[ १९ ]

मरु मरु काईं एन रबे जिण्णजेन सववार-गजिण्णं ।  
 किं कङ्कक-रहिण पवर-साहेन जह बिजिण्णजे ॥१॥  
 जिण्णिसेन किं पवर-सुजहे । किमदन्तेन मउ मावहे ॥२॥  
 किं जक-बिरहिण जहे महे । किं भासम्भावेन सभेहे ॥३॥  
 किं पुत्त-यन मग्गे बुचिबहे । कवलु गाहपु फिर कु-पुरिस-सभेहे ॥४॥  
 जइ पहरमि ता बाण मारमि । फिर तुहुं वुड तन न बिचारमि ॥५॥  
 पव भवेवि भुक्खे जसवण्हो । मेहियउ जमा-पापु हनुकण्हो ॥६॥  
 तइण्ं भवसरें तेन बि किण्हउ । 'भरइमि रिउ सवारमि केण्हउ ॥७॥  
 तो बरि कण्णवमि धण्णजउ । जे बोक्कमि राक्खेन समान्हउ ॥८॥  
 वम भवेवि पडिण्हउ पण्हउ । नाई सडोवव माइउ दण्हउ ॥९॥

धत्ता

रण रसिबइहेन कउसलपु करेण्णपु पुणे ।  
 स इ भु व-पजक बहाबिउ पण्हो पुणे ॥१॥

करवस्त्रमें ऐसे लगी माना मुकंता अपन कवचसे ही जा लगी हा ।  
 तब अवन मुद्गर मारा, हनुमानन उसके मी सी टुकड़ कर दिया ।  
 तब निशाचरन वह चक छाड़ा, जा सैकड़ों मुद्राम भजेय था ।  
 मत्पन्त हर्षित हनुमानका वह कभी भी नहीं लगा वेस ही जिस  
 दुजनक वचन सज्जनका नहीं लगात । इन्द्रमात जा-जा अन्न  
 बोधवा, यह सी-सी टुकड़ोंमें हा जाता । रावणपुत्रक भवमें  
 निरस्र हानपर रामके दूत हनुमानन विनासपूषक हंसके हुए  
 प्या—“अच्छा हुआ जा तुम मुझसे छड़ प्रहार करा माना उप  
 पत्तोस भग्न हा गये हा ?” उसके वचनोंस इन्द्रजीठ राम भड़क  
 उठा माना आगमें धी पड़ गया हा ॥१-२०॥

[ १२ ] उसन कहा “मर-मर युद्धमें इस तरह म्यथ बार  
 बार गरजनसे क्या मत्सरहित, सम्भा पूँछके प्रवर सिद्धस क्या ।  
 बिना बिपक विराड सपस क्या, बिना दूतक दार्धस क्या  
 बिना सहायक स्नहस क्या, आकाशमें निजड मपस क्या, पूत  
 ऊँठके शीघ दुर्निश्चयस क्या कुपुम्पसमूहके द्वारा किसी पाठक  
 पदस क्या यदि प्रहार करूँ ता एक हा आपातमें मार डालूँ,  
 पान्नु तुम दूत हा इसलिय विहाय नहीं करता ।” यह कहकर  
 अवन भुवनम यशस्वी हनुमानक ऊपर नागपारा फेंका । इसा  
 भवसरपर हनुमानन अपन मनमें साधा कि मैं कितना भार  
 राभुमंहार करूँ । ता उचित यही हे कि मैं अपन आपका पपपा  
 दू । तिमस रावणक साथ वातपीत कर सहूँ ।” यह बिपारकर  
 अवन आत हुए उस नागपाराका सग भाइकी तरह आबिन्न  
 कर दिया । ग्णरसस भरपूर कुशड हनुमानन कीराडपूषक अपन  
 आरध पिरवा लिया ॥१-२०॥

पुन वि पडिछड मेछिड मोम्भर । किउ हनुमेन सो वि सब-सकल ॥१॥  
 पुन वि विस्मिन्ने बडु विसमिड । अ सखाम-सपेहि अ-परमिड ॥२॥  
 कइ वि न कम्पु पवदिन-हरिसहो । दुख-बनसु बेम सपुनिसहो ॥३॥  
 अ न इम्भइ पहरसु बजइ । तै त न सपवसु पवसइ ॥४॥  
 बहसइ सुपेन निरलीहूप । इतिउ स-विम्वसु रसहो हूप ॥५॥  
 'बडइ मइ' समासु भोळ्याड । पहरहि अ उबवासोहि मयाड ॥६॥

पद्या

हनुबहो बवनेहि सो इम्भइ भति पकिउड ।  
 मब-मीसाबसु छिहि पाई सिमिन्ने सिउड ॥१॥

[ १२ ]

मब मब काहूँ पुन रजे विप्लवेन सयबार-सजिपुन ।

कि कङ्कड-बीहण पवर-धीहेन कइ विवजिपुन ॥१॥

जिविसेन कि पवर-मुअडे । किमइसेन मउ मावडे ॥२॥

कि उऊ-बिरहिपुन जे मेहे । कि नीसम्मावेन सजेहे ॥३॥

कि पुक-बन मये बुदिवहुँ । ककलु महसु फिर कु-पुरिस-सपे ॥४॥

अइ पहरमि ठा बाए मारमि । फिर तुहुँ बूड तेन न विपारमि ॥५॥

एन जेवि मुअजे असकलहो । मेकिउ नान-पसु हनुकलहो ॥६॥

तेहरे अवसरें तेन वि किउड । 'अच्छमि रिउ संभारमि केउड ॥७॥

तो बरि बन्पावमि अपावड । जे बोवकमि राखैल समावड ॥८॥

इम जेवि पडिछिउ पुनड । काहूँ सहीबइ साइड देण्ड ॥९॥

पद्या

रन-रसिबहुँन कउसकलु करेपिलु हुतें ।

स हूँ भु ब-पशइ बहावित पवनहो पुतें ॥१॥



करसकमें ऐसे छगी माना सुकान्ता अपन करतसे ही आ छगी हो ।  
 तब उसन मुद्गर मारा हनुमानन उसके भी सी दुकड़ कर दिये ।  
 तब निरापरन वह बक झाड़ा, आ सैकड़ा मुद्गाम भजेप था ।  
 अत्यन्त इर्षित हनुमानका वह कही भी नहीं छगा बैस ही जैसे  
 बुबनेके बपन सत्यनका नहीं छगते । इन्द्रजीव जा आ अरु  
 झाड़ता वह सी-सी दुकड़ोंमें हा जाता । रावणपुत्रक अतमें  
 निरख हानपर रामके दूत हनुमानन बिछासपूवक ईसते हुए  
 कहा—“अच्छा हुआ जा तुम मुझसे छड़ प्रहार करा, माना उप  
 बासोंस भग्न हा गये हा ?” उसके बपनोंसे इन्द्रजीव शीघ्र भड़क  
 उठा माना आगमें घी पड़ गया हा ॥१-२०॥

[ १० ] उसन कहा, “मर-मर मुझमें इस तरह ज्यथ बार  
 बार गरजनस क्या नखरहित जम्हा पूँछके प्रवर सिंहसे क्या ।  
 बिना विषक पिशाच सपस क्या पिना इतक हाथीस क्या  
 बिना सझाबके स्नहस क्या आकाशमें निजल मपस क्या, भूत  
 बनोंके पाष दुर्बिम्बस क्या कुपुण्यसमूहक दारा किसी पातक  
 प्रहमसे क्या, यदि प्रहार करूँ ता एक हा आपातमें मार डालूँ  
 पग्लु तुम दूत हा इसलिये विदाप नहीं करता ।” यह कहकर  
 उसन भुवनमें यशस्वी हनुमानक ऊपर नागपाश फेंका । इसी  
 अवसरपर हनुमानन अपन मनमें साधा कि मैं कितना भार  
 राक्षसहर करूँ । ता उचित यही हे कि मैं अपन आपका बंधपा  
 दू । जिससे रावणके साथ पातपात कर सहूँ ।” यह विचारकर  
 उसन आत हुए उस नागपाशका संग भाईकी तरह भाबिजन  
 कर लिया । स्वरसम भरपूर कुशल हनुमानन कीशकपूवक अपन  
 आपका पिरवा लिया ॥१-१॥

## [ ५४ चतुष्पणासमो सधि ]

हणुवन्त कुमाद पवर मुधह्नासाकिपड ।  
इहवपवहो पामु मकवगिरि व सचाकिवड ॥

[ १ ]

जव-आठुप्यक-अपक-ठुप सोपुं विव संतच ।

‘पवज-पुच पई विरहिपड कवजु परावड वच’ ॥१॥

सो अज्ज पवजअवडुं मुड । अइरावप कर सारिण्ड मुड ॥१॥  
मचाकिड कइहें सम्मुहड । जं विपक विवड सच गड ॥२॥  
जिडिमहें पुरें पइसारिपड । विव वामु जाई इकारिपड ॥३॥  
पुण्णमहें पीव पवोइरिहिं । वज्जोहिनि कइसुम्वरिहिं ॥४॥  
इर-पुवड जाड पवेसिपड । हणुवन्तहो वच वचसिपड ॥५॥  
आवाड ताड मसि वचविपड । कुवकव इक-दीइर वचविपड ॥६॥  
आवाविड नुरिपड इर-इरेंहिं । पयकम्प-धंतु गम्मार गिरेंहिं ॥७॥  
‘मुधु मापे कइहें नृपज किड । जं विविपर वाइहो पाज-विड ॥८॥  
ते कम्पज वजु संचूरिपड । किइर साइजु मुमुमूरिपड ॥९॥  
अकववहो जाड विवसिपड । पववाइज वजु संतासिपड ॥१०॥  
इन्दइज ववर अवमाजु किड । वज्जोवि इहवपवहो पामु विड ॥११॥

पचा

त वपजु मुजेवि जामुप्यकई व डोकिवई ।

वीवहें वपजाई विविज मि जेनु वडोस्किवई ॥१२॥

[ २ ]

जं जमु रिण्डज अज्ज-महें जीवहो कहि मि पिपाजु ।

जामु कि जामेवि सकिवइ कम्महो पुण्णे कियामु ॥१३॥

## चौवनवीं संधि

कुमार हनुमान, मध्यपर्यंतका तरह प्रवर सुजंगासे माछित (नाग-पारासे बँधा हुआ और नागोंसे छिपटा हुआ) रावणके पास चला ।

[ १ ] यह देखकर नवनील कमलकी तरह नयनार्जुन शाकसे संवत्त सीताद्वारा अपने मनम साधने लगी, कि “पवनपुत्र तुम्हें बाँधकर अब कीन मेरी कुराहवावा छे जा सकता है ।” तब वह परावर्तकी तरह सँकषाळा हनुमान लकड़के सम्मुख ऐसे छे गया गया माना सौँकड़ोंस बँधा हुआ मत्तगज ही हो । भाषे ही पछमें उसे छंडानगरीमें प्रविष्ट कराया गया । इस तरह माना उन्होंने अपन बिनाशका ही छलकारा हो । इसी बीचम पीन-पयाधरा सीताद्वारा और लकासुन्दरीन आ इरा और मधिराका हनुमानकी खबर छेनके छिए भेजा या, वे दानों छोटकर भा गई । सीता ही इन दानोंनि भाकर भरखे हुए भाँसुओं और गद्गद् स्वरमें पद्मसुती और कमलनयनी इन छागाका तुरख करा “भाँसुना । उस दूतन क्या-क्या किया । छकानरेराका आ प्रापप्रिय म्यान या वह उसन उजाड़ दिया है, और समस्त अनुचरसेनाका मसख दिया है । कुमार मध्यके प्राग इरण कर छिए और पन-बाहनकी सेनाका सन्नस्त कर दिया है । केवल इन्द्रजीव ही उस अपमानित कर सका है । वह उस बाँधकर रावणके पास सं गया है ।” यह सुनकर साताद्वारा नय नीलकमलकी मूर्ति हिल उठ और उस भाँसुओंकी घारा प्रवाहित हान लगी ॥१-१३॥

[ २ ] वह अपन मनम विचार करन लगी कि जीव पाह ली हो, उसन पूर्वभबमें आ किया है, उसक पूर्वभबमें किय गय

पुपु कबह स-नुकचउ जलप-मुच । माकह माछा सारिण- मुभ ॥१॥  
 'बक धुर विमुन हव वडु बिदि । दुरमु मपोरह होउ बिदि ॥२॥  
 बसरह कुहुमु बं वचरिउ । बकि बिह बछ-बिभिहि पविनिचरिउ ॥३॥  
 भयन्हि हउं भयन्हि बसरहि । भयन्हि कलकलु भयन्हि उचहि ॥४॥  
 पछए वि काळें बसनाबकिणें । बहु इहु विमोय सोल मरिणें ॥५॥  
 का भिर निम्हउ मडाइबहौं । सल्लेसउ नेसह राखबहौं ॥६॥  
 पछै समरें सो वि बन्धाविमउ । बकहहौं पासु न पाविमउ ॥७॥  
 मडबह कि तुहु मि कन्हि कन्हि । पचहौं दुखिय कम्महौं कन्हि ॥८॥

पद्या

भकुमळ बपयेहिं सोय वि कडासुन्नि वि ।

वं रवि-किरनेहिं तप्यह बडप वि सुर-चरि वि ॥ १ ॥

[ १ ]

माकह-कम्पल मन्मसि पछै कुक-बछ-आह-निहीन ।

ताकस ले कळ भावपा ले पछै सेविब हीन ॥१॥

पछहै वि सुहउ पञ्चात्मजहौं । बिउ माकह पासु इच्छात्मजहौं ॥२॥  
 बहसार्है वि कळाकम विव । 'हे सुन्दर कन्हि' दु-बुद्धि विव ॥३॥  
 बहउ कुसकलनु सिनिचयउ । भइ उचमु कुहु न परिनिचयउ ॥४॥  
 सुर बामब रावपु सुणै वि मई । परिवरिउ बराबउ रामु पछै ।  
 पञ्चात्मनु मेक्कै वि परिउ गउ । विहु सुणै वि पसंसिउ पर-समउ ॥५॥  
 जो बसु भावपु सो त बरह । कइ नाकिबरेन काहँ करह ॥६॥  
 जो छमक-काक सुपहुचणैहिं । मन्मि कवच मउउ-कडिसुचणैहिं ॥७॥  
 पुजिअहि सो पचहिं बरिउ । कम्पियकु जेम जल परिपरिउ ॥८॥

पद्या

मई सुणै वि सु-सामि माकह कियहँ जाहँ कन्हँ ।

इह-कम्पे जे ताहँ पछु कु-सामि-छेक-कन्हँ ॥१॥

कमका नारा कौन कर सकता है ? जनकसुता इस प्रकार फूट फूटकर रोने लगी । उनकी भुजाएँ मासुकी मासुकी तरह थीं । वह बोली, “इस लड़के पिछुन कठोरविधि, तुम भाम्यबरा अपना मनोरथ पूरा कर लो । वरारथ-कुतुम्बका तुमने वितर-वितर कर दिया है, । बलिकी तरह तुमने उसे वरों विरामोंमें बिखेर दिया है । मैं कही हूँ, राम कही हूँ । बीचमें ( इतना बड़ा समुद्र ) है । अपने इष्ट लोगोंके वियाग और शोधसे पूर्ण आपत्तिकाश्रमों आ मरमुद्रोंमें समर्थ रामके पास मेरा संदेश ले जाता, तुमने मुझमें इस भी बंधन दिया । अथवा क्या तुम भी कुछ कर सकते हो, नहीं कदापि नहीं यह मेरे पापकर्मोंका फल है ।

[ ३ ] इधर वे लोग ( इन्द्रजीव आदि ) हनुमानको सुभटभेष्ट रावणके पास ले गये । उसने बैठकर उससे वार्तालाप किया । और कहा “हे हनुमान, मैं तुमसे कहता हूँ कि ओ कुछ, बड़, जातिसे विहीन है ओ फलभाषी दीन हीन तापस है तुमने उसकी सेवा की । इ सुंदर आखिर तुम्हें यह बुझि क्यों हुई । तुमने अच्छा स्वपन सीखा यह । अथवा अरे तुमने कुछ तककी परीक्षा नहीं की । देवमयकर मुझ रावणका छोड़कर तुमने उस अभाग रामकी शरण ग्रहण की । ( सचमुच ) तुमने सिंह छोड़कर गवका पकड़ा । क्लिबका छोड़कर तुमने पर-सिद्धान्तकी प्रशंसा की । फिर ओ जिसके पात्र हावा है उसमें वही वस्तु रखी जाती है । बटाभो, नारियल ( इसकी आपकी ) का क्या होता है । ओ ( तुम ) सर्वत्र प्रभुताके गुणों बुद्धामणि कटक मुकुट और कटिसूत्रास सम्मानित किए जाते थे वही तुम धरकर लोणाके द्वारा पारका भीति पकड़ खिय गये । मुझ जैसे उत्तम स्वामीको छोड़कर हे हनुमान तुमने का कुछ किया है । तुमने कुख्यातीकी संवाक इस फलका वही प्राप्त कर लिया है ॥१-८ ॥

[ ३ ]

राज्य सुहु मुजन्तर्हैं छडावरि विह नारि ।

आविष सीय न पढ़ पढ़ विष-कुल-बंसहों मारि' ॥१॥

अणु मि जो हुमाइ-गामिपैंहि । कुमलत कुमन्ति-कुसामिपैंहि ॥२॥

कुपतिवज-कुमन्ति कुसेवपैंहि । कुटिल्य कुमम्न कुम्बपैंहि ॥३॥

आपैंहि असेसहिं भाविषत । सो कवहु न आवहु पाविषत' ॥४॥

त वयलु सुयेवि कइवपैं न । निम्नविषत बेदाविहपैं न ॥५॥

'किर काहँ वसानन हसहिं मह । अप्यलु अकनु किर काहँ पढ़' ॥६॥

परदाह होइ चिन्तिसावजत । पालाविह भव हसिसावजत ॥७॥

हुमकहुं पोहलु कुल-कम्बकत । इहकोप परत निवासकत ॥८॥

हुमक विचार पढिषकत । नव नपसहों जम्महों कम्बकत ॥९॥

पत्ता

ससारहों नाव रिह कवाहु सासव-वारहों ।

कइहें वि विनायु अकुसलु अण्य-अकन्तरहों ॥१॥

[ ५ ]

जोअणु जीविउ अविष नव सम्यक-रिदि परिण्ड ।

मावैवि पढ़ अविष तहुं पढ़वि सीय निसिण्ड ॥१॥

पर-अणु पर-दाह मज-अणु । भावरह को वि जो मूह-अणु ॥२॥

तहुं बहँ अणुअणम-कक-कुसलु । सुनि-सुखव अणुअणम-अणु ॥३॥

अणुअणु न अप्यहि अणुअणु-सुभ । अणुअणु-अणुअणु काहँ न सुभ ॥४॥

को कासु सणु मावा-सिमिह । अक-अणु जेम जीविउ अ-विष ॥५॥

सम्यवि सणुअ सरह विह । अविष अणुअ विरहक-अणु विह ॥६॥

जोअणु गिरि-अणु-पदाह-सरिसु । पैणु वि सुविजव-अणुअ-अणु ॥७॥

अणु सुर-अणु-रिदिहें अणुअणु । अणु होइ अणुअें अणुअणु ॥८॥

अणुअ सरीक आवणु गकह । विह गड अक-विणु न अणुअणु ॥९॥

[ ४ ] हनुमानने तब उत्तरमें कहा “तुम छंका नगरीका नारीको तरह सुन्दर मांग करो । किन्तु यह तुम सोचा देवी नहीं, किन्तु साक्षात् अपने कुच्छने मारो ( विनाश ) छाये हो ।” यह सुनकर रावणने कहा, ‘भीरवो दुर्गतिगामी कुच्छत्र कुमन्त्री, कुस्थामी और कुपरिजन कुमन्त्री, कुसंवरक, कुतोष्य कुपम और कुश्य इन सबकी भावना करनेवाला होता है, कहा उसे कौनसी आपत्ति नहीं होती ।” तब कुछ हनुमानने उसकी निंदा करते हुए कहा ‘परस्त्री पूजाजनक और नाना प्रकारके भया का दिखाने वाली होती है । यह दुस्वर्ण पाटली और कुच्छकी कच्छ है । शहजाद और परछाईका नाश करने वाली है । यह दुर्जनके विषकारसे भरी हुई होती है वह मयराका पर जीवनका छादन है । यह ससारका द्वार और मोक्षका किवाड़ है । यह छकाका विनाश और अन्मान्तरका मकस्यप है ॥१-१०॥

[ ५ ] इंद्राक्ष्म यौवन जीवन वन पर सम्पदा और शक्ति इन सबका तुम अनित्य समझ कर सीताका वापस भज दो । कोई मूल वन भी पर वन परदारा और मद्य व्यसनका आवर नहीं करता । तुम दो फिर सकल आगम और कलाभोंम निपुण हो । मुनिसुश्रुत भगवान्के चरणकमलोंक भ्रमर हो । जानत हुए भी सीताका अपण नहीं कर रहे हो । क्या तुमन अनित्य उल्लेख का नहीं सुना । कान किसका है यह सब मायाका भ्रमकार है । जीवन जलकी बूँदका तरह अस्थिर है । सम्पत्ति सदुक्तका स्वरकी तरह है । सरसी विजयकी रेखाकी तरह पथछा है । यौवन पहाड़ी नदीक प्रवाहक समान है । प्रेम भी स्वप्नदर्शनकी तरह है । वन इन्द्रधनुषके समान है । यह क्षणमं बाधा है और क्षणमें विघटित हो जाता है । शरीर क्षीय रहा है और आयु गळ रही है ।

पञ्चा

पञ्च परिवन्तु रम्भु सम्पत्त जीविन्त सिद्ध पञ्चर ।

पञ्चैर् न-विराहै पञ्चु सुपत्तिषु भम्भु पर ॥१॥

[ ९ ]

‘रावण न-धरन्तु सम्भवेति पञ्चवि रामहो श्रीष ।

पञ्चो तो सम्पद्द सपत्त सुप पञ्चै उम्भारहो जीव’ ॥१॥

अहो केवसि-रवजासवहो सुप । न-धरन्त-भन्तुवेत्त कर्ह न सुप ॥२॥

अपेहि जीवहो इच्छ मरन्तु । तापेहि जगै नाहि न वि सरन्तु ॥३॥

रत्तिज्जह न वि भवन्तरेहि । न-सि-कन्त-विहन्तरेहि विहन्तरेहि ॥४॥

मावन्त पुरज्जस सम्पत्तेहि । कम्भकासव न वि न-वन्तरेहि ॥५॥

न-म-वन्त कुन्तेर पुरन्तरेहि । न-म-वन्त महारग विन्तरेहि ॥६॥

पञ्चरह न वि पावाकम्पये । गिस्ति-गुहिके इच्छासवै न-वन्त-कम्पये ॥७॥

रन्तै न-वन्त तिन्तै पञ्चपञ्चै सुर-भन्तै । रवन्तपञ्चह न-वन्तै गम्भै ॥८॥

मज्ज-स-वन्तै न-वन्तै पञ्चपञ्चै । न-वन्तै तो वि न-वन्तपञ्चै ॥९॥

पञ्चा

तर्हि पञ्चरव-कन्तै जीवहो न-वन्त न-वन्त वि न-वन्त ।

न-वन्तै पञ्चु न-वन्तै-कम्भकन्तु भम्भु पर ॥१॥

[ १० ]

रावण न-वन्त भन्त-विहन्तु न-वन्त परिवन्तु सुवि रम्भु ।

पञ्चिन्त सुवि वि नाति सुवि न-वन्त सुवि सुवि न-वन्त ॥१॥

अहो रावण न-वन्त-भन्त-विहन्तु । न-वन्त सुवि पञ्चपञ्चवेत्त ॥२॥

अहो जीवहो न-वन्त सहाड को वि । न-वन्तै मोह-न-वन्तै तो वि ॥३॥

“इह न-वन्त परिवन्तु इह कन्तु” । न-वन्त सुवि विह सपत्तेहि न-वन्त ॥४॥

पञ्चै न-वन्तै विहन्तु कन्तै । पञ्चै न-वन्तै न-वन्तै न-वन्तै ॥५॥

पञ्चै न-वन्तै तर्हि विहन्तै । पञ्चै न-वन्तै विह विहन्तै ॥६॥



गल भल-समूहकी तरह वह तुम्हारा नहीं होता । पर, परिजन, राज्य सम्पदा, जीवन और प्रभु उरसी ये सब अस्थिर हैं । केवल एक बमका बौद्धकर ॥१-१०॥

[ १ ] हे राजप, तुम अशरण अन्धेराका पितन कर सीताको भेज दो । नहीं तो तुम्हारी संपदा और समस्त सुख नाराको प्राप्त हो जाएंगे । भरे केकरी और रमाभक्तके पुत्र, क्या तुमने अशरण अनुप्रेषा नहीं सुनी । अब बीबकी मृत्यु पास आ जाती है, सब को कोई शरण नहीं मिलती चाहे सबार और गदा हाथमें लेकर बड़े-बड़े भीषण किन्नर, गज, भय रज, ब्रह्म बिष्णु, महेश, यम, वरुण, कुबेर, पुरन्दर, गण, सब नागराज और किन्नर भी इसकी रक्षा करें । चाहे वह पाताछतल गिरि-गुफा, भाग, समुद्रजल, रण-वन, वृष, समस्त सुरमचन, दुर्गातिगाम्नी रजप्रभ नरक, मज्जपा, कुंभा या परस्त्री पित्रदेमें प्रवेश करे, एक क्षणमें उसे निकास दिया जाता है । अशरण काकमें बीबका और कोई नहीं होता है । केवल एक अहिंसामूखक धर्म ( जिन ) ही रक्षा करता है ॥१-१०॥

[ ७ ] राजप, गजपटा भट समूह, पर-परिजन पण्डित और राज्य ये सब तुम्हें छोड़ देंगे । केवल एक तू ही सुख-दुख सहेगा । जो नवनीलमलनयन राजप क्या तुमने एकदम अनुप्रेषाको नहीं सुना । मोहके बरासे कोई किन्ती भी रति करे, परन्तु इस ससारमें बीबका काह भी सहायक नहीं है । यह पर, य परिजन वह बी नहीं देखते, इनको सबने छोड़ दिया । विपुलकाजमें अकेले अवन करोगे उवाचमाछामें अकेले वसोगे । निगावमें अकेले एोग, प्रिय बियोगमें अकेले ही रोओगे, कमसमूह और मोहके

एकदेव भवेत्यत भव समुहै । कम्मोइ मोइ उच्चर रउरै ॥४॥  
 एकहो जे दुस्तु एकहो जे सुस्तु । एकहो जे कस्तु एकहो जे मास्तु ॥५॥  
 एकहो जे पाठ एकहो जे भस्तु । एकहो जे मरतु एकहो जे जस्तु ॥६॥

धत्ता

तहि तहपे विहुरे सवज-सवाहो न सुखिवहो ।

पर बन्धि सवा इ जीवहो सुखिय-सुखिवहो ॥१॥

[ ८ ]

‘रावज ठुठाठुठ तुहुं फिन्तेवि विषय मकेन ।

बन्धु सरौठ वि बन्धु विठ विहउइ एउ कमेन’ ॥१॥

पुणु वि पढावउ उच्चर मरतु । कइइ विपचकेन भव कन्धु ॥२॥

अन्धतासुबेत्त बहगविहो । बन्धु सरौठ ‘अन्धु पुणु जीवहो’ ॥३॥

अन्धहि तनउ बन्धु बणु जोल्लतु । अन्धहि तनउ सपणु बर परिबणु ॥४॥

अन्धहि तनउ ककच छइउइ । अन्धहि तनउ तनउ उप्पउइ ॥५॥

कइ वि विवस गव मंकाकल्ले । पुणु विहउमि मरन्ते एउते ॥६॥

अन्धहि जीउ सरौठ वि अन्धहि । अन्धहि पर परिवि वि अन्धअन्धहि ॥७॥

अन्धहि तुरप महलाव रहवर । अन्धहि अत्त पडिण्णा नरवर ॥८॥

एहए अन्ध मकन्तर बन्तरे । अत्त विहाविडे होइ कन्धन्तरे ॥९॥

धत्ता

अनु कम्मकसेव सुइ रसियउ पिब अम्पवउ ।

जिन-बम्मु सुपनि जीवहो को वि न अम्पवउ ॥१॥

[ ९ ]

चउ-वाइ-सावरें दुइ-पउरें अम्मन-मरत-रउरें ।

अप्पवि सिय न गाहु करि मं पडि पत्त-समुहरे ॥१॥

ओ सुवज मन्धर हुम्मिरित्त । पुणु चउमइ संसारसुबेत्त ॥२॥

कठबन्धोंसे मयकर भवसागरमें भकेछे ही मटकोगे। जीवको भकेछे ही दुःख, भकेछे ही सुख, भोगना पड़ता है, भकेछे ही उसे कष्ट और मोक्ष हाता है। वकेछे ही इसको पाप धमका बन्ध होता है। भकेछे उसीका ही मरण और जन्म होता है। उस सकलकाल समयमें कोई भी स्वजन नहीं आते, केवल दा ही पहुँचते हैं, व हैं जीवके सुकृत और दुष्कृत ॥१-१०॥

[ ८ ] इरावत तुम अपने मनमें लब्ध और अनुभूतका विचार करो यह शरीर भङ्गा है और जीव भङ्ग। यह एक क्षणमें नष्ट हो जायगा। बार-बार उपवनका उन्नादनवाले हनु मानने हृदयसे रावणका अन्यत्व-अनुमेष्टा बताते हुए कहा— “शरीर अन्य है और जीवका स्वभाव अन्य है, घन-धाम्य यौवन दूसरेके हैं। स्वजन घर परिजन भी दूसरेके हैं। ओ भी दूसरेकी समझना। वनय भी दूसरेका रूपम होता है। यह सब कुछ ही विनोंका मिच्छा है, फिर मरकर सब एकाकी मटकते फिरत हैं। जीव और शरीर भी अन्यके हा रहते हैं, पर भी दूसरेका गृहिणी भी दूसरेकी सुरग महागज और रथवर भी अन्यके हा जाते हैं। बाष्पाकारी नरवर भी दूसरेके ही रहते हैं। इस दूसरे जन्मावरमें जीवका अर्थनारा एक क्षणमें ही हा जाता है। भोग कायके परास (अपन मतलबस) मुँहके मीठ और प्रिय बाँझनवाले हात हैं, परंतु जिनधर्मका दाइकर इस जीवका और काइ भी अपना नहीं है ॥१-११॥

[ ९ ] सीताका अर्पित कर दो। इसे प्रह्व मत् करता नहीं वा दुस्सखे भरपूर जन्म और मरणस मयकर चार गतियोंके समुद्र, और नरक-सागरमें पड़ाग। इ भुवनभयकर और दुपराभाव

उक्त धक्त पाथात्त जहङ्गमेहि । मुर-जराय तिरय मनुजजयेहि ॥१॥  
 जर नारि जपुंछन रुजएहि । बिस-मेसें हिं मजिस पसुंभएहि ॥२॥  
 मायङ्ग तुरङ्ग बिहङ्गमेहि । पञ्चाप्य मार मुजङ्गमेहि ॥५॥  
 किमि कीड पयङ्गेन्निमिरेहि । बिस-बइस-गहन्ने (१) मजरेहि ॥६॥  
 हम्मन्तु हम्मन्तु मरन्तु जन्तु । कन्तुज्जै रुजन्तु कज्जन्तु बन्तु ॥७॥  
 गेन्तुन्तु मुमन्तु कजेन्तराई । कन्तुहन्तु जीड पावहो कज्जहो ॥८॥  
 बरिणी बि माय माया बि बरिनि । मइनी बि बीच बीचा बि भइनि ॥९॥  
 पुचो बि बपु बप्यो बि पुचु । सचो बि मिचु मिचो बि सचु ॥१०॥

## पत्ता

पइएँ ससारे राजन सोनसु कहिं तजड ।  
 जपिञ्जड सीच सीसु म कज्जहि अप्पजड ॥११॥

[ १ ]

चउदह रज्जुप पइववज मुजैं बि सोवक-सपाई ।  
 ता इ व हुइव तिपि तड अप्पहि सीच न कइ ॥१२॥

भहो मुर-समार-सपुंहिं सवज्जमुह । तइकोकातुजेनच मुनि पइसुह ॥२॥  
 बं त निरज्जसेसु भावात्तु बि । तिहुवत्तु मज्जे परिट्ठिड तत्तु बि ॥३॥  
 भात्तु निहत्तु नड केव बि बरिपड । भज्जइ सचत्तु बि जीवई भरिपड ॥४॥  
 पहिजड वेचासज्ज-भज्जुमात्ते । बिपड छत्त-रज्जुभ-परिमाजै ॥५॥  
 बीचड पड्डरि-कजागारै । बिपड पड्ड-रज्जुभ-मित्तारै ॥६॥  
 तइवड मुवत्तु मुरज-जसुमात्ते । बिपड पड्ड-रज्जुभ-परिमाजै ॥७॥  
 मोलत्तु बि बिबरिज-कजागारै । बिपड पड्ड-रज्जुभ-मित्तारै ॥८॥  
 इव चउदह-रज्जुपुंहिं निवज्जड । तिहुवत्तु तिहिं पचवैहिं उड्डड ॥९॥

रावण, तुम पारगतिवासी ससार-अनुप्रेषा सुता । बल-बल,  
पाताल और आकाशतलमें स्वर्ग नरक तिर्यक और मनुष्य ये  
पारगतियों हैं, नर-नारी और नपुंसक आदिरूप, वृषभ, मेघ, महिष,  
पशु, गज, अश्व और पक्षी, सिंह, मार और सर्प, कृमि कीट पतंग  
और सुगुनू वृष बायस गयद और मजरी ? ( इन सब रूपोंमें )  
जीव उत्पन्न होता है । वह मारता है, पिटता है, मरता है,  
जाता है, कल्प राता है, खाता है, खाया जाता है शरीरोंको  
भोजता है, ग्रहण करता है । इस प्रकार जीव अपने पापका फल  
भोगता है । कमी स्त्री माँ बनता है, और माँ स्त्री पहन छद्मकी  
बनती है और छद्मकी पहन । पुत्र बाप बनता है और बाप पुत्र  
बनता है । शत्रु मी मित्र बनता है और मित्र शत्रु । इस ससारमें,  
' हे रावण ' सुख कहाँ है । सीता सौंप दो अपना शील अखिल  
मठ करो" ॥१-११॥

[ १० ] हे रावण श्रीहराजू इस विषयमें तुमन सैकड़ों भोगों  
का अनुभव किया है । फिर मी तुम्हें दृष्टि नहीं हुई । साता  
क्यों नहीं सौंप दते ? वहा सैकड़ों देवयुग्मोंमें अभिमुख रहनपाड़े  
रावण, त्रिष्ठाक-अनुप्रेषा सुता । यह जो निरवशप आकाश है,  
उसके बीचमें त्रिमुषन प्रतिष्ठित है, अनादिनिधन वह, किसी  
भी वस्तुपर आधारित नहीं है । सबका सब जीवराशिसे भरा  
हुआ है, पहला क्षेत्रासनके समान सात राज् प्रमाण है, दूसरा  
छाक मज्जरीके आकारका एक राज् विस्तारवाला है, और तीसरा  
छाक, पौचराजू प्रमाण मूर्धगके आकारका है । माघ भी छल और  
आकारसे रहित, एक राज् विस्तारवाला है । इस प्रकार श्रीहर  
राज्भासे निबद्ध, तीनों छाक ठान पथनोंस पिर हुए हैं । बसाक

पञ्चा

तहों मयई असेसु अलु बलु नयन-कउत्तिवड ।  
तं कवणु पपसु जं न वि जीवें भक्तिवड ॥१॥

[ ११ ]

बसें वि चिकिन्विछें दह-वरें बनें मडगुरपें भसारें ।  
रावण सीपहें सुखु तुई विह मण्डकउ कपारें ॥१॥

अहों अहों सबछ-भुवन-संतानन । अमुइपालुबल्ल सुनि रामन ॥१॥  
मायुस-बैदु होइ विवि-विहसु । सिरेहिं विवडउ इहहें पोहसु ॥२॥  
बलु कु-अलु माचमउ कुहेडउ । मकहों पुण्डु किमि-काईहें मूडउ ॥३॥  
पूअगलि बहिरामिस-भण्डउ । चम्म-इअलु दुम्माअ-करण्डउ ॥४॥  
अन्तहें पाइसु पत्तिहिं भोवणु । बाहिहिं मबलु मसाअहों भावणु ॥५॥  
आयपहिं कमुसिउ जहिं अहउ । कवणु पपसु सरारहों चहउ ॥६॥  
मुण्डउ मुण्डउ व पुण्येअउ । ककिवसु पण्णाइर-सातिअउ ॥७॥  
आमलु गण्डहों अणुहरमाअउ । सिह नाकिपर-करड-समाअउ ॥८॥

पञ्चा

पहएँ अमुइछें अहों कडाहिब भुवन-रवि ।  
सापहें बरि ता वि हुउ विरर्त्तामाउ न वि ॥१॥

[ १२ ]

पञ्च-पचारेंहिं दहवचन जीवहों दुखइ पाउ ।  
सुखु दुखहें जं जम दिव त भुण्डेबउ माउ ॥१॥

ओ सुरवरि-अर-संकाम सुभ । आसउ अणुवरस काई न सुभ ॥२॥  
बहिअइ जीउ माइ-मएँहिं । पञ्चाअलु जेम मज यण्हेंहिं ॥३॥  
एयवाचइ जिह मरि-पाणिण्हेंहिं । पञ्च-विहेंहिं नाजावरनिण्हेंहिं ॥४॥  
नर-अमणेहिं विहिं बचण्हेंहिं । अहावासहिं वामाअण्हेंहिं ॥५॥

बीजमें समस्त अन्न-पद दिलाइ दत्त हैं, इसमें ऐसा कीन-सा प्रश्न है जिसका खोवने भक्षण न किया हो ॥८-१०॥

[ ११ ] उस पिनीने सृष्ट्यभगुर और अक्षर सीताके देह कृपा परमें तुम उसी तरह लुप्त हो जिस तरह कुचा मांसमें लुप्त होता है ? भर-भर सफ़्त भुवनसत्तापकारी राक्षस तुम भगुचि-अनुप्रेषा सुना, यह मनुष्यदेह पूजाकी गठरी है । इन्द्रियों और नसोंसे यह पाटकी बैची हुई है । पचछ कुञ्जनुमांस भरी, कुम्भित मासपिण्डवात्मी नरपर मलका ढर, कृमि और काकोंसे म्पाप्त, पापस दुर्गन्धित गधिर और मासक पात्र कृत्य चमड़वाला और दुर्गन्धकी समूह है । मन्त्रमें यह पाटला, पक्षियोंका भाजन, स्पाधियोंका घर और स्मरानाका पात्र बनता है । पापस इसका एक-एक भंग क्लुपित है मसा पताभा शरीरका कीन-प्रदश भयर है । सून परका तरह बह सूना और अदशनाय है । इसका कटितल 'पच्छाहर' ? क समान है यावन प्रसक्त अनुरूप है, और सिर नारियलकी म्पापड़ीकी तरह है । अरे विरषगवि लंका-नरेश शरीरक इतना अपवित्र हान पर भी सीताक ऊपर तुम्हारा विरक्तिभाव नहीं हो रहा है ॥१-१०॥

[ १२ ] हे इसमुन्य ! जीवका पाँच प्रकारके पाप छयात हैं । जो जिस तरह सुख-दुखमें डाला है उस वैसा भाग सहन करना पड़ता है । भर गराबतका सूँड़की तरह प्रपङ्गपातु राक्षस क्या गुमन भाक्षव-अनुप्रेषा नहीं सुना । यह जीव माह-भरस वैस ही घर लिया जाता है उस मल गत्र सिद्धका घर लग है या नदियोंका धाराप समुद्रका घर छटा है । पाँच प्रकारका छाना-बरणाय ना प्रकारका दशनापरर्णय हा प्रकारका चरनाय भट्टाइस

वट-विहैहिं भाव-परिमाणपुंहिं । ते वट-यवारेहिं नामपुंहिं ॥१॥  
 विहिं योत्तेहिं मङ्ग-समुच्चैहिं । पञ्चहिं मि भन्तराङ्ग-वटैहिं ॥२॥  
 बाह्यहिं विजयहिं भिन्नहिं मि । मारिगङ्गहिं कम्पहिं पिङ्गहिं मि ॥३॥  
 पिङ्गहिं वरुणहिं मुञ्चहिं मि । अन्तहिं वकिङ्गहिं वटहिं मि ॥४॥

पञ्चा

विष-कम्म-वसेन अम्मन-मरणोद्वेग ॥  
 विसह्यवट दुक्ख जेम गान्हे वटपुंन ॥१॥

[ ११ ]

भजमि सत्तेहिं वटवक्त्र जायेवि पट असाह ।  
 सर्वहिं भायेवि विषय-मये वज्जिजट परवाह ॥२॥

ओ सयक-भुजव-कर्म-विवास । सवर-अपुनेत्था सुभि वसास ॥१॥  
 रत्तिजहिं जीव स-राग जेम । वट दुक्ख अयस-कम्पु वम ॥२॥  
 विजहिं रत्तणु ओ जामु मस्तु । कामहो व-कामु सक्कहो व-सस्तु ॥३॥  
 वम्महो व-वम्मु दोसहो व-वम्मु । पावहो व-पावु रसहो व-रोमु ॥४॥  
 विसहो व-विस मादहो व-मोदु । मात्तहो व-मात्तु काहो व-काहु ॥५॥  
 जाणु वि अण्णाण्हो विट-कवाहु । मण्णरहो व-मण्णर वण्ण-साहु ॥६॥  
 व-विजोड विभीचहो वुज्जिवाह । जमु अयसहो वुप्पहसाह वाह ॥७॥  
 मिप्पुत्तहो विट-सम्मत्त-वपह । भेत्तिजहिं जेम व देह-ववह ॥८॥

पञ्चा

परिवायेवि पट वट-जीमुप्पक-वक्त्र-वुव ।  
 वरि रामहो गमिप करे काहजट उवय-मुव ॥१॥

[ १२ ]

राजव विजय भावि तुहुं आ वय-वम्महो वुत्तु ।  
 ठा वरि जाववि परिहरहिं विजहिं तहो वज्जुवुत्तु ॥२॥

कट्टादिव रणु वुम्माह गाह । विजय अनुवक्त्रा विमुजि वाह ॥३॥



प्रकारका मोहनीय, चार प्रकारका आयुष्म, नौ प्रकारका नामकम्, द्वादश प्रकारका गात्रकम् और शुभ-अशुभ पौष्ट प्रकारका अन्तराय कम् । इन सब कर्मोंसे जीव आच्छन्न होता, जोवता, मिटता, मारा, खाया और पिया जाता है । जन्म-मरणसे बंध हुए इस जीवका अपने कर्मोंके धरीभूत हाकर उसी प्रकार दुख उठाना पड़ता है जिस प्रकार वधनमें पड़ा हुआ गज उठाया है ॥१-१०॥

[ १३ ] रावण । मैं स्नेहपूर्ण कह रहा हूँ । तुम इसे भसार समझ । अपने मनमें संवर-तत्त्वका ध्यान करा, और परकीस बंध रह । त्रिभुवनकस्मीक निकेतन हे रावण, तुम संवर-अनुप्रेषा सुना । रागरहित हाकर इस जीवका इस तरह रखना चाहिए कि इसे किसी तरहका कलह न लग । जो जिसका प्रतिद्वंद्वी है उसकी उससे रक्षा करो कामसे अकामका शत्रुस भ्रातृस अश्वस अश्वसका, शत्रुस अशत्रुका पापसे अपापका रापस भ्रातृस द्विषास भद्रिषाका माहसे अमाहका, मानस अमान का लाभसे अलाभका अज्ञानस हृद ज्ञानका मत्सरसे वप माराक अमत्सरका विभागसे दुर्निवार अविभागक अपथस दुष्पथस हारपथका और मिथ्यात्वस हृद सम्यक्त्वक समूहका बंधाभा जिसस दहर्षपी नगर नष्ट न हो जाय, ह नपनीत कमल-नयन रावण, यह सब जानकर तुम जाकर रामका जनकसुता अर्पित कर दो" ॥१-१॥

[ १४ ] रावण तुम निजरा-तत्त्वका ध्यान करा जो दया प्रमर्श जड़ है । अच्छा हा तुम सीताका छोड़ दो और उसका अनुसार भाषरण करा । ह दानवरुपी माहोंस अमाघ संकाधिर रावण 'तुम निजरा-अनुप्रेषा सुना । पठा अहमी दशमी शशरीका

कृच्छ्रम् एवम् दुष्कारसेहि । बहु पापकारेहि नरिसहि ॥१॥  
 चरमेहि चिरञ्छा तोरमेहि । पणकेव्वार किम् पारमेहि ॥२॥  
 मात्तोववात्त चम्मात्तमेहि । अन्धरेहि मि एव्वज सुम्भवेहि ॥३॥  
 बाहिर-सचयेहि अन्तात्तमेहि । ठव सुखेहि वर वीरत्तमेहि ॥४॥  
 सम्मज्जव माज-मज-जम्भवेहि । बन्धव पुज्जव देवत्तमेहि ॥५॥  
 सज्जम-तव-निपमेहि वृत्तमेहि । मोरेंहि बाधीस परीसाहि ॥६॥  
 चारित-आत्त वध दसमेहि । अन्धरेहि मि एव्वज चम्भवेहि ॥७॥

पत्ता

जो जम्म-जएण सज्जित बुद्धिप-कम्म-मत्त ।

सो गच्छ अस्सेसु वरने दु-बद्धर्त्त वेम वत्त ॥ १ ॥

[ १५ ]

अम्मु बहिंसा दहवण आत्तहि पुहु दह-मेड ।

तां वि न जाजह परिहणहि काह मि कम्मसु एड ॥१॥

अहो विजवर-कम्म-कम्मकिन्निन्दिर । दसवत्तासुवेण्ड सुखे दस-सिर ॥२॥

पहिकड एड ताम दुम्भेव्वड । जीव वपा वरेण होएव्वड ॥३॥

वीचड मात्तसु हरिसेव्वड । ठहएड उज्जव चित्तु करेव्वड ॥४॥

चउपड पुत्तु काहवेण विवेव्वड । एज्जमड वि ठव-वत्तसु चरेव्वड ॥५॥

कड्ड संजम वर पाकव्वड । सत्तसु किन्नि बाहिं मग्गेव्वड ॥६॥

अहसु चम्माचउ रणवेव्वड । अजमड सज्ज-वत्तसु वात्तवेव्वड ॥७॥

वत्तमड मग्गे परिचाड करेव्वड । पँहु दस-मेड अम्मु जत्तवेव्वड ॥८॥

अम्मे होत्तएण सुहु केव्वड । अम्मे होत्तएण चिन्तिव-अत्त ॥९॥

पत्ता

अम्मंज दद्यात्त वध परिचत्तु चवत्तमुद्धर ।

चित्तु एव्वे ठेव सचत्तु वि धाह परम्मुद्धर ॥ १ ॥

नीरस उपवास करना चाहिए। पक्षमें चार तीन ? या एक बार पारणा करनी चाहिए। एक माइके उपवास बाळा चान्द्रायण द्रव, तथा और भी वण्डन-मुण्डन करना चाहिए। बाहर साना या पक्वोंके मूत्रमें या भावापिना शिखापर वीरासन छानना चाहिए। सुष्यात ध्यानसे मनको बरामें करना यन्त्रना पूजन और वचापा करना दुःसह संयम, तप और नियमोंका पाठना, चार माइस परीपह सहन करना, चारित्र्य ज्ञान, द्रव और वरानका अनुष्ठान तथा अन्य वण्डन-लण्डन करना चाहिए। इस प्रकार जो सैकड़ा कर्मोंसे पापरूपी कर्ममल संचित हैं वे सब वैसे ही गळ जाते हैं वैसे बीध स्नाक वनस पानी यह जाता है ॥१-१॥

[ १५ ] हे रावण ! तुम अहिंसा धर्मके वस भगोंका जानत हो। फिर भी सीताका परित्याग नहीं करते। आखिर इसका क्या कारण है। जिनपरके चरणकमलोंके भ्रमर वराशिर रावण वसधर्म-अनुप्रेषा सुनो। पहली तो यह बात समझ कि तुम्हें जीवध्यामें उत्तर होना चाहिए। दूसरे माइव हिंसाना चाहिए। तीसरे सरलचित्त होना चाहिए। चौथे अत्यन्त जायबस जीना चाहिए। पाँचवें तपश्चरण करना चाहिए। छठे सधर्म धर्मका पाठन करना चाहिए। सातवें किंसास वाचना नहीं करनी चाहिए। आठवें ब्रह्मचर्यका पाठन करना चाहिए। नवें सत्य व्रतका आचरण करना चाहिए। दसवें मनमें सब पातका परित्याग करना चाहिए। तुम इन धर्मोंका जामो। धर्म ज्ञानस ही कयल मुख्यकी प्राप्ति होती है, और धर्मस ही चिन्तित फल मिळता है। हे रावण ! धर्मसे ही गृह, परिव्रज सधर्म अभिमुख ( अनुकूल ) होते हैं, और एक उसके बिना सधर्म विमुख हो जाते हैं ॥१-१॥

[ १९ ]

‘मावह मज्ज-आत्मन्धर निज-कुलें ससि ध-कण्ड ।

जालह जाभिय छपक-जगें कह भव-भीष मुक’ ॥१०॥

अप्पु नि रहवपु मल्लेन मुलें । जामेन बोहि अलुकेन मुलें ॥१॥

चिन्तेधर जीवें रजि-दिनु । “भवे भवे महु सामिउ परम-विनु ॥२॥

भवे भवे कथ्यउ समाहि-भरणु । भवे भवे होखउ सुमाह-यमपु ॥३॥

भवे भवे विज-गुण-सम्पति महु । भवे भवे ईसल-जालेन सहु ॥४॥

भवे भवे सम्मत् होउ कचहु । भवे भवे जासउ हल-कम्म-महु ॥५॥

भवे भवे सम्मत्त महत्त दिहि । भवे भवे उप्पज्जउ अम्म-निहि’ ॥६॥

राज्य अलुकेनउ प्याउ । विज साम्सेन धरह-मेवाउ ॥७॥

जो पढह सुणह मने सरहह । सो साम्म-सोत्त-सवई कहह’ ॥८॥

पता

सुन्दर वपणाई कम्पाई मने कहेसरहों ।

स ई सु व-सुपकेन किउ कचकाव जियेसरहों ॥१॥



[ ५५ पञ्चपण्यासमो संधि ]

‘एउहें हुकहउ अम्मु एउहें विरहभि गक्यउ ।

आवहें कवसु कम्मि’ रहवपु बुवखीहुवउ ॥

[ १ ]

‘एउहें विजय-वपु न बुवह । एउहें अम्मु कामहों हुकह ॥१॥

एउहें भव-संसार विरहउ । एउहें विरह-वपुसिहुवउ ॥२॥

[ १६ ] मनके स्थिर आनन्दकर, अपने कुछका कलकलीन  
 पन्ध्र इतुमान जानता था कि आनकी समस्त चिरवमें भय और  
 भीतिसे मुक्त है । फिर भी उसने कहा, “हे रावण अपने मनमें  
 गुना, और बोधि अनुप्रेषा सुनो । लीचको दिनरात पक्षी सोचना  
 चाहिए, भवभवमें मेरे स्वामी परम दिन हों, भवभवमें मुझे  
 समाधिभरण प्राप्त हो, जन्म-जन्ममें सुगति गमन हो, जन्म-जन्ममें  
 किन्तुर्णोकी सम्पदा मिछे, जन्मजन्ममें दान और ज्ञानका साथ  
 हो, भवभवमें अच्छा सम्यक् दान हो भवभवमें मैं कममलका  
 नारा कहूँ । जन्म-जन्ममें मेरा महान् सौभाग्य हो जन्म-जन्ममें  
 मुझे धमनिधि उत्पन्न हो । हे रावण, जिनशासनमें ये बाराह  
 प्रकारकी अनुप्रेषाएँ हैं, ओ इन्हें पढ़ता, सुनता और अपने मनमें  
 भ्रष्टा करता है, वह शारवत शतरात सुखोंका पाता है । ये सुन्दर  
 पञ्च रावणके मनमें गढ़ गये और उसने अपने हाथ जोड़कर  
 जिनका अयकार किया ॥१-१०॥



## पञ्चवनवी सन्धि

रावणके सम्मुख अब बहुत बड़ी समस्या थी एक ओर तो  
 उसके सामने दुखम घर्मे था और दूसरी ओर विपुल-विरहाम्नि ।  
 इन दोनोंमें वह किसका ले, इस सोचमें वह व्याकुल हो उठा ।

[ १ ] एक ओर तो वह जिनवरके उपराधसे तडी पूछना  
 चाहता था तो दूसरी ओर, उसके मनको काम भेद रहा था, एक  
 ओर विरूपित भवससार था, तो दूसरी ओर वह कामके बरी-

पृथ्वे भरपे बहध्वज पावैहि । पृथ्वे मिण्णु भवइहो बल्लोहि ॥१४॥  
 पृथ्वे जांड कसापेहि कम्मइ । पृथ्वे सुरव-सात्तु बहि कम्मइ ॥१५॥  
 पृथ्वे दुक्खु दुक्कम्महो पासिउ । पृथ्वे जाम्मइ-वपु सुहासिउ ॥१६॥  
 पृथ्वे हव-सरीइ विस्मितात्तु । पृथ्वे सुम्भइ सीवहो ओप्पत्तु ॥१७॥  
 पृथ्वे दुक्कइहि जिन-गुण-वपजई । पृथ्वे मुद्धइ धीपहो पपजई ॥१८॥  
 पृथ्वे जिनवर-सात्तु सुम्भइ । पृथ्वे जावइ-वपु मबोइइ ॥१९॥  
 पृथ्वे भसुइ कम्पु मिक्क मावइ । पृथ्वे सीप-भइइ को पावइ ॥२०॥  
 पृथ्वे जिण्डिउ उत्तम-आइहो । पृथ्वे वेस-भाइ बर सावहो ॥२१॥  
 पृथ्वे जारउ रउइइ दुक्कइ । पृथ्वे सीवहो कम्पु सु-सुम्भइ ॥२२॥  
 पृथ्वे जारइइहि मिर'मइ मउ । पृथ्वे सापहो मजइइ मजइइ ॥२३॥  
 पृथ्वे जम-गिर 'कइ कइ परि बरि' । पृथ्वे जालइ छइइ-विस्तावरी ॥२४॥  
 पृथ्वे दुक्कइ भवन्तु पुत्तिवइ । पृथ्वे सीवहो रजत्तु स-जिवइ ॥२५॥  
 पृथ्वे जम्मन्तरे सुइ विरकउ । पृथ्वे सुक्किय-ऊक्क-उवकउ ॥२६॥  
 पृथ्वे मत्तव-कम्पु बइ विरकउ । पृथ्वे जवा-उवकउ सरकउ ॥२७॥  
 पृथ्वे पउ कम्पु न वि विमकउ । पृथ्वे सीवहो बर कम्म उवकउ ॥२८॥  
 पृथ्वे पाउ जलोवत्तु कम्मइ । पृथ्वे विसपेहि मत्तु परिकम्पइ ॥२९॥  
 पृथ्वे कुविउ कम्पत्तु सु-मीसत्तु । पृथ्वे दुक्कइ मज्झहो सात्तु ॥३०॥  
 कम्मत्तु कप्पमि कम्मत्तु वरिसेसमि । ता वरि पृथ्वे भरपे पडेसमि ॥३१॥

पञ्चा

जावमि जिइ न वि सोत्तु पर-विइ वर-वप्पु कम्मन्तहो ।  
 न बवइ तं होउ तहो रम्महो धीव न-देत्तहो ॥३२॥



[ १ ]

अहं व्यपमि तो कम्बुशु वामहो । अणु वासकम्बह सङ्गिष्ठ रामहो ॥१॥  
 मयें परिचिन्त्येति अथ-सिरि माण्यु । इणुवहो अम्मुहु वकिष्ठ रसाण्यु ॥२॥  
 'अरे पावाक वाक धी-वमिष्ठ । वरुण भद्रुहि काह' अथमिष्ठ ॥३॥  
 कम्बु समुहो पाहुहु केसहि । सप्तप पात्रें सुहाई ववसहि ॥४॥  
 मेरुहें कम्ब दण्डु परिस्ताहि । दिवपर मण्डले रीचउ कम्बहि ॥५॥  
 आन्दावहो आन्द सपावहि । क्येह पिण्डे सन्नाहु यमावहि ॥६॥  
 इन्वहो रव काउ अण्यकाह । महु जम्पा कदाउ सचावहि ॥७॥  
 तं तिसुपेदि पयोमिष्ठ सुन्दर । पवर भुवण्ड वर भुम पञ्ज ॥८॥

पद्या

'रावण तुम्ह न होसु कह दुखउ सुखिबर भासिउ ।  
 अण्णहि कर्हि रिगेहि काउ रीसह धीवहें पासिउ' ॥१॥

[ १ ]

दुष्पयनेहि वडववहु पकिष्ठ । केसहि केसरयो न किष्ठ ॥१॥  
 'मय मय केहु कहु सिह पावहो । न तो कहु विन्ध्योहेंनि वावहो ॥२॥  
 करे वासाराहो सिह सुन्दारहो । केकयें कम्बेहि वरें वरें दावहो ॥३॥  
 तं तिसुपेदि पवाहव तिसिबर । अस्ति-वस-परसु-वति-वहरण-कर ॥४॥  
 तहि ववसरे सरीव तिसुपेपिण्ड । पवर भुवण्ड कम्ब ठोडेपिण्ड ॥५॥  
 मावह मय पञ्जण्ड समुहिय । सन्नि ववकोपयें जाहें परिहिय ॥६॥  
 अउ अउ रेश दिदि परिपकह । तउ तउ अहिमुहु न नि न वकह ॥७॥  
 यणह रसाण्यु 'काहें सवारमि । अण्णें जाह तं जें मय मयमि' ॥८॥



[ २ ] यदि मैं भर्षित कर दूँगा तो नामको फछट्टू जोगेगा, क्षय करूँगा कि रामके डरसे ऐसा किया ।” तबभीके अभिमानी रावण अपने मनमें यह सब विचार करके हनुमानके सम्मुख मुका, और धावा, “अरे बुद्धिहीन बाळ गांपाळ, बँधा हुआ भी स्वयं क्यों बक रहा है । छवण-समुद्रमें पत्थर फेंकना चाहता है । रामचत स्यानमें सुख सोचना चाहता है । मेरुका सानका वण्डा दिखाना चाहता है । सूर्यमण्डलका दोपक दिखाना चाहता है । चन्द्रमामें चौदनी मिछाना चाहता है । जाहपिण्डपर निहाइको पुमाना चाहता है । इन्द्रसे वषळाक सीनना चाहता है । मेरे भाग कहानी बछाना चाहता है ।” यह सुनकर सुम्बर पवनपुत्र ( नागपारासे दोनों हाथ जकड़े हुए थे ) ने कहा, “रावण, इसमें तुम्हारा कुछ भी दाप नहीं है, असछमें मुनिवरका कहा सत्य होना चाहता है, कुछ ही दिनोंमें सीतासे तुम्हारा नाश दिखाइ दया है ॥१-६॥

[ ३ ] इन दुवचनोंसे रावण भड़क उठा मामो सिंह सिंहाका हुम्प कर दिया हो । वसने कहा, ‘मारो-मारो, पकड़ा या सिर गिरा दो, नहीं तो इसका पक भज्ज कर दो । इसे राखपर पेठाओ, सिर मुड़वा दो गस्तीसे पांधकर पर-पर दिखामा” । यह सुनकर रावण हीने उनके हाथमें तळवार म्मस फरसा और शक्ति राख्य । उस अवसरपर हनुमान भी अपने शरीरका दिखाकर नागपाराका ताढ़कर और मदोंका संहार करता हुआ उठा । दखने में वह ऐसा छाया माना यनाचर ही प्रतिष्ठित हुआ हा जहाँ-जहाँ उसकी दृष्टि जाती वहाँ-वहाँ सम्मुख आनमें भीर काइ समझ नहीं पा रहा था । तब रावणन कहा “मैं स्वयं मारुंगा जहाँ जायगा, पही इसे मारुंगा” । इस प्रकार हनुमान, उस विधापर

पञ्चा

बभौनि सेषु भयसु विम्वार-मय्य पर्यवर्तते ।

मुने मसि-कुम्भे वृषि गड वप्यरि वृहर्गवर्तते ॥१॥

[ ४ ]

विड बहु सपत्न मडप्पर-मुम्भे । जोइस वरु व वामर्तते मुम्भे ॥१॥

कनक-वपु व हिम बापु रहुड । बुम्भिमसिनि-वपु व बुम्भिमहुड ॥२॥

रपविहि वर-भयसु व निदीवड । किर उहुवसु करेह पर्यवर्तते ॥३॥

भयसु सपत्न 'जाड कु-वृम्भे । पृच्छेन कि उचितु हुम्भे ॥४॥

गिरिवर उवरि विह्वसु वन्तते । ता कि सो मे हाइ वरुम्भे ॥५॥

एव भयसि विचारिड रावसु । सपत्न-मुम्भे भुव-सतावसु ॥६॥

तावप्ये वि तेन इत्युम्भे । नाई विह्वे वरुम्भे वन्तते ॥ ७ ॥

विन्तिड वन्तते वन्तते वान्ति । कोव इवमि मुम्भुम्भे ॥८॥

पञ्चा

'कनक-रामर्तते किचि जगे वासावप्य ममावमि ।

इत्युम्भे-वृषिड जेस वरि पमर्ति वरु वप्यावमि' ॥९॥

[ ५ ]

विन्तिड व मुम्भे व मुम्भे । मुम्भे व इत्युम्भे मन्तिर ॥१॥

स सिद्धर स गुरु समुम्भे । स-वर्तते (१) स-जाडा-गव-वर्तते ॥२॥

स कुम्भे स वार स तेवर्तते । मन्ति-वर्तते मन्ति मन्तिवर्तते ॥३॥

मन्ति वरु सपत्न मुम्भे । वरु व वरुम्भे मन्तिवर्तते ॥४॥

हीर गव-वर्तते वरु वरुम्भे । मुम्भे व वरुम्भे वरुम्भे ॥५॥

विन्तिड व वरुम्भे मन्तिवर्तते । वरुम्भे व वरुम्भे वरुम्भे ॥६॥

इत्युम्भे व वरुम्भे वरुम्भे । वरुम्भे व वरुम्भे वरुम्भे ॥ ७ ॥

वर पञ्चा माका पञ्चमि । मोचिपञ्चा मुम्भुम्भे मुम्भे ॥८॥

पञ्चा

तं वर पञ्चा-मुम्भे रसकमसम्भु निवर्तते ।

इत्युम्भे-वृषिड नाई वरुम्भे वरुम्भे वरुम्भे ॥९॥

पक्षी समस्त सेनाका बंशितकर, और उनके मुखपर स्याहीकी छूँची फेरनेके छिए रावणके ऊपर मूषट्टा ॥१-६॥

[ ४ ] सारी सेना भइकारगुन्य हाँकर पंख रह गई, माना म्मातिपक्ष ही अपन त्यागसे व्युत्त हो गया हो, या कमलचन हिमसं प्वस्त हो उठा हो या बुर्विल्लासिनीका मुख ही कम्पित हो गया हो या रत्नोंसे उत्तम भवन ही उद्यम नहीं हो रहा हो । यह बार-बार बठना चाह रही थी । इतनर्म विभीषणन रावणस कहा “यह कुदृष्ट है, इतनस क्या यह उत्तम हो आयगा । पहाड़के ऊपरसे पक्षी निकल आया है । हाँ क्या इसस यह उसका अपघा बलवान हो जाता है, यह कहकर उसन रावणका निवारण किया । इतनपर भी, हनुमानन माकाशमें जावे हुए पक्षीकी मौखि एक क्षण रुककर और काधाभिसं भइकर अपन मनम साधा कि मैं राम-छरमणका असाधारण काविका संसारम पुमाऊँ, और वरामुलक जीवनकी तरह इस घरका ही उवाड़ दूँ ॥१-६॥

[ ५ ] तब हनुमानन अपन भुजबलस शिखर और नीच सहित उसके प्रासादका कसमसात हुए दलित कर दिया । माना हनुमानन लकाका बीचन ही मसल दिया था । वह राजप्रासाद आन्ध गात्रों कुमुमद्वार ताग्न मविमय किवाड़ और खजास सहित था । मणियोंके तयांग ? स सुन्दर तथा बलभी भार चन्द्रराखा स मनाहर था । उसका लल हीरोंस जड़ा था । और बनों भार लम्भ थ । जिनपर भ्रमर गुनगुना रह थ । समस्त नूनि पमकत हुए मणियों तथा मूयकान्त भार चन्द्रकान्त मणियोंस जड़ित थी । इन्द्रनील भार यक्षमे निमल पद्मगाग और मरकत मणियोंस उत्तम मृगाकी माळास सम्पन्न और मातियोंक मूमरोंस मुम्पिर था यह भवन ॥१-६॥

[ १ ]

तहों सरिघाईं बाईं भुजुझाईं । पक्ष सहस्रहों गेहूँ मग्यह ॥१॥  
 किं कर्मराखु पदपावन्हें । न सरवरें पइसरेंहि गह्वरें ॥२॥  
 पुन बि स इच्छाएँ परिसकन्हें । पाविय पुर पयोकि निमान्तें ॥३॥  
 सहइ समारवि बहबछें कन्तउ । कहुँ बीर नाई उहुन्तउ ॥४॥  
 तहिं बबसरें सुरवर पञ्चात्मसु । चन्द्रहासु फिर छेइ वसात्मसु ॥५॥  
 मन्तिहिं कवर कइच्छाएँ परिबड । 'किं पदु-विधि' देख बीसरिपड ॥६॥  
 अइ कसइ सिबामु विचराजसु । ता किं तहों कसइ पञ्चात्मसु ॥७॥  
 एव भयेनि निवारिउ जावेंहि । जातइ मनें परिमाकिब तावेंहि ॥८॥

पद्या

अ पर सिद्ध इकनि हनुवन्तु पडीबड जाइड ।  
 सीपहों राइड जेम परिबोसें बहों न माइड ॥१॥

[ २ ]

अ जे पवरड पसुइ किञ्चिन्बहों । पवरासास दिख्य कइबिन्बहों ॥१॥  
 'होहि' बख जयवन्तु बिताइसु । सूर पचाव हारि जिह पाउसु ॥२॥  
 सख्या मय महाकु-जिह परवर । सिब-कम्पक-भमुवन्तु जिह इकरइ ॥३॥  
 तब बि दुरायेन समिच्छिय । सिद्ध नामें सि आसीस पडिच्छिय ॥४॥  
 पुन पकड बीर जग कसरि । कहु आइछेंहि कहुमुम्बरि ॥५॥  
 मिच्छिइ गमिय सिब खम्बाधारण । बिड विमानें बप्या द्युमरें ॥६॥  
 गुरइ इपहें समुद्रिड ककरसु । ताराबह पुर पसु महापसु ॥७॥  
 निवार भउठव महुँ बप्ये । अन्त बि सिब सिब-सिब-माइछें ॥८॥

[ ६ ] उसाके साथ उगा हुए पौष सौ मकान और भी प्यस्त हो गये । पवनके आनन्द हनुमानने उन सबका ऐसे दख-मळ कर दिया माना गनेन्द्रन पुसकर सरावरका ही रौंद बाधा हा । फिर भी स्वेच्छासे घूमते हुए उसने आस आवे, पुरप्रवोहीका गिरा दिया । आकाशवल्में पड़ता हुआ हनुमान ऐसा साह रहा था माना छकाका 'आव ही' ठहकर सा रहा हा । उस अबसरपर, सुरवरसिंह रावण अपने हाथमें चन्द्रहास वल्लभार छेकर शीका । परन्तु मन्त्रियोंने बड़े कष्टसे उसे रोकवाया । उन्होंने कहा —“देव ! क्या आप राजाकी मर्माशको भूळ गये । यदि गृगाल गुफाका मुख नष्ट कर दे तो क्या उसस सिंह रुठ जाता है” । जब उस पर कहकर रोका तो सोता अपने मनमें तूष सतुष्ट हुई । गृह शिखरको दखकर हनुमान अब छोटकर आया तो सोता ही की तरह राम आनन्दस अपने भातोंमें फूले नहीं समाये ॥१-६॥

[ ७ ] जैसे ही हनुमान किटिकुपनगरके सम्मुख आया तो पानराने उसे प्रबर आशीर्वाद दिया “ह वत्स ! तुम चिरायु और जयशील बना पावसकी तरह सूर्यके प्रतापको हरण करा सरावर का तरह लक्ष्मी और शर्षासे सहित बना । वल्लभकी तरह सनयत्र ( हरमण और गुण ) तथा प्रिय ( सोता और शाभा ) स अमुक्त रहा ।” उसने भी वृक्ष आदरपूषक इन सब आशीर्वादोंका ग्रहण किया । उसके अनन्तर जगसिंह अश्वितीय धार वह, लका मुन्वरा स पूर्वकर अपने स्फुन्धावारमें पंटाप्यनिसे सुरप्रति अपने विमानम स्थित हा गया । तब तूष बज उठ और कल-कल शब्द हान लगा जब वह महापत्नी मुमावक नारमें पहुँचा तो कुमार अङ्ग और अङ्गद अपने पिताके साथ निकल । अन्य राज भा अपने अपने अमत्याक साथ बाहर आय । ये सब मिलकर उस भातर



ले गया। तब राम छत्रमणने भी आते हुए उसे दखा। वनवासमें भूमेते हुए, देवके परिणामसे छत्रका जा पश नष्ट हो गया था मर पुण्योदयकाळसे वह फिरसे उठे खोदता हुआ दिखाई दिया ॥१-१०॥

[ ८ ] तब त्रिभुवनका अमय वनवासे रामके चरणोंपर हनुमान गिर पड़ा। उनके चरणकमलोंपर पसका सिर ऐसा जान पड़ रहा था माना नीलकमलम मधुकर ही पैठा है। रामन उस अपन हाथोंसे छठाकर कुराछ आशीर्वाद दिया। कण्ठा, फटक, मुट्ठी और कटिसूत्र सब कुछ दकर, राम अपन मनमें उद्गीत है छठ। हनुमानका उन्होंने अपन आये आसनपर पठाया। सातान जा चूकामणि मखा था वह हनुमानन पहचानके छिए उम्मेवठ नाम रामकी दाइ हथेलीपर रख दिया। उस समय जा परितोष रामका हुआ वह शायद सीताके पिशाहमें भी फठिनाइस हुआ होगा। तब रामन कहा— आज भी मेरा हृदय शान्तिका प्राप्त नहीं हो रहा है हनुमान तुम शीघ्र कहा कि वह मर गई या जीवित है ॥१-११॥

[ ९ ] तब त्रिभुवनका सेशक रामसे हनुमानन कहा—“हृदय जानकीका मैंने प्रतिदिन तुम्हारा नाम छत्र हुण— जीवित रह्या है। जिस समय निराशपर उन्हें सतात उस प्रतिकूल भयसरपर भी तुम्हो उसके इस ताकके स्वामी है और परताक के महारक भगवत साधुका तरह वह परमात्माका ध्यान करती है शरबास आदिस भद्रमककरा करती रहती है। मैंने आपर त्रिभुवन के बीचमें बाइस दिनाम उन्हें पारणा कराई। उस मैंने प्रणाम करके भगवती दी था उन्होंने मुझ वह चूकामणि अर्पित किया। और भी दूष वह पहचान है कि आपन गुण और सुगुण मुनियोंका राज

तेहिं मिहोनि पइसारिअन्तर । कविअउ कविवर-रामेहिं पन्तर ॥१॥

भत्ता

दिखन्तेहिं बल-बामे जा बिहि-परिवामे बहुर ।

सो पुण्णोदय-काळें असु बाहें परीअउ दिहुर ॥१॥

[ ८ ]

तहों तइकाळ बल समीपहों । माइहू अछ्येहिं पडिउ हर्षासहों ॥१॥

सिउ कम-कमक-निमन्नु परीसिउ । न बीहूप्यसु पइप मीसिउ ॥२॥

बहोंन समुद्राविउ धरें हार्ये । कुसकासीस दिख्न परमार्ये ॥३॥

कण्ठउ कइउ मउहु कइसुत्तउ । सपसु समार्येनि मने पइअन्तर ॥४॥

भइासने बइसारिउ पावनि । ओ पेसिउ सीअर्ये बइासनि ॥५॥

तं भइिनासु सयुअक जामहों । बाहिज करपळें बतिउ रामहों ॥६॥

मनि पेन्नेनि सप्यग्गु पहरिसिउ । उरें न मन्नु रोमन्नु पहरिसिउ ॥७॥

ओ परिभेसु ठेणु सभूअस । हुक्कक सीअ बिअर्ये नि हूपउ ॥८॥

भत्ता

पमजइ राइअअन्नु 'महु अज नि दिउउ न बीअइ ।

माइइ अलिअ दअति कि सुइअ कन्त कि बीअइ' ॥१॥

[ ९ ]

मिअ कअन्तअलिअ दअ सेअहों । माइइ कइइ बअ कअन्तअहों ॥१॥

'आअइ सिहु देअ बीअन्ती । अतुसिअ तुमहें जामु कअन्ती ॥२॥

अहिं अअसरें मिसिअरें हिं गिअिअइ । तहिं तेहए नि काळें पडिअअइ ॥३॥

इअ-कोअहों तुहुं सामि बिअरउ । पर-कोअहों अरअन्नु भअरउ ॥४॥

अअइ धाहु देअ परअअउ । उअअसेहिं अअसाअइ अअउ ॥५॥

महें पुसु गमिअ निअन्तहुं तिअसहुं । पाराबिअ बासीसहें दिअसहुं ॥६॥

अहुअअउ अवेनि समअपिउ । ताअहिं महु बइासनि अअिउ ॥७॥

अन्नु नि देअ पउ अहिनासु । अं किउ गुअ-सुगुअहें दअउ ॥८॥



किया था। परपर बसुहार वरसे भीर आपने अटायुक्त आस्थान सुना था। और एक पहचान यह भी है कि देव, आप भाईके पीछे गये थे” ॥१-६॥

[ १ ] यह सुनकर राम हर्षित शरीर हो उठे, उन्होंने पूछा, “मेरे इमान, बरामा तुम वहाँ कैसे पहुँच।” इस अवसरपर अपने आसनपर बैठे हुए, नन्नानन्ददायक महेन्द्रन ईसकर कहा “मेरे इसका ब्रह्मस बहुत भारी है, आश्चर्यीय आप सुनें, इसन अनन्तो साक्षस किया है। राजा प्रह्लादका पुत्र रणम अमेय पवनश्रव है, उसे मैंने अपनी छड़की अञ्जनीसुम्हरी दी थी, वह बरुनके ऊपर पड़ाई करनेके छिए गया था, वह बारह बरसमें एक बार, लक्ष्मणावारसे वास दकर छसस मिला। परन्तु पवनका मातान ईर्ष्याके कारण कपक छगाकर अञ्जनाका परस निष्कास दिया मैंने भी उसे प्रवेश नहीं दिया वह बनमें खड़ी गई। वही यह अल्पम हुआ। उसी वीरका स्मरणकर आपके दूत कायके छिए आकाशमागसे आते हुए इसन इमार नगरका ध्वस्त कर दिया और मुक्त भी इसन स्त्री और पुत्रके साथ पकड़ लिया। सैकड़ों सुमट भग्न हो गये और हाथियोंका मुण्ड विशाओंमें आग गया। इसका इतना रणपरित्र, ह बच मैंने दखा” ॥१-१०॥

[ ११ ] यह सुनकर तीन कन्याओंके साथ, दधिमुक्त राजान स्वकी प्रसादा करते हुए कहा—“स्वयं यदि पुरन्दर भी आय, परन्तु इसके परित्रका कोन पा सकता है। वा महामुनि प्रतिमा वागसे अपने ध्यानमें आठ दिनसे स्थित थे। अत्यन्त निकट एक भार स्थानपर थे मेरी तीनों छड़कियाँ बैठी हुई थी। इतनमें बनमें आग लग गई और वह चारों ओरसे आगका छपटोंमें आ गया। पक-पक करती और धुँआली हुई धीरे-धीरे वह आग गुरुभाक

पञ्चा

जिबदिय बरें बसु-हार जिमुनिड भन्कालु बडाहैं ।  
भन्कु मि त भाइपालु कुर्ने कंगु देव बं माहैं ॥२॥

[ १ ]

तं जिमुनेवि बलु हरिस्त्रि-गाछड । 'ब्रह्मे' इणुबन्त कम तहिं पछड ॥१॥  
पहएँ अचरें कमजामर्ने । हसिड विपस्त्रबें विपेन मदिन्ने ॥२॥  
'एपहो' केरड बडुड डडुसु । जिमुने मडरा ज किड साइसु ॥३॥  
जड नामेन भवि पबजजड । पइकापहो पुनु रणे ठुजड ॥४॥  
तासु दिण्ण मई भज्जममुन्वरि । गड उक्कन्ने बरुमहो उप्परि ॥५॥  
बारह-बरिह(ह) एक्कएँ बारएँ । बासड देवि मिक्किड कम्भारएँ ॥६॥  
पबज-ज्वेरिणें पुनु ईसाएँवि । बडिब बरहो ककडुड काएँवि ॥७॥  
मई वि ताहें पइसाड न दिण्णड । बने पसविब तहिं एहु उप्पज्जड ॥८॥  
त जि बइड सुमरेवि हसुबन्ते । तड भाउसैं हूए जंतें ॥९॥  
बबरें मडारएँ किड कडमहणु । इड मिबरिड छ-ककत्तुस-भन्बणु ॥१०॥

पञ्चा

भमाई सुइड-सबाई गय जइहें दिसहिं पबडहैं ।  
एवहो रज-वरिबाई एचिबाई देव मई दिइहें ॥११॥

[ ११ ]

तं जिमुनेवि ति-कण्ण छहाए । पुनु पामाइड बहिमुह-राणें ॥१॥  
'अण्णु' जइ वि पुरम्भ बन्नाइ । एवहो ठवड बरिड को पावइ ॥२॥  
बन्नि मडारिस्ति पडिमा-जाएँ । भट्ट दिवस विब निवब-जिबोए ॥३॥  
भन्कजोन्ने भवास्तज्जड । मडु धीपड इमाड ति-कण्णड ॥४॥  
ताम डुवास्तवेय संदीविड । बणु चाडरिमु जाकत्तमविड ॥५॥  
पमपयपगाडमन्त भूमन्तएँ । एहु एहु पुण्णें पामें ठुक्कन्ते ॥६॥

किया था। परपर वसुधार बरसे और आपने जटाशुका भाष्यान सुना था। और एक पदधान यह भी है कि देव, आप भाईक पीछे गये थे" ॥१-६॥

[ १ ] यह सुनकर, राम हर्षित शरीर हा छठ उन्होंने पूछा, "मेरे हनुमान, क्याभा तुम वहाँ कैसे पहुँच।" इस अवसरपर अपन आसनपर बैठे हुए, नयानन्ददायक सहनून हँसकर कहा, "मेरे इसका हावस बहुत भारी है, आदरणीय आप मुने इसन जान्ने साहस किया है। राजा प्रह्लादका पुत्र रणम अजय पवनप्रय है, उसे मैंने अपनी छड़की अजनीमुन्दरी दी थी वह परमक ऊपर चढ़ा करनके लिए गया था वह बाह्र परसमें एक पार, स्कन्धाधारसे बाँध कर उससे मिला। परन्तु पवनकी मातान हृष्याके कारण कड़क लगाकर अजनाका परस निकाल दिया मैंने भी उसे प्रवेश नहीं दिया यह वनमें चली गई। वहीं यह उत्पन्न हुआ। उसी वरका स्मरणकर आपक दूत कायक छिप आकाशमागस जाध हुए इसन हमार नगरका ध्वस्त कर दिया और मुझ भी इसन स्त्री और पुत्रके साथ पकड़ लिया। सेकड़ा मुभट भग्न हो गये और हाथियोंका मुण्ड शिराओंमें भाग गया। इसका इतना रणपरित्र ह रण मैंने दगा" ॥१-१॥

[ ११ ] यह सुनकर तीन कन्याओंके साथ, शधिमुख राजान उसकी प्रशंसा करत हुए कहा—“स्वयं यदि पुरन्दर भी आप, परन्तु इसक परित्रका जन या सङ्गत है। हा महासुनि प्रतिमा पागसे अपन ध्यानमें आठ दिनम स्थित थे। अत्यन्त निकट एक भार स्थानर य मरी तानों छड़कियाँ बैठी हुई थी। इतनम वनमें भाग छग गई और यह पारों भारमे आगको छपटोंमें आ गया। पक-पक करती और धुभाती हुई धार-धार वह भाग गुम्भोंके

पत्ता

अन्नेलकु वि सज्जमकण्ठ उप्परि जप सिरि-मात्तजहो ।  
कलित्तज्जह कण्ठलु कुण्ड उ ज कव-कात्तु इत्तात्तजहो ॥१॥

[ १ ]

अन्नेलकु सुहज सज्जज के वि । मिय-कण्ठहो धम्मिज्जपड वेवि ॥१॥  
अन्नेलकुहो जप तन्नात्तु वेह । अन्नेलकु समप्पिपड वि ज कड ॥२॥  
'महो कण्ठ समत्तज्जह इत्तेहि । गय-पण्णेहि रहवर-पोत्तज्जेहि ॥३॥  
परवर सत्तरिय पुज्जएव । रिड-जप-सिरि-बहुम्मप विज्जएव ॥४॥  
अन्नेलकुहो जाहो सु-कण्ठ वेह । ओहुडहो कुडहो मव न केह ॥५॥  
'ज समिज्जमि हउं तुहुं केहि मउं । पण्डित सिव निवडहो मामि-कण्ठे ॥६॥  
अन्नेलकुहो जप भुसपड वेह । अन्नेलकु ठं पि तिय-उत्तु गण्णेह ॥७॥  
'कि गण्णे कि चण्डव-रत्तज । महो धम्मपु पत्तात्तज्जह जत्तेय' ॥८॥

पत्ता

अन्नेलकुहो जप अप्पज्जह विम-ससि-उत्तुसमुत्तज्जह ।  
करि-कुम्माहो जाह इत्तेप्पिउ धम्मिज्जहि मुत्तात्तज्जह' ॥९॥

[ २ ]

अन्नेलकुहो वि सुहज्जहो । सज्जिपहो विज्जपहो मुत्तराहो ॥१॥  
अप्पत्ता उट्ठार मपोत्तराह । कण्ठमत्त मत्त महुत्त-सराह ॥२॥  
ससि सुत्तज्जह कर निम्मराह । बहु इत्तज्जोत्त-विम सेहाराह ॥३॥  
पवत्तव मात्ता उत्तज्जिहो । मरगाव रिम्भोत्ति-पत्तात्तज्जहो ॥४॥  
मवि पत्तज्जह वत्तज्जहो । बहुत्त वत्त पट निम्मकाह ॥५॥  
मुत्तात्त मात्ता चवत्तिवाह । किट्ठिनि-वत्त-सर मुत्तज्जिवाह ॥६॥  
भुत्त पवत्त वत्त वत्तज्जहो । वत्तज्ज सत्त सव सत्तज्जहो ॥७॥

एता हुआ कुछ उस्मज ऐसा जान पड़ता था माना जयभीक  
अभिमाना रावणके ऊपर जयफाल ही आ रहा हा ॥१-६॥

[ ३ ] काइ-काइ सुमट अपनी पत्नियोंका आतिथ्यन रुकर  
समझ हा गये । किसी एकका उसको घन्या पान दे रही थी, काइ  
एक भर्षित भी उस ग्रहण नहीं कर रहा था । उसका कहना था  
कि आज मैं सैन्यदलों, गजधरों, गधधरों पाण्डलों और विजय  
उस्मादुर्पी बधू द्वारा जिये गये नरवरोंसे सम्पूर्णित पूगकसे अपन  
भागको सम्मानित करूँगा । किसी एकका उसका पत्नी स्निह रूप  
पूर्वक मासता मासता दे रही था परन्तु वह यह कहकर नहीं  
कर रहा था कि मैं इसका नहीं चाहता । आर्ये, मुम्हो इस डे डा,  
मो यह सिर ता आज स्वामाके काममें ही निपट जायगा ।  
किसी एकका उसकी पत्नी आभूषण दे रहा थी परन्तु वह उस  
पूगक समान समझ रहा था । उसन कहा, क्या गधस आर क्या  
रसस ? मैं यशसे अपन तनका मण्डित करूँगा । किसी एककी  
पत्नीन यह इच्छा प्रकट का कि इ नाथ, तुम गज-कुम्भोंको फाड़कर  
दिय चन्द्र आर शसकी तरह जम्जळ मातियोंको अवरप  
जाना ॥१-८॥

[ ४ ] एक आर शुभदूर मुन्दर विमान सत्रन लग जा  
पण्डोंकी टंकारस मुन्दर कन-मुन करत हुए भीरोंकी भंकारस  
पुण्ड प । चम्पूकान्त आर मूयकान्त मजिषाका किरणोंस स्वाज  
प । अरु शिखर इन्द्रनाळ मजिषाके पन थ । लटकता हुई  
मान्नाभोम जा आन्दासित हीराका पत्तियोंमे शाभिग पद्यराग  
मजिषाम उमरज, पैदूय आर बय मजिषोंको प्रभाम निमल,  
मानियोंको मास्रास पपल किकिमियोंकी पर-पर धनिस मुर  
मिथ प । चम्पित पताकाएँ अरु ऊपर चढ़ा रही थी । सैकड़ों

सुप्तीर्णे एषलुम्बोविपाई । विहिं विधिं विमानई रोहपाई ॥८॥

पत्ता

बन्धिय-बन्ध-बन्ध अचकारेन अचक्षय रामाकृष्ट विह ।

सुर-परिमित-पथर विमानैहिं वेधिय वि इन्द्र-पटिन्द्र विह ॥९॥

[ ५ ]

अन्धेष्ट पत्ते किय सारि अन्ध । सुविस्तार- सुवन्ध-सुवन्ध-नेम्न ॥१॥

अकि सन्धारिय सप बड पपइ । विहकृष्ट विहकृष्ट-मन्ध-विमइ ॥२॥

सिन्धूर पड पट्टिय सरीर । सिन्धार पड गन्धन गरीर ॥३॥

उन्मेष्ट निरहुस बाइ पाइ । मन्धन्ति मन्धोर वेस बाई ॥४॥

अन्धेष्ट पासे रर रहिय पड । ब्रह्मन्त परोन्धन्त पडे पपइ ॥५॥

मन्धुरा सन्धारि सन्धिय । बाणविह वर पहरण- समिह ॥६॥

अन्धेष्ट पासे बड वसिन्धार । अन्धन्त एव सर भीसन्धार ॥७॥

बाणविह बाण महाभार । उन्धामिय-अन्धिय अन्धियार ॥८॥

पत्ता

अन्धेष्ट-पासे हिंसन्त उन्धर-साहनु भीतर ।

सुवन्धनु वेम्न मुकुन्धीन्ध पप-सन्धान न भीतर ॥९॥

[ १ ]

अन्धेष्ट-पासे अन्धेष्ट भीर । गन्धन्ति समर सन्धनु भीर ॥१॥

एवन्धनु सुनु 'सोचमि समुन्ध' । अन्धेष्ट-पासे 'महु निन्धियनिन्ध' ॥२॥

अन्धेष्ट-पासे 'हरे वरमि वेम्न' । अन्धेष्ट-पासे 'महु कुम्भन्ध' ॥३॥

अन्धेष्ट-पासे 'महु मेहपाठ' । अन्धेष्ट-पासे 'महु धन्-विहान' ॥४॥

अन्धेष्ट-पासे 'मा विमुनि मिह । हरे वरुने प-हन् वेमि अन्ध' ॥५॥

अन्धेष्ट-पासे 'महु कि पन्धिय' । अन्धेष्ट-पासे 'महु वि सन्धान विन्धिय' ॥६॥

रख बव रहे थे। इस तरह सुभीय गलोंसे दीप्त श विमानोंमें राम और छद्मणको ले गया। चन्द्रियोंके जय-जयकार शब्दके साथ, विमानमें बैठे हुए राम और छद्मण ऐसे मात्स्य होते थे माना वहाँसे पिरे हुए प्रवर विमानोंके साथ, इन्द्र भीर प्रवीन्द्र हैं ॥१-६॥

[ ५ ] किवन ही के पास मंबारीसे सजी हुई, सुधिराज सुन्दर घण्टायुगलसे गाड़ी हुई गजपटा थी। जो भीरोंसे भक्त विह्वल और परिपूर्ण महसे विशिष्ट थी। सिंदूरके पल्लसे उसका शरीर पंकज था भीर जो शक्तिारके स्कार भीर गजनसे गम्भीर थी। महापतसे रहित भीर निरकुरा यह वेस्वाकी भाँति सुन्दर रूपसे मल्लाही हुई जा रही थी। कईके पास रथ और रथियोंके समूह एक दूसरेका घूर-घूर करते हुए चल पड़े। वे भरषों सारथी क्षिप्र और तरह-तरहके मन्त्रासे समृद्ध थे। कईके पास पैदल सेना थी जो चलते हुए दूषीयों भीर बाणोंसे मयङ्कर थी। महा धनुषोंसे सजित थी। यह, उत्तम खड्गोंको निकालकर घुमा रही थी। कईके पाससे हीसती हुई उत्तम भरषोंकी सेना निकली। यह सुकृष्णकी तरह सुकृष्ण भीर पदसंचारको नहीं भूल रही थी ॥१-६॥

[ ६ ] एक ओर समरकी मिहस्तमें भीर, भीर घोषा गरज रहे थे। एकने कहा “मैं समुद्र सोलूँगा। एक भीर ने कहा “मैं निशाचरराजका शोषण करूँगा।” एक भीरने कहा, “मैं सेनाको पकड़ लूँगा।” एक भीरने कहा, “मैं कुम्भकणको पकड़ूँगा।” एक भीरने कहा “मैं मेघनादको”। एक भीरने कहा— “मैं मदसमुद्रको पकड़ूँगा।” एक भीरने कहा, “हे मित्र! सुन। मैं अपने हाथसे सीता रामके हाथमें दूँगा।” एक भीरने कहा,

सपत्न्यु वि आनिजह् ठहिं वि काहें । पर-बहें भोवडिषहें सामि-साहें ॥१॥  
 अन्नेल्लु बीर निप-सहें विहण्णु । 'महें सामिहें भवसरें अहें रिण्णु ॥२॥

पत्ता

अन्नेल्लु सुहह भोवम्याह् अगाहें बाहें वि हण्णरहें ।  
 'अं वृद्ध महें सिह अन्नेल्लु ठ होसह् पण्णु भवसरहें ॥३॥

[ • ]

अन्नेल्लु पत्तें सुक्किताळियाड । विज्जड विज्जाहुर पाळियाड ॥१॥  
 पन्थाणी बडुव विह्विणा । वेपाळी अण्णड गामिणी ॥२॥  
 अम्भनिवाळरिसनि मोडुणी ॥३॥  
 साम्पुरी दरी वेसणी । भुवण्णी कन्नी बासणी ॥४॥  
 अम्माणी एडरव हाण्णी । वेरिणी बावव बाण्णी ॥५॥  
 कन्नी सरी बहसाणरी । मावडि मवण्णी बाणरी ॥६॥  
 हरिणी बारादि गुरङ्गणी । बड सोसनि गण्ड विहङ्गणी ॥७॥  
 पन्थाह् मवरदव कविणी । आसाळ विज्ज बडु कविणी ॥८॥

पत्ता

सन्मण्णु असेणु वि साहणु रामहें सुजीवहें ठवड ।  
 अं अम्पुणीड पण्डड कट्टारीवहें पाणुपड ॥९॥

[ • ]

संभहें निव वमुम्मवव । विहुरहें सु-विमिण्हें राव्वेण ॥१॥  
 गन्धोवड अम्पणु सिह सेम । विज्ज पुज्जेवि बाटु सुवेस वेस ॥२॥  
 दण्णड सु-अहणु सु सइसवणु । निमण्णु कण्ड पण्डुरड वणु ॥३॥  
 पण्डुरड हवि पण्डुरड भवव । पण्डुरड गुरड पण्डुरड वमव ॥४॥



“मेरे ममीसे सपनामके बिना हो गरबनेसे क्या, यह सब उसी समय जाना जायगा, जब स्वामिभेष्ट राम शत्रु-सेनाको विपटित करेंगे।” एक और धीर यह साधकर अपने मनमें निश्चिन्त हो गया, कि मैंने स्वामीके जिय अवसर क्यों दिया। एक और सुमट रामके आगे सदा हाकर गरब उठा, “जब मेरा सिर युद्धमें टक जायगा धमी प्रसूका अवसर पूरा होगा” ॥१-६॥

[ ७ ] एक और सुमटके पास बिद्यापते द्वारा साधित बिद्याएँ थी। पण्यती, बहुरूपिणी वैताली आकाशतल्लगामिनी, स्वन्मिनी आकषणी मोहिनी सामुद्री द्रो केरापी भोगन्त्री, लन्द्री वासवा, ब्रह्माणी रीरचदारिणी नैश्रति नायबी बारुपी, चम्प्री सूरी, बैरवानरी मातंगी मृगेन्द्रो घानरी हरिणी बाराही तुरगमी वज्रापणी गान्धी, पम्बइ ?? कामरूपिणी बहुरूपकारिणी और अष्टाक्षी बिद्या। इस प्रकार राम और सुभीनकी सेना समग्र हो गई। मानो जम्बूद्वीप ही जंकाद्वीपका भविष्य जाना चाह रहा था ॥१-६॥

[ ८ ] अपने युद्धमें अग्रिम होनेवाले रामके चरमे ही, राम शत्रुन दिखाइ दिय। जैसे गन्धादक, चन्दन सिद्ध शप (नाग) विनपूजा करके क्याच ? और उत्तम पेशवाला इपत्र शत्रु सुन्दर कमल नमन साधु, सफल वत्र सफल गम सफल भ्रमर, सफल भरव और सफल चमर। सब अलङ्कारोंका पहन

सम्पत्कृद्गार पवित्र चारि । इदि-कुम्भ-विहारी वर-कुमारि ॥१॥  
 निरूप्यु बळ्यु अमुक्यु बाढ । पिबमेकावठ कुतुगुण्ण कम्भ ॥२॥  
 सुविमिच्छह् मिपेवि अमुक्युण । बळ्युण कुतु अमुक्युण ॥३॥  
 'धण्योअसि इव तव सहस्र गमलु । भाषह् सु-विमिच्छह् कम्भ कम्भु ॥४॥

पञ्चा

विहसेपियु कुबह् रामेण सह सु-विमिच्छह् जम्ताहु ।  
 जग-कम्भय-कम्भु भडारव विजयव दिवपे बहन्ताहु ॥५॥

[ ३ ]

संचर्हे राख साहभेन । सचट्टिड बाइसु बाइनेन ॥१॥  
 चिन्धेज चिन्नु राहु रहबरेन । बुरेन बसु धर गजबरेन ॥२॥  
 तुरपण तुरकसु जण करेन । बळनेन बळ्यु करबहु करेन ॥३॥  
 बसु रण रहसट्टिड ज्ये न माह । सचट्टिड र्वागमसु बाह् ॥४॥  
 भावन्तरे रिडु महा समुह । सुसुभर मपर जळवर रजहु ॥५॥  
 मन्वाहर बळ म्याह घोह । कळोळाबभु तरङ्ग बोह ॥६॥  
 बेका बडुणु पण्डुजणु । जमुजळ घोब तुसार बेणु ॥७॥  
 तर्हे उचरि पबइड राम-सेणु । न मंह-जणु जहबर्हे चिसणु ॥८॥

पञ्चा

मारवह्दि विमानाक्येदि अट्टिड कवण-समुहु विह ।  
 सिद्धेहि सिद्धाकड बभेहि बडगाइ-मव-संसार जिह ॥९॥

[ १ ]

बोवन्तरे तर्हा सावरहो मज्ये । बेकम्भर-गुरे तिबसह् अजम्ये ॥१॥  
 विज्वाहर सड समुह न वि । विज भवण्ण दारसु ठम्भु रेवि ॥२॥  
 'मव गुहहो कुहड कवणु भजु । को सडह् सडहो हरेवि रजु ॥३॥  
 का पडमह् भासये जळम-जाळे । का जीवह् डुकर्ने पक्य कम्भ ॥४॥

हुए पवित्र नारी । हाथमें दहीका पका छिये हुए उत्तम कन्या,  
निभू म आग, अनुकूल पवन, और प्रियसे मिळाने वाला, कीएका  
काँच-काँच शम्भू । इन्हें देखकर यशस फन्नत आम्बवम्बने रामसे  
कहा, “इ देव । आप धन्य हैं, आपका यह गमन सफल है, मर्या  
इतने सुनिमित्त किसे मिलते हैं ।” तब रामनर्हसकर कहा, “विश्वक  
आधार स्वम्भ महारक जिनको हृदयमें धारणकर यात्रा करनेसे ही  
ये सुनिमित्त अपने आप हुए” ॥१-६॥

[ ६ ] रामकी सेनाके प्रस्थान करते ही, बाहनसे पाहन  
टकराने लगा, बिहूसे बिहू, रथवरसे रथ खत्रसे खत्र, गजवरसे  
गजवर, तुरगसे तुरग मरने लगे, चरणसे चरण, करतलसे करतल  
मिटने लगा । रणभरसे भरी हुई सेना आकाशमें नहीं समा  
सकी, यह देवागमनके समान आ रही थी । बाकी दूरपर ऊँचे  
महासमुद्र कीस पड़ा । यह शिशुमार मगर भीर अक्षरोंसे रोश  
था । मण्डपर नर और प्राइसे पार और स्थूल तरंगोंसे तरंगित  
था । फेनसे फम्फड़ सोय और गुफारसे मुक्त कसका बहुत बड़ा तट  
था ॥ रामकी सेना उसपर ठहर गई मानो मेघ बाल हीनमवर्त्ममें  
ठहर गया हो । विमानोंपर आरुह्य राजाओंने जवण समुद्र उठी  
तरह छाँच किया जैसे सिद्धास्थिका जाते हुए सिद्ध पार गतियों  
वाले भव-संसारका अतिक्रमण कर जाते हैं ॥१-६॥

[ १ ] इस सागरके मध्यमें बाकी दूरपर रणोंका भी  
असाध्य बर्छपर नगर था, उसमें रहने वाले सतु और समुद्र नामके  
दोनों विद्याधर भयकर युद्ध करनेके लिए आग आकर स्थित हो  
गये । उन्होंने कहा “मरा, तुमपर आज कृतांत कूट हुआ है ।  
इन्द्रका राज्य कीन हरण कर सकता है, मायने ज्योत्स्नाधर्म कान

को सेस कजा-सवि रवणु सेइ । को कइहैं अदिमुहु पउ बि सेइ' ॥५॥  
 कबारिब समर बि अमरिसेव । 'अहैं विविन्वाहिब अहैं सुसेव ॥६॥  
 अहैं कुमुप कुम्प सुवि मइनाय । कक नीक विराहिब पवन-जाय ॥७॥  
 इहिमुह माहिन्व महिन्व-राय । अवर बि के अवर के बि जाय ॥८॥

पद्या

कइ बस्यो बस्यो अइ सस्यो रेवाइय पारबरेहि ।  
 कहि कइ-उबरी पवानउ सेउ-समुरेहि बस्येहि ॥१॥

[ ११ ]

पुनन्तरे अचसिदि कइकेल । सुमतिउ पउच्छिउ राखन ॥१॥  
 'वप अ वणु बीसन्ति के बि । कमु कइ पिय पहरनहैं कवि ॥२॥  
 त वपसु सुनवि पचमिब सिरेन । पुनु पुनु बोचुमतिप सिरेन ॥३॥  
 सुमतिब पमविउ रामकनु । पैहु सेउ भइारा पैहु समुह ॥४॥  
 इइवपनहैं करउ नामु केवि । पाइकाचारें पव के बि ॥५॥  
 आपहु पडिमहु क को बि समरे । अइ विन्ति सुमु कक-नीक बररे ॥६॥  
 त मिमुजेवि रामहो द्विउ मिन्तु । निदिसेन बिदि मि आपसु विन्तु ॥७॥  
 पन्तिउ करपिनु ते पवइ । रामउ उव कइप विउह ॥८॥

पद्या

कतु पाइउ समुहु समुहरो सेउहैं नीनु समावडिउ ।  
 गउ गपहैं मइनु मइनुहैं बिह भोराकैवि अचिडिउ ॥१॥

[ १२ ]

त भिडिब पराप्यक रने रउइ । विरवाइर बन्नि बि कक-समुह ॥१॥  
 विन्नाहैंहि करकैहि करकैहि । अकैहि अकैहि आउहैंहि ॥२॥

प्रवेश कर सकता है। प्रलयके आनेपर कौन बच सकता है। ऐश्वर्याके फलसे मणि कौन तोड़ सकता है। रुकाके सम्मुख कौन पग बढ़ा सकता है।” ममपस मरकर सब लोगोंको सम्बोधित करते हुए उन्होंने और भी कहा—“अरे किङ्किणा-नरेरा अरे सुश्रंग, अरे कुमुद कुन्द, मेघनाद नल, नील विराधित, पवनबात, हविमुख मधेन्द्र महन्त्रराज, सुता और भी जो-जो नरपति हैं व भी सुनें। यदि सम्भव हो तो रात्रुजनोंसे नम्र होकर आप छोट आये। सेतु और समुद्रके रहते हुए आपका रुकाके प्रति प्रस्थान कैसा ?” ॥१-८॥

[ ११ ] इसी अन्तरमें जयभीके छिए शीघ्रता करनवाछे रामने सुग्रीवस पूछा—“ये जो राक्षस हवियार छिम हुए दिखाइ व रहे हैं। ये किसके अनुचर हैं।” यह सुनकर नवमस्तक सुग्रीवने लुकि-बचन पूबक रामसे कहा—“मादरणीय, ये सतु और समुद्र बिषाघर हैं, ये यहाँ राक्षसका नाम छकर सेवाश्रुतिमें निमुक्त हैं। युद्धमें इनका प्रतिद्वंद्वी काइ नहीं है। कषल नल और नील इनके प्रति युद्ध कर सकते हैं।” यह सुनकर रामका हृदय क्षिप्त हो गया। उन्होंने तत्काळ इन दानोंको आग्रह दिया। ये भी रामको नमस्कार करके, पुछकके कारण ऊँचे कपुकोंसे बिगिष्ट हाकर छड़ने लगे। नल समुद्रके सम्मुख बौड़ा और नील सेतुसे आ भिका ऐसे ही जस गजराज गजराजसे और हार्षी हार्षीस या भिक्षते हैं ॥१-९॥

[ १२ ] रणमें भयहूर व आपसमें भिड़ गय दानों बिषाघर और दानों नल तथा समुद्र। बिद्वानकरण कररू तथा और भी दूसरे समस्त आयुधोंस व प्रहार करन लग। दानोंके बहर

पहरन्ति भन्ति विष्णुरिव-वचन । रत्नपुष्प-द्वय सारिङ्ग वयन ॥१॥  
 पृथग्गते रावण किङ्करेण । मेखिक्य मन्तरहरी विरज्य तेज ॥२॥  
 पादप गन्धन्ति पद्मसुगन्धि । वेला-कल्लोमेष्टुल्लोम देवति ॥३॥  
 पृथ्वे वि बलम विरहपुन । समरद्वर्गे जयसिरि-स्तुतपुन ॥४॥  
 भावामेवि महिह-विजय मुक्त । जलु सपत्न वि पवित्ररन्ति दुक्त ॥५॥  
 त माया-सावध दरमयेवि । विज्याहर-करमे दल्लोमेवि ॥६॥

पत्ता

जलु जप्परि नीलु समुहों नीलु वि सेवई सिर-कमळें ।  
 विहिं वेमि मि मण्ड बरेपिणु बहिय रामहों पय दुभळें ॥१॥

[ १२ ]

संद-समुह मे वि अं भाविप । बळ-वाळेंहिं समालु सम्मानिय ॥१॥  
 तहि मि पवर पसाहेंवि कण्ठ । तहों कल्लोमहों स-हावें दिण्ण ॥२॥  
 सचसिरी कमळण्ण विस्तळा । बळ वि रयणचूळ गुणमाळा ॥३॥  
 पत्र वि कण्ठ देवि कुमारहों । जिय पाहण सीध भचारहों ॥४॥  
 पुळ रचनि गणकड वि विहाण्ड । पुणु धक्कमुगमें दिण्ण पयाण्ड ॥५॥  
 साहलु पण सुवेळ महीदह । तहि मि सुवेळ नवर विज्याह ॥६॥  
 पाहण विह पाहणु भोराळेंवि । मीसणु करे बल्लह अण्णळेंवि ॥७॥  
 मिहणु न मिहणु रण्डळें जालेंहिं । सेव-समुहोंहिं बारिड तालेंहिं ॥८॥

पत्ता

पणेंहिं समालु लुगण्णहें कड पर-जण्णणें जण्णण्ड ।  
 पणु पाणेंहिं राहणण्णहों मं माराण्हि अण्णण्ड ॥१॥

[ १३ ]

बळण्णहों पणमिड ता सुवेसु । अं पदम-जिणहों सवेस-पवसु ॥१॥  
 विमि पण्ड बसेवि पण्णसु येणु । अं पण्ड-वसु पुक्काव-वण्णु ॥२॥

दमस्तमा रहे ध और नेत्र रक्तकमलकी तरह आरक्त थ । इसी पीपमें रायणके अनुचरन मकरहरी ( सामुद्री ) विद्या छाड़ी । वह गरजती, गुड़-गुड़ करती और तटपर तरंगोंका समूह उछाड़ती हुई होती, तब इपर युद्धके प्रागजमें जयभीके छाभी, नखन बिरुद्ध हाकर, सामध्यक साथ महीपर विद्याका प्रयोग किया । वह समस्त जलको समाप्त करती हुई पहुँची । इस प्रकार उस माया समुद्रका नष्टकर और विद्याधरकरणसे उस ऊम्बून कर ?? नखन समुद्रके ऊपर और नाखने सेतुके ऊपर उड़कर उनके सिरकमलका पल्लवक पकड़कर रामक चरणोंमें रख दिया ॥१-६॥

[ १३ ] जब उन्होंने सेतु और समुद्रका का दिया ता रामन उन वानाका समान रूपसे आदर किया । उन्होंने भी प्रसन्न हाकर अपन हाथस कुमार छद्मजका अपना सत्यभी कमछाड़ी विशाखा, रत्नचूडा और गुणमाखा ये पीप कन्याएँ दकर सीतापति रामकी सेवा स्वीकार कर ली । एक रात वासनपर जैसे ही प्रभात हुआ सूर्योदय हान पर रामन कृष कर दिया । तब उनकी सनाका मुबल पहाड़ मिला । उसपर भी सुबल नामक एक पिपापर था । वह गरजती तरह गरजकर अपन भयभूर धनुषकी टंकारकर होती । लेकिन जब तक वह युद्ध-प्रागजमें उड़ या न उड़ तब तक समु और समुद्रन उसका निवारण कर दिया । उन्होंने कहा “आ दूसर जनपदमें जाकर इस प्रकार युद्ध कर रहा है, उस रामक पीतांबर गिर पड़ा । अपना पात मत करे” ॥१-७॥

[ १४ ] तब विद्याधर मुरखन रामका उसी तरह प्रणाम किया जिस तरह राजा भर्षासन प्रथम जिन अयभ दबका किया था । एक रात वहाँ टिककर सना पल पड़ी माना वह धुयगाय धनु ( गायक और-भ्रमरोंस सहित ) कमलवन ही था । माना जिनका

न धीमर्षं जित-समस्तरणु बाध । पुण्ड्रपेदिं देवागमनु पाहं ॥३॥  
 बालान्तरु बनु चित्तमाह जाम । अनिकम्बह कङ्कालपरि ताम ॥४॥  
 भारमेहि धीमेहि सरबरेहि । बहु-कम्पनबनोहि मजेहरेहि ॥५॥  
 पाचार-बार गोडर घरेहि । रह-तिनक-कङ्कालेहि बबरेहि ॥६॥  
 कामिनि-मन्त्रिरेहि मुहाबनेहि । बडहरेहि टेपेहि धाकनेहि ॥७॥  
 दीहिप-विहार बेहप हरेहि । पुष्पन्तेहि चिन्तेहि दीहरेहि ॥८॥

पद्या

बय-विबहु पवन-पडिबुझ डारयेहि विहाविपड ।  
 न कन्काल-रामाम्बेन रामय-मनु डालकाविपड ॥३॥

[ १५ ]

न रिड कड विम्बाहरेहि । किड हसरीने भाबामु तेहि ॥१॥  
 हसरु रनङ्गने विगिजनेवि । न विप रिड-सिरे बसि जिनकनेवि ॥२॥  
 आबासिय भड पाछेह्वड । रह मेरिक्क अम्मासिय तुरड ॥३॥  
 कजिबहे विमात्रे बड गोत्र । लम्बाह विपुक्क स-कबल-तेल ॥४॥  
 आत्माविड विम्बाहर समूहु । न हसरिने विड हस-बुहु ॥५॥  
 सहु बम्मे हरे केष्टनेन । वं मुक्कु पबानर बासनेन ॥६॥  
 तहिं मुहा के वि पभयन्ति एव । 'सुम्मेन्तर सुम्मेर अगड रोष' ॥७॥  
 अम्मेन्तरु भवह 'मो मीक-विप । उतावकिबुधड काहं मिब' ॥८॥

पद्या

अमेक्क के वि विप-अवनेहि समर कङ्कालेहि मुहु रमहि ।  
 भाराहेवि अजेवि पुम्मेवि जिणु पक्कमन्ति स हं मु पेहि ॥३॥

सुम्मेर-कण्ड समर



सब वारण जा रहा था और उसमें बार-बार दशागमन हो रहा था। बोझ और चढ़नेपर उन्हें ठंडकानगरी दीख पड़ी। आराम सीमा सरोवर प्रचुर सुन्दर नन्दन वन, प्राचीर द्वार, गाँपुर, पर, रथ, माता, चतुष्पथ राजस्थान, सुहावन कामिनी-प्रासाद, चौक, टेंट, बाजार, विशाल वैद्यगृह, बिहार तथा फहराते हुए पड़-पड़ प्यजोंसे बह रोमिठ हो रही थी। बिपरीत हवामें सड़ता हुआ प्यज-समूह दूरसे ऐसा रोमिठ हो रहा था माना राम और लक्ष्मणक भानपर राधिका मन ही उगमगा रहा हो ॥१-६॥

[ १५ ] बिद्याधरोंने लकादीपका वृक्षकर, इस द्वीपमें अपना डरा डाल दिया। उसके अधिपति इसरथकी मुठ-मंगलम औतकर माना उन्होंने राधुके सिरपर सखवार ही मार दी थी। पसीनस लक्षपथ भट ठहर गये। रथ छोड़ दिये गये और भरप डीठ दिये गये। रथ एक पाँतमें रक्खे हुए थे। बलतर और सकल लूचीर पठार दिये गये। नाना प्रकारके विद्याधरोंके समूह उस इस द्वीपमें हंसाके मुम्बोकी ओति ठहर गये। माना स्वयं इन्द्रन मछा रु और केरावके साथ प्रयाग छोड़ दिया हो। बहापर कितने ही पोषा कह रहे थे, 'वेध, मैं आज सुन्दरतासे मुठ करूँगा'। तब एक याचान कहा 'भरे मित्र इतनी उतावली क्यों कर रहे हो' और दूसरे कितने ही यादा अपनी पमियोंके साथ, अपने अपने भवनोंमें सुखसे रमण कर रहे थे। कितने ही जिनकी आरा घना मया तथा पूजा करके अपने हावों उन्हें प्रणाम कर रहे थे ॥१-६॥

मुन्दर कण्ठ समाप्त

# हमारे सुरुचिपूर्ण हिन्दी प्रकाशन

## उर्दू शायरी

१ शेर-ओ-शाकरी	भी अमोघ्याप्रसाद गोस्वामी	८)
२ शेर-आ-मुहान [भाग १]	भी अमोघ्याप्रसाद गोस्वामी	८)
३ शेर-आ-मुहान [भाग २]	भी अमोघ्याप्रसाद गोस्वामी	१)
४ शेर-आ-मुहान [भाग ३]	भी अमोघ्याप्रसाद गोस्वामी	२)
५ शेर-आ-मुहान [भाग ४]	भी अमोघ्याप्रसाद गोस्वामी	१)
६ शेर-आ-मुहान [भाग ५]	भी अमोघ्याप्रसाद गोस्वामी	१)

## कविता

७ कदमान [ महाकव्य ]	भी अनूप शर्मा	१)
८ मिहान-ममिनी	भी कबान	४)
९ धूपके पान	भी गिरिबाकुमार मयपुर	३)
१० मेरे बापू	भी हुसैन-अहमद हुसैन	२॥)
११ पक्ष-मरोफ	भी शान्ति एम ए	२)

## ऐतिहासिक

१२ साम्बहउल्ल वैभव	भी मुनि अन्तिस्वगर	१)
१३ लोबली फादरिर्षी	भी मुनि अन्तिस्वगर	४)
१४ बीकनर कुमारपाछ	भी कदमीशहुर म्यास	४)
१५ अम्बियासुख भास्य [ भाग १-२ ]	भी मगमठशरण उपाध्याय	८)
१६ हिन्दी कैल साहित्य-परिशीकन १-२	भी नमिबन्ध शायरी	५)

## नाटक

१७ रक्त-रश्मि	भी डा रामकुमार वर्मा	२॥)
१८ गंधिषा नाट्य शिखर	भी सिद्धानाथ कुम्हार	२॥)
१९ पञ्चमनस फर	भी विमल कथरा	१)
२० भीरु लोहे काटी गई	भी भास्करभूषण मयवाडी	२॥)
२१ लखन के लीर	भीकृष्ण एम ए	१)

## ज्योतिष

२२	माखीज व्याख्येय	श्री नेमिचन्द्र जैन व्याख्येयार्थ	१)
२३	करकनखण [ समुद्रिकण ]	श्री प्रह्लादकुमार मादी	॥॥

## कहानीयाँ

२४	संघर्षके चर	श्री विष्णु प्रभाकर	१)
२५	गहरे पानी पैठ	श्री अयाध्याप्रसाद गांगधीय	२॥
२६	आकाशके ठारे	पहलीकं पूछ श्री कन्हैयाधर मिश्र 'प्रभाकर	२)
२७	पहल कहानीधर	श्री राणी	२॥
२८	सोख-सिखीने	श्री रामेन्द्र दास	२)
२९	असीसके कम्पन	श्री आनन्दप्रसाद जैन	१)
३	बिन काश सिन पाइबी	श्री अयाध्याप्रसाद गांगधीय	२॥
३१	नये धारक	श्री महान राकेश	२॥
३२	कुछ माछी कुछ सोय	श्री अयाध्याप्रसाद गांगधीय	२॥
३३	कलक पंख	श्री आनन्दप्रसाद जैन	१)
३४	नये बिज	श्री लक्ष्मण राय	१)
३५	कप-टीक	श्री भवेय	१)

## उपन्यास

३६	मुक्तिवृत्त	श्री श्रीरामकुमार राम	५)
३७	सीस्य नेत्र	श्री आनन्दप्रसाद जैन	२॥
३८	रक्त-राय	श्री रेवणराय	१)
३९	संस्मरणकी राह	राधाकृष्ण प्रसाद	२॥

## संस्मरण, रक्षाचित्र

४	हमारे आराध्य	श्री बनारसीदास चतुर्वेदी	१)
४१	संस्मरण	श्री बनारसीदास चतुर्वेदी	१)
४२	रेखाचित्र	श्री बनारसीदास चतुर्वेदी	४)
४३	जैन व्याकरणके अक्षरवृत्त	श्री अयाध्याप्रसाद गांगधीय	५)

## सूक्तियों

४४ अमरगङ्गा [ सूक्तिर्ष ]	भी नारायणप्रसाद जैन	१)
४५ शरत्पत्नी सूक्तिर्ष	भी रामप्रकाश जैन	२)

## राजनासि

४६ परिषदाधी गजनीसि	भी परदेशी साहित्यरत्न	१)
--------------------	-----------------------	----

## निबन्ध, आलोचना

४७ किन्दगी मुसफराह	भी कन्देयबख्श मिश्र 'प्रभाकर' ४)
४८ संस्कृत साहित्यमें आयुर्वेद	भी अग्निवेश 'विद्याधर' १)
४९ शरत्क नारी-पत्र	भी रामस्वरूप चतुर्वेदी ४॥)
५० क्या मैं अन्तर अछूता हूँ ?	भी रावी २॥)
५१ चाबे पापछिमाके पुँषरू	भी कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' ४)
५२ माटी हो गई सन्त	भी कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' २)

## दार्शनिक, वाच्य्यात्मिक

५३ भारतीय विचारधारा	भी मधुकर एम ए	१)
५४ अष्टात्म-पदार्थधी	भी राजकुमार जैन	४॥)
५५ वैदिक साहित्य	भी रामगोविन्द त्रिवेदी	१)

## भाषाशास्त्र

५६ संस्कृतभाषा भाषाशास्त्रीय अध्ययन	भी मोक्षदास शर्मा	४)
-------------------------------------	-------------------	----

## विविध

५७ द्विषदी-पत्रावली	श्री बैजनाथ सिंह 'विनायक'	२॥)
५८ पानि और संगीत	श्री ज्योतिरिन्दार सिंह	४)
५९ हिन्दू विवाहमें कन्यादानका स्थान	श्री सम्पूर्णानन्द	१)

भारतीय ज्ञानपीठ, दुर्गाकुण्ड रोड, वाराणसी







